

PLANCHES

PLANCHE I. — Carte générale de la Perse.

- II. — Carte de la Plaine du Polvar.
- III. — Takhtè-Madèrè-Soleïman : Vue d'ensemble.
- IV. — Takhtè-Madèrè-Soleïman : Détail.
- V. — Ruines du Tombeau de Cambyse I^{er}.
- VI. — Tombeau provisoire de Nakhchè-Roustem.
- VII. — Tombe lycienne de Telmissus (Tombeau du Chien).
- VIII. — Tombeau provisoire de Nakhchè-Roustem, déblayé jusqu'au niveau du sol naturel.
- IX. — Borne de Merodach-Wadin-Akhi.
- X. — Tombeau de Darius.
- XI. — Entrée et glissière du Tombeau provisoire.
- XII. — Palais de Cyrus : Restitution du plan et de l'élévation.
- XIII. — Pilier A du Palais de Cyrus.
- XIV. — Inscription trilingue gravée sur le pilier C du Palais de Cyrus¹.
- XV. — Tombe lycienne de Telmissus, dite Tombe « AMINTOY ».
- XVI. — Restitution de la charpente de la terrasse du Palais de Cyrus.
- XVII. — Cyrus, d'après le bas-relief de Méched-Mourgab.
- XVIII. — Plan du Gabre Madèrè-Soleïman.
- XIX. — Gabre Madèrè-Soleïman : Vue d'ensemble.
- XX. — Restitution des portiques du Gabre Madèrè-Soleïman.

1. Le texte perse occupe les deux lignes supérieures de l'inscription, le texte médique la troisième ligne, le texte assyrien la quatrième. Je n'ai donné (page 29, note 1) que la transcription des deux textes perse et médique, les seuls qui se rapportent directement au sujet traité dans le chapitre IV.

