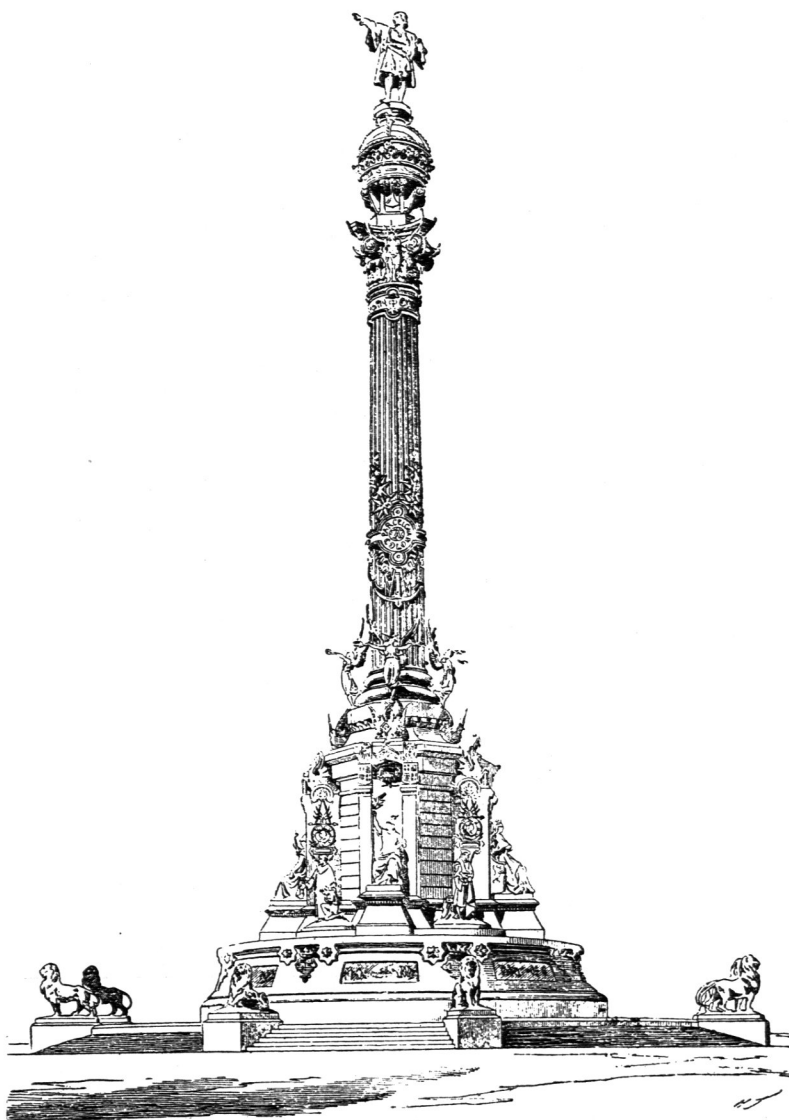


innerung an den Kongress, der die jetzige Verfassung Belgiens aufstellte und am 4. Juni 1831 den Prinzen *Leopold* von Sachsen-Koburg zum König der Belgier erwählte.

Die 45 m hohe Säule, welche sich an einer vortrefflich ausgewählten Stelle erhebt, baut sich auf einem gedrungenen Postament auf, vor welchem nach der Rue royale zwei Bronzelöwen von *Eug. Simonis* aufgestellt sind. Das Postament ist an den Ecken durch 4 allegorische Figuren in Erz bereichert, von

Fig. 87.



Kolumbus-Denkmal auf der Plaza de la Paz zu Barcelona.

Arch.: Cayetano Buhigas.

welchen die Freiheit der Presse und die Freiheit des Unterrichtes *Jos. Geefs*, das freie Vereinsrecht *Fraikin* und die Freiheit des Kultus *Simonis* modellierten. Der untere Teil des Schaftes der kannelierten dorischen Säule ist mit 9 Relieffiguren von *Simonis* geschmückt, welche die 9 Provinzen des Landes darstellen. Die Säule wird bekrönt durch das Bronze-Standbild des Königs *Leopold I.*, 4 m hoch, von *W. Geefs*. Auf Marmortafeln sind die Namen der 237 Mitglieder des Kongresses und die der Mitglieder der provisorischen Regierung von 1830 eingegraben.