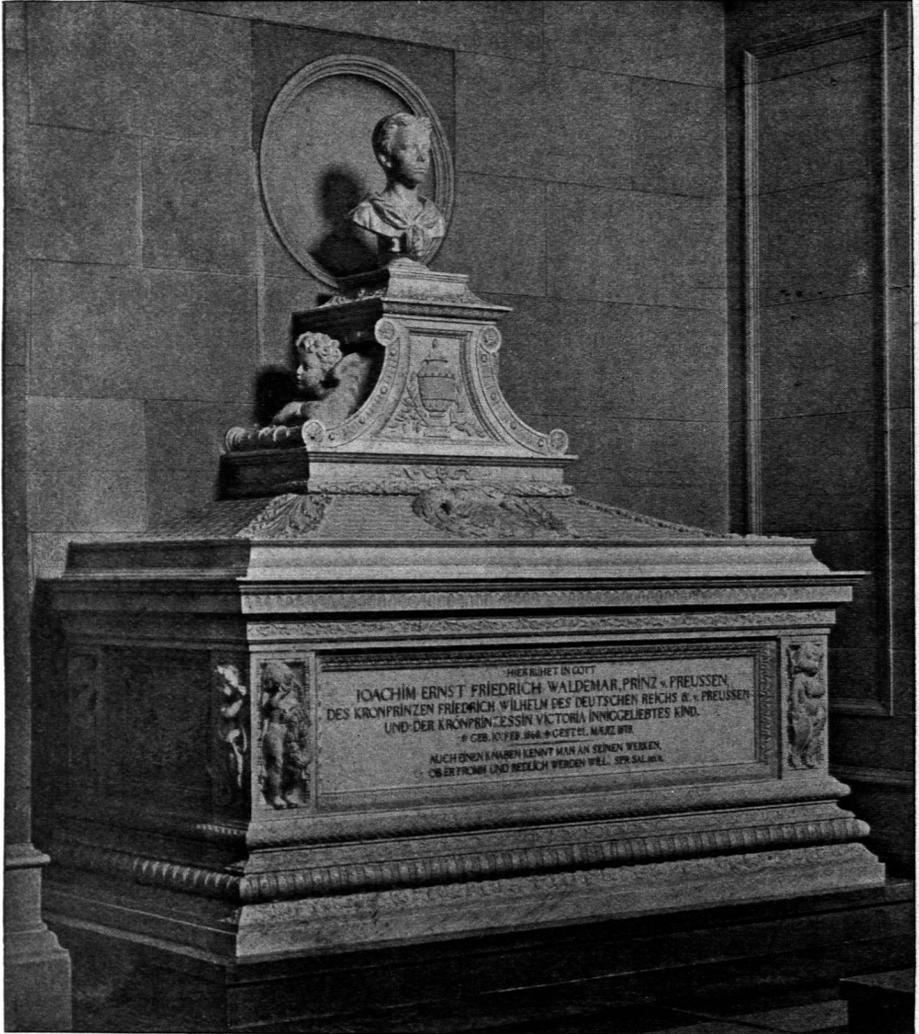


wurf geschaffen, nach dem der Kaiser die deutsche Kaiserkrone trug, über welcher ein betender Engel schwebte. Dieser Entwurf ist nicht zur Ausführung gebracht worden.

469.
Denkmäler
im Maufoleum
Friedrich III.
zu Potsdam.

Im Maufoleum Kaiser *Friedrich III.* zu Potsdam sind die Hochgräber des Prinzen *Waldemar* und des Prinzen *Sigismund* (Fig. 193 u. 194) und neben ihnen die Hochgräber des Kaisers *Friedrich III.* und der Kaiserin *Viktoria* (Fig. 192), hervorragende Werke moderner Grabmalkunst. Die Grabdenkmäler der Prinzen

Fig. 193.



Kaiser *Friedrich III.* Maufoleum zu Potsdam. — Sarkophag des Prinzen *Waldemar* ²²³⁾.
Arch.: *J. C. Raschdorff*; Bildh.: *Reinhold Begas*.

Sigismund und *Waldemar* sind nach den Entwürfen von *J. C. Raschdorff* geschaffen; der plastische Teil stammt von *Reinhold Begas*. Es sind graziose Werke im Stile der italienischen Renaissance. Ernste Werke sind die Sarkophage des Kaisers und der Kaiserin *Friedrich* von *Reinhold Begas*.

²²³⁾ Fakf.-Repr. nach: Kaiser Friedrich III. Maufoleum zu Potsdam. Berlin 1899.