Hat die Setzstufe die Trittstufe nicht zu unterstützen, dann kann erstere durch das Flacheisen allein gebildet werden; sonst ist letzteres durch aufgenietete Winkeloder sonst geeignete Formeisen an der Oberkante, unter Umständen auch an der Unterkante, zu versteisen.

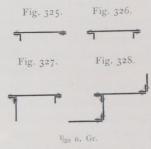
Das Flacheisen, welches die Setzstuse bildet, bleibt häufig glatt. Soll es verziert werden, so durchbricht man es entweder durch ausgestanzte Muster oder nietet, bezw. schraubt profilirte Leisten, Rosetten etc. aus.

Erhält die Trittstuse einen Holzbohlenbelag, so kann man die Setzstuse auch

aus Holz herstellen.

Die Bildung der Stufe wird am einfachsten, wenn man die Trittstufe aus Eisenblech von etwa 5 $^{\rm mm}$ Dicke herstellt. Solches Blech kann nur auf etwa 30 $^{\rm cm}$ Länge

frei liegen; ift bei größerer Treppenbreite eine Unterftützung nicht vorhanden, fo fäume man daffelbe an der Vorderkante durch ein aufgenietetes L-Eifen (von 30 bis 40 mm Schenkellänge), an der Hinterkante durch ein Flacheifen oder auch ein L-Eifen ein (Fig. 325 u. 326), oder aber man bilde die Setzftufe derart aus, daß fie als Träger der Trittftufe dienen kann. Das die Vorderkante der Trittftufe versteifende L-Fifen kann mit Vortheil zur Verbindung der Trittftufe mit der Setzstufe verwendet werden (Fig. 327).



Zwei auf einander folgende Stufen bleiben häufig ohne wechfelfeitige Verbindung; will man indess eine recht solide Construction erzielen, so ordne man an der Stelle, wo Hinterkante der Trittsfuse und Unterkante der Setzstuse zusammentressen, ein weiteres L-Eisen an, welches mit diesen beiden Constructionstheilen vernietet wird (Fig. 328).

Gewöhnliches Eisenblech kann, weil es zu bald glatt wird, nur dann zu den Trittstufen verwendet werden, wenn ein Belag mit Linoleum- oder Teppichläusern in Aussicht genommen ist; sonst benutze man Riffelblech oder durchloche zum mindesten das gewöhnliche Blech, um es dadurch etwas rauher zu machen. Immerhin ist das Begehen von Eisenstufen ein hartes und erzeugt unangenehmes Geräusch.

Aus diesem Grunde werden die Trittsfusen nicht selten aus Holzbohlen hergestellt. Bei etwas größerer Stufenlänge sind diese Bohlen auf die ganze Länge zu unterstützen. An der Vorderkante geschieht dies fast ausnahmslos durch ein **L**-Eisen, welches an der Oberkante der Setzstuse angenietet ist (Fig. 329 bis 331). An der Bohlenhinterkante sindet man verschiedene Anordnungen. In Fig. 329 ist die Setz-

ftufe unten durch ein Z-Eifen verstärkt, und durch den herabhängenden Flansch des letzteren werden die Nägel geschlagen, bezw. die Schrauben einge-



dreht, welche den Bohlen Halt zu verleihen haben. Nach Fig. 330 ordnet man an der Setzstufen-Unterkante ein zweites L-Eisen, nach Fig. 331 ein T-Eisen an, auf welches sich die Holzbohle mit der Hinterkante legt.

Auch der in Art. 74 (S. 109) bereits näher beschriebene Belag mit Holz-

Trittstufen mit Holzbelag.

Trittstufer

aus

Eisenblech.