



175] Aus der Wohnung des Herausgebers in München.

unterscheiden sind. Die Uebersicht wird erschwert durch den Umstand, daß um jene Zeit bei uns fast jedes Gewerbe seinen eigenen Stil errungen hatte; gerade erst jener *späteren*, bis in die Zeit des dreißigjährigen Krieges hineinreichenden Entwicklung gehören wohl neun Zehntel der jetzt so beliebten Bildungen an, welche man in der Regel unter dem Sammelnamen »16. Jahrhundert« begreift: die famosen Gold- und Silberarbeiten, die Gitter- und Thürbeschläge, die Steinkrüge,