

Oft werden auch 2 Sarkophage übereinander gestellt. Aufser den Maufoleen im Freien sind noch diejenigen zu erwähnen, die in den Gruft- oder Kolumbarienarkaden zu dekorativen Zwecken als

Fig. 186.



Innenansicht der Hallenbauten.

Fig. 187.

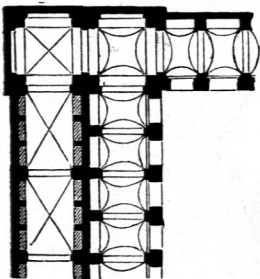
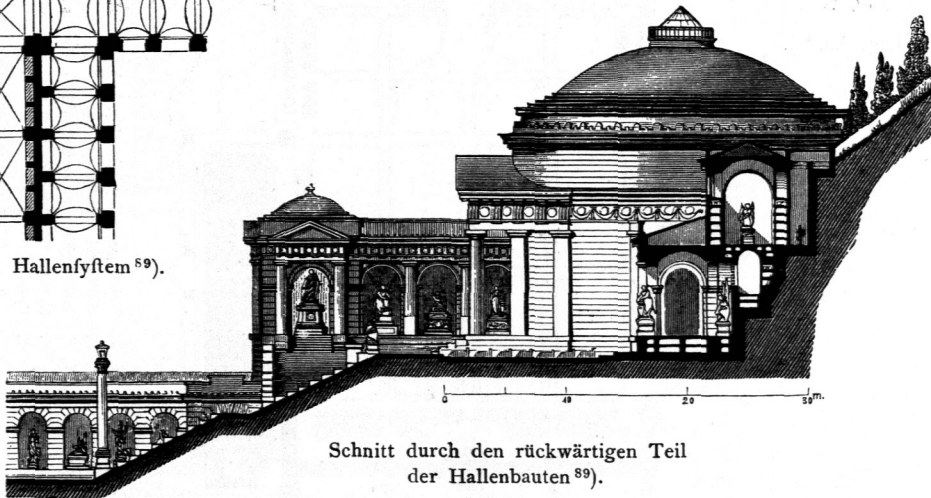
Hallensystem ⁸⁹⁾.

Fig. 188.

Schnitt durch den rückwärtigen Teil
der Hallenbauten ⁸⁹⁾.

Vom *Campo Santo* zu Genua.

Unterbrechung an den Kreis- oder Mittelpunkten der Arkaden eingefochoben werden. Diese Maufoleen sind in ihren 3 geschlossenen Wänden mit 12 Reihen übereinander angeordneter Kolumbarienzellen versehen.