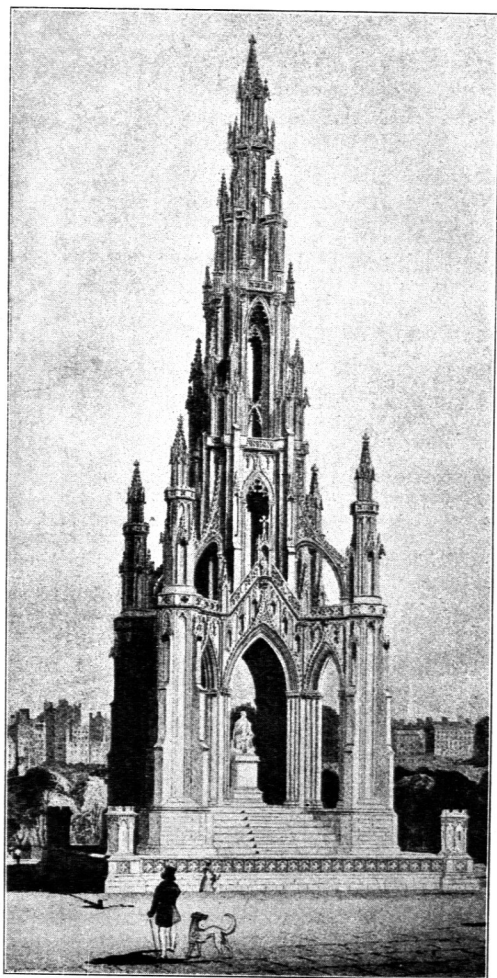


gezogen und bilden durch Verkröpfung neben dem Bogen zwei Postamente, auf welchen zwei Gruppen sitzen; die eine mit dem Inhalte: die Wahrheit, der Lüge die Zunge ausreisend; die andere: die Tapferkeit, die Feigheit niedertretend. Ein an den Ecken durch Säulen gezielter Aufbau trägt heraldischen Schmuck. Das Denkmal sollte durch die Reiterfigur *Wellington's* gekrönt werden.

Die materiell bedeutendsten beiden englischen Baldachin-Denkmalen sind das *Albert-Memorial* in London und das *Walter Scott-Denkmal* in Edinburgh. Südlich von *Kenfington Gardens* in London, zwischen *Queens Gate* und *Prince of Wales Gate*,

566.  
*Albert-*  
Denkmal  
zu London.

Fig. 301.



*Walter Scott-Denkmal* zu Edinburgh.

Nach dem Entwurf von *G. Kemp*.

erhebt sich das Denkmal, welches die englische Nation dem 1861 gestorbenen Prinzgemahl *Albert* mit einem Aufwande von 120000 £, von welchen die Hälfte durch freiwillige Beiträge einkam, widmete (Fig. 300). *Sir G. Gilbert Scott* fertigte den Entwurf an.

Daselbe steht auf einer quadratischen Stufenplattform, an deren vier Ecken sich große Marmorgruppen der vier Erdteile, Europa von *Macdowell*, Asien von *Foley*, Afrika von *Theed* und Amerika von *Bell* erheben. Auf der Plattform folgt zunächst ein weiterer Stufenunterbau, auf welchem der Sockel des