

Fig. 512.

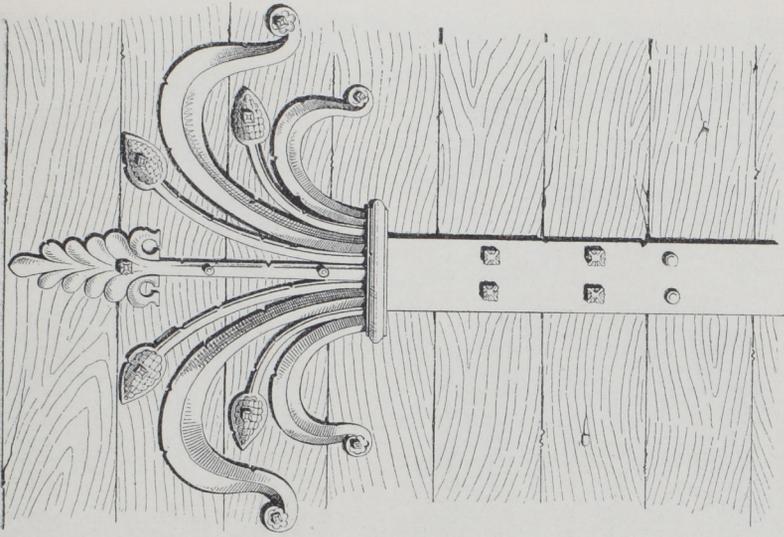
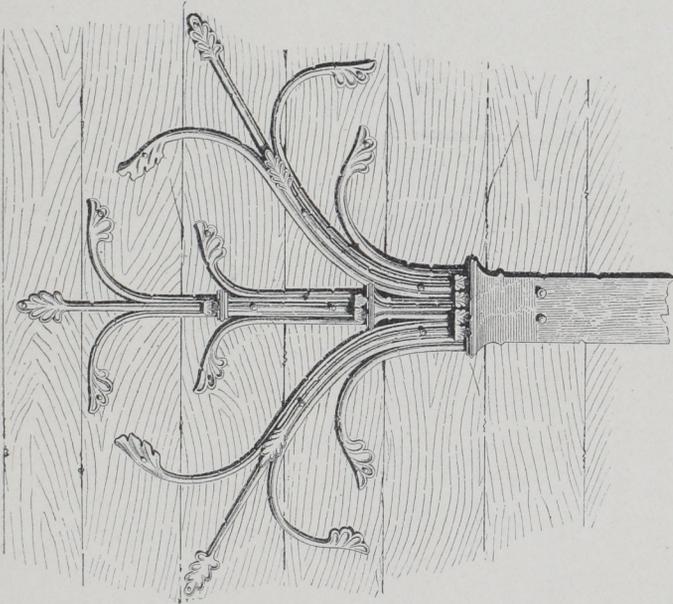


Fig. 513.



Vom Westportal der Kathedrale zu Rouen ¹⁵⁶⁾.

$\frac{1}{10}$ n. Gr.

Die bisher gegebenen Beispiele waren im Ganzen noch einfach. Bald aber zeigt sich der romanische Stil in voller Entfaltung. Es beginnt das Zusammenschweißen einzelner Stäbe, und zwar einmal so, daß zwei

¹⁵⁶⁾ Facf.-Repr. nach: Die Kunst im Gewerbe, Jahrg. 2, Bl. 10.