

hält 9 Stockwerke zu Geschäftszwecken, von denen man sechs von der StraÙe aus sehen kann.

Beim Eintritt in das Erdgefchofs hat man durch eine Lichthofanlage einen freien Blick bis hinauf

Fig. 146.



Gefchäftshaus *Gustav Cords* zu Cöln, HoheftraÙe.

Arch.: *Kayser & v. Grossheim.*

zum gläfernen Dach. Das I. Kellergefchofs, das Erdgefchofs, fowie vier Obergefchoffe dienen dem Publikumverkehr; die II. Unterkellerung ift für die Aufnahme der Wareneinläufe und die oberften Stockwerke find für den Gefchäftsbetrieb (Comptoire, Expedition etc.) beftimmt. Für den Verkehr im Inneren find befondere Aufzüge und Dienfttreppen vorhanden²⁸).

Das in der *Bullstreet* zu Birmingham liegende Geschäftshaus (Fig. 162 bis 164 ²⁹⁾ ist 1898—99 von *Effex, Nicol & Goodman* im modernen Renaissancestil erbaut worden mit tief roten Ziegeln und Terrakotten. Bei diesem Gebäude zeigt sich

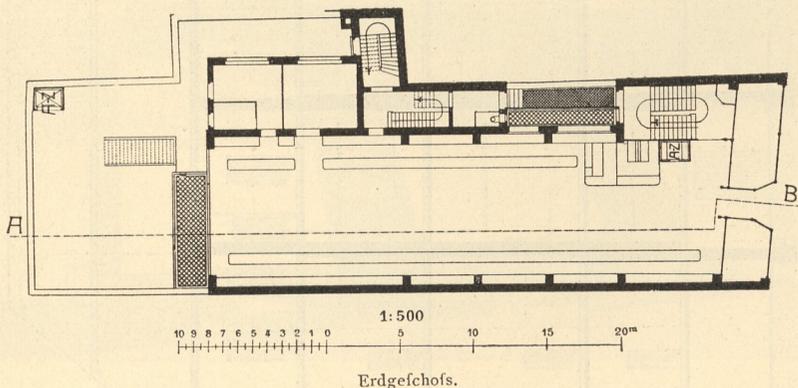
81.
Beispiel
XXV.
(Birmingham.)

Fig. 147.



Innenansicht des Verkaufsraumes.

Fig. 148.

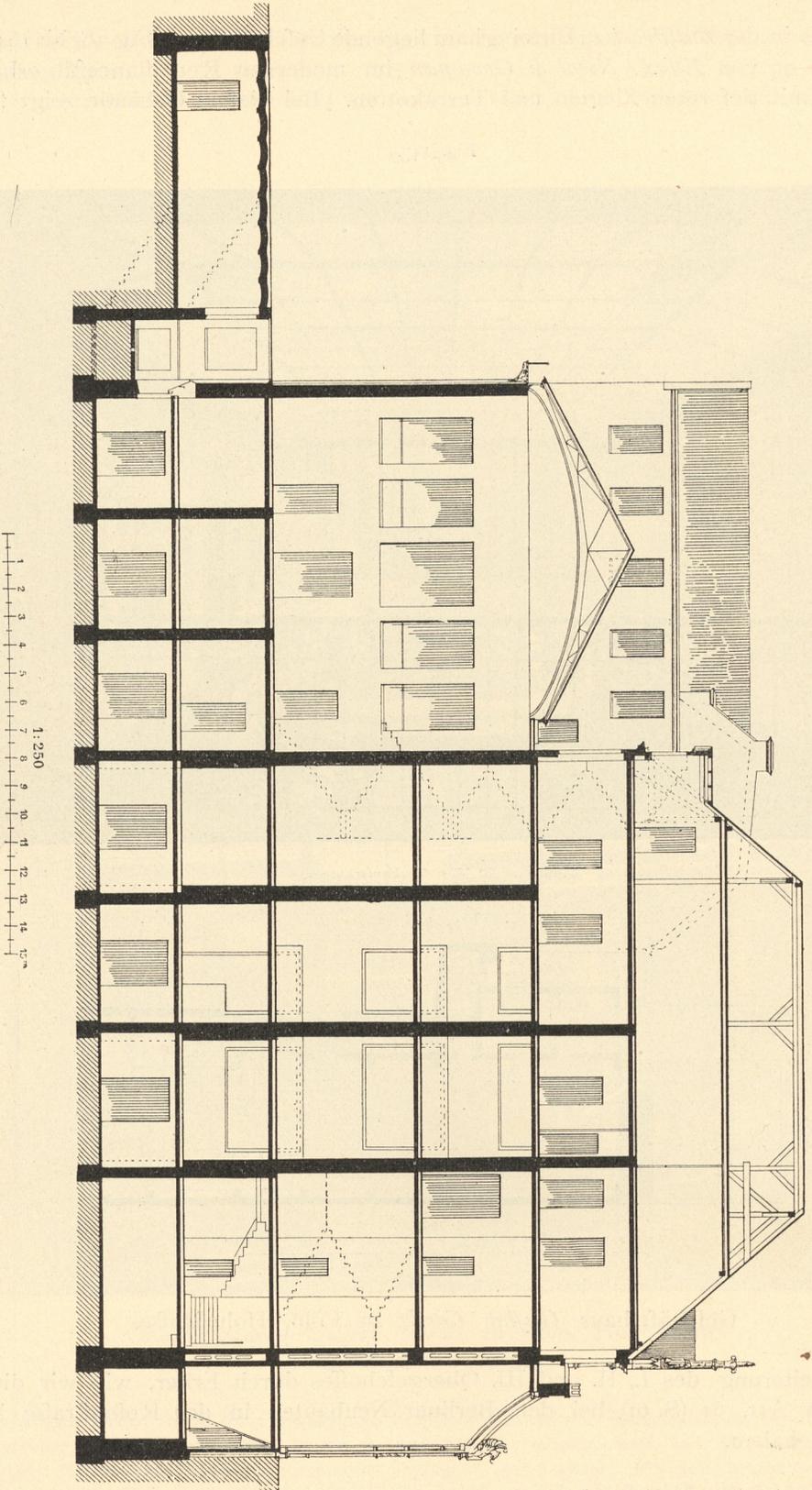


Geschäftshaus *Gustav Cords* zu Cöln, Hohestraße.

die Erweiterung des I., II. und III. Obergeschosses durch Erker, wie wir diese schon in Art. 61 (S. 61) bei den Berliner Neubauten in der Rosenstraße besprochen haben.

²⁹⁾ Nach: *Builder*, Bd. 77, S. 87 u. Taf. 17.

Fig. 149.



Schnitt nach *AB* in Fig. 148.

1:250
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15^m