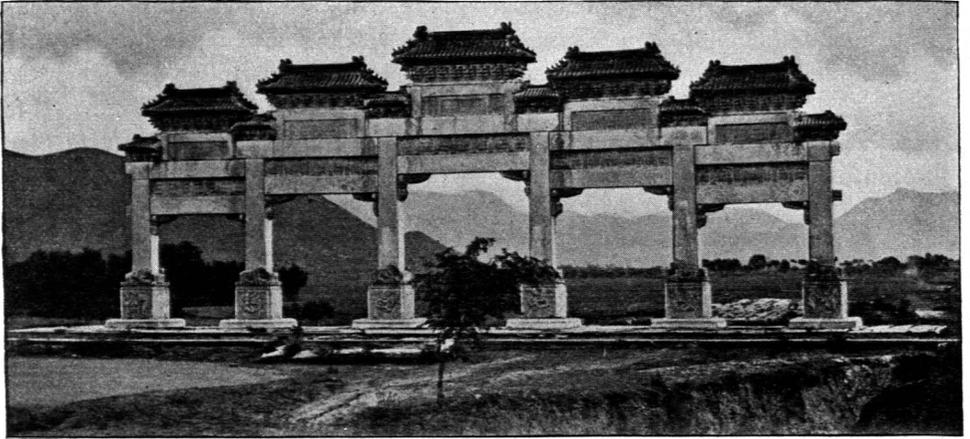


chinesischen Kultur möglich, daß sie über die etruskischen Denkmäler hinausgehen. Denn die ungewöhnlich reiche Durchbildung des *Arco di Augusto* und der *Porta Marsia*

Fig. 379.



Eingangsthor zu den Ming-Gräbern bei Peking.

Fig. 380.



Kaiserliche Ehrenpforte zwischen Kiu-fu und dem *Confucius*-Grab.

im alten Perugia, dem heutigen Perugia, schließt die Vermutung nicht aus, daß diesen Thoren eine höhere Bedeutung als die von Stadthoren beiwohnte. Vielleicht