

Égypte, rarement employé dans les temples de l'ordre dorique, inconnu sans

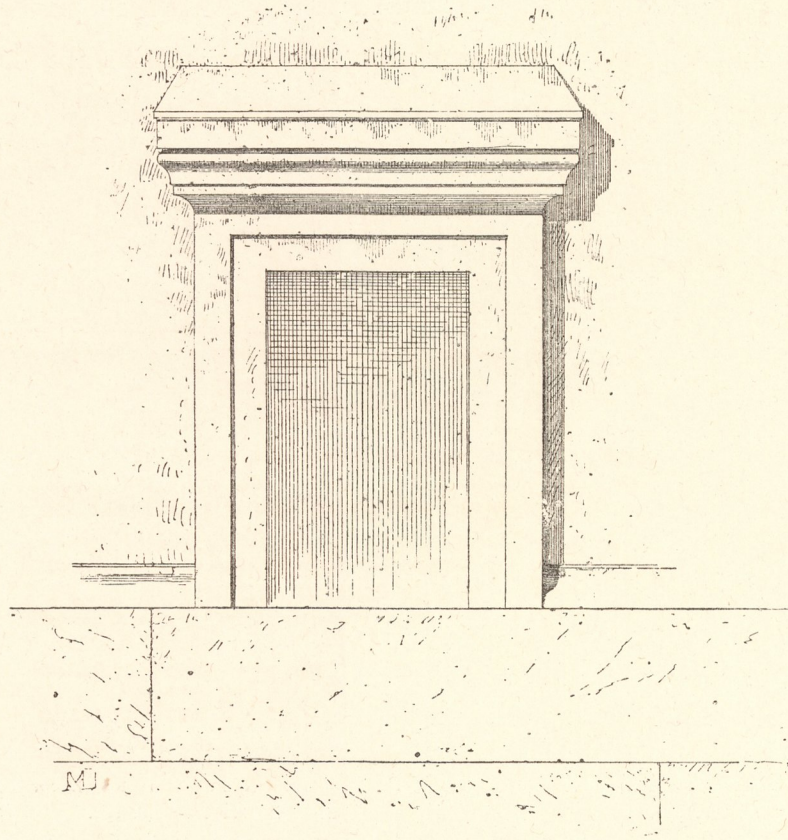


Fig. 36. — Porte du Gabre Madéré-Soleïman.

doute, aux architectes de Ninive et de Babylone, le talon fut utilisé dans les plus

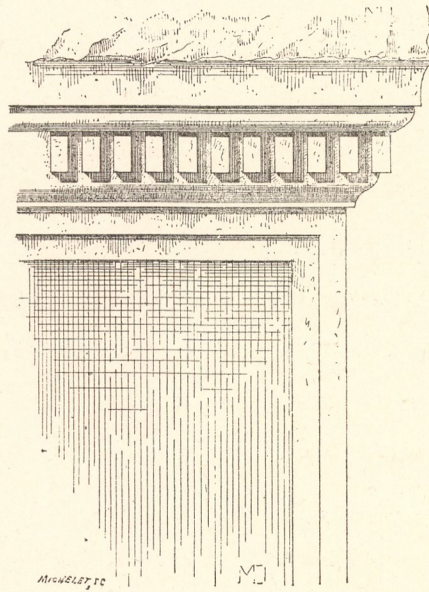


Fig. 37. — Fragment d'une porte du théâtre de Sélinonte.

anciens monuments ioniques construits en Asie, en Grèce, en Sicile, et systémati-