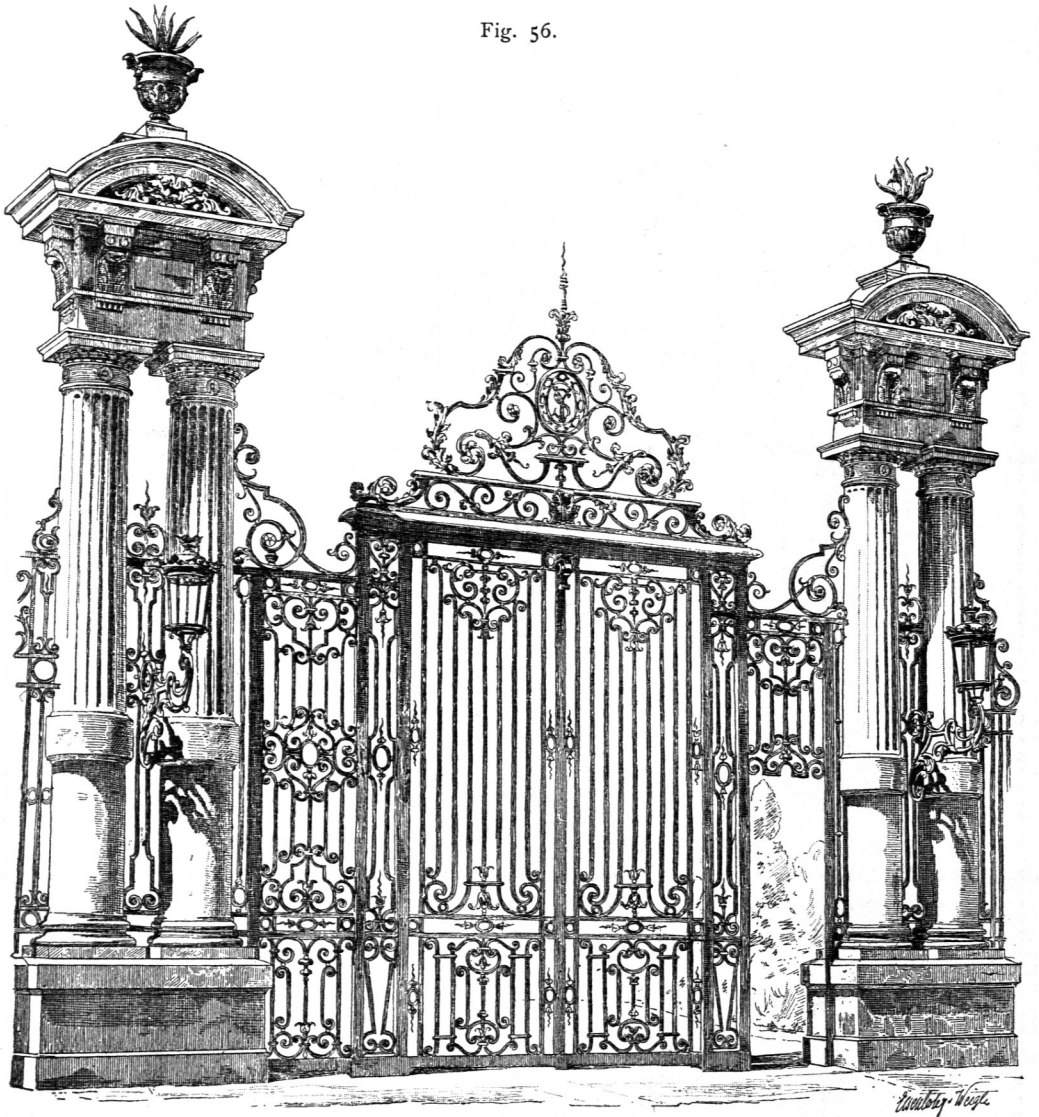


reich an hübschen Patrizierhäusern aus dem vorigen Jahrhundert; dieselben besitzen meistens stattliche, in ihrer Composition sehr mannigfaltige Thore aus Schmiedeeisen.

Am Palais *Indo* in Madrid sieht man Steinpfeiler und Eispilaster verbunden, um einen reichen Uebergang des Gitters zum Thor herzustellen (Fig. 56³³⁾).

Fig. 56.



Portal am Palaft *Indo* zu Madrid³³⁾.

Einen sehr stattlichen Eingang im Stil des vorigen Jahrhunderts und ganz abgeschlossen gegen die StraÙe besitzt das Palais *Thurn und Taxis* in Frankfurt a. M. (Fig. 57³⁵⁾). Diese umfangreiche, in den Formen streng und schlicht vornehm gehaltene Schöpfung nach Art der Hotels, von durchaus französischem Grundzuge im Aufriß und namentlich in der Anlage ist das Werk von dem Italiener *Dell' opera* (1731³⁴⁾).

³³⁾ Nach: Architektonische Rundschau. Stuttgart 1889.

³⁴⁾ Nach: GURLITT, a. a. O.

³⁵⁾ Fac.-Repr. nach: Architektonische Rundschau. Stuttgart 1891.