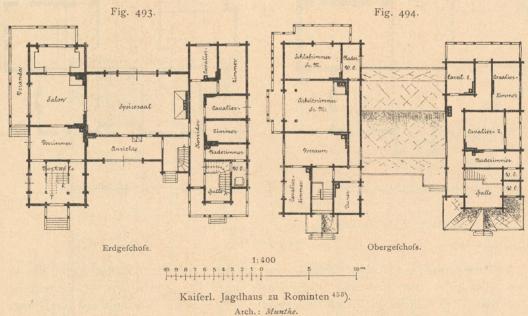
der Kamin aus rotem Marmor aus Liffabon und fehwarzem aus Irland, derjenige im Gefellschaftszimmer aus weißem carrarischem Marmor mit gebälktragenden Figuren in Lebensgröße geschmückt. Die Bibliothek ist bis zur Decke in Nußbaumholz mit Ebenholzeinlagen getäselt; reich ornamentierte Pilaster teilen die Wandflächen in Felder. Ueber den Bücherbrettern sind die geschnitzten Reliefbildnisse der bedeutendsten Schriftsteller angebracht. Das Speisezimmer hat Eichenholzbekleidung mit Mahagonistillungen; Kamin und Büssett reichen bis zur Decke und sind Prunkstücke ersten Ranges. Die Flurgänge zeigen eingelegte Arbeit aus verschiedenen Hölzern hergestellt. Im Obergeschos, welches die Schlaszimmer enthält, sind Eiche und Wallnuss mit Mahagonistillungen verwendet. Die übrige Ausstattung des Hauses ist aus harten, polierten oder gesirnissten Hölzern im sog. Kabinettstil gehalten.





Zu den äußeren Mauern ist der blaue Kalkstein der Umgegend, zur Architektur und zu den Innenwänden der Vorhalle grauer Sandstein (aus den 120 Meilen entfernt liegenden Brüchen an den Ufern des Ohio) verwendet worden.

Auch die Ställe find aus Haustein gebaut und haben Schieferdach erhalten. Die Kosten betrugen etwa 160 000 Dollars.

Zu den Herrenhäufern auf dem Lande zählen auch noch Häufer, die nur vorübergehender Benutzung dienen, also nur auf kurze Zeit bewohnt werden. In erster

621. Jagdhäufer