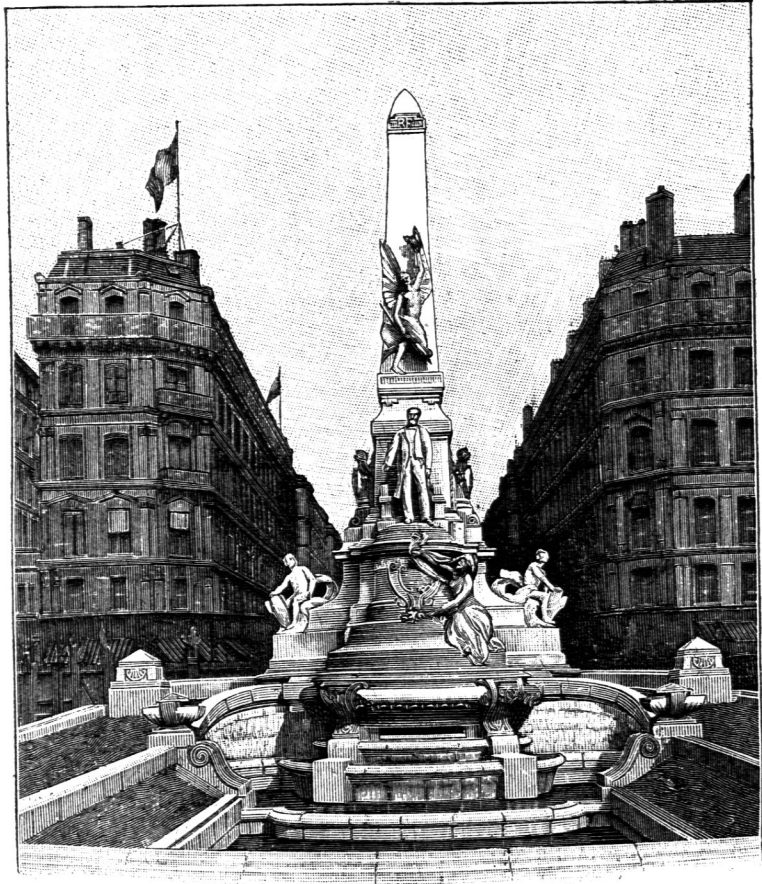


Erwähnt seien ferner das Denkmal für den Ingenieur *Alessandro Brisse* († 1892 in Rom), verdient um die Trockenlegung des Sees von Fucino. Das Denkmal steht auf dem Campo Verano in Rom und ist ein Werk des Florentiner Bildhauers *Arnaldo Zocchi*.

Die Grundform ist ein Obelisk; davor steht die Büste *Brisse's*. Um den Fuß des Obeliskens schart sich eine lebhaft bewegte plastische Gruppe¹³³⁾.

Fig. 29.

Denkmal für den Präsidenten *Carnot* zu Lyon.Arch.: *Naudin*. Bildh.: *Gauquié*.

Bedeutend in der Erscheinung ist das Denkmal *Carnot's* in Dijon, am 21. Mai 1899 enthüllt. Es ist ein Werk des Architekten *F. Vionnois*, sowie der Bildhauer *Mathurin & Moreau* und *Paul Gasq* (Fig. 30).

Die Gestalt *Carnot's* steht vor einem mit der Siegesgöttin gekrönten Obelisk. Zu Seiten des Sockels des Obeliskens sitzen die allegorischen Statuen der »Geschichte« und »Frankreich«¹³⁴⁾.

Von deutschen Denkmälern gehört in diese Gruppe das am 7. August 1896 nach dem Entwurf von *Eberlein* errichtete und enthüllte Kaiser *Wilhelm*-Denkmal in

¹³³⁾ Siehe: *La construction moderne* 1896, S. 553.

¹³⁴⁾ Siehe ebendaf. 1899, S. 414.