

VORWORT.

Das vorliegende Werkchen bezweckt vorzüglich die Erläuterung der Wirkungsweise der photographischen Objective; ausserdem finden die wichtigsten Zweige der allgemeinen photographischen Optik in mehreren Kapiteln entsprechende Würdigung.

Für jede Art der Photographie existieren eigenartig construierte Objective, welche von den Fabrikanten mit den verschiedensten Namen bezeichnet werden. Für den Käufer ist es daher sehr wichtig, die verschiedenen Objective zum Zwecke des Vergleiches auf ihre Leistungsfähigkeit systematisch prüfen und ihre allgemeinen Eigenschaften oder etwa vorhandenen Fehler nach sicheren und einfachen Methoden erforschen zu können.

Dem Fachmanne sowohl, wie dem Amateur soll vorliegende Arbeit in genannter Richtung zur Orientierung dienen, um ihm beim Einkaufe des wichtigsten photographischen Instrumentes eine möglichst gute Wahl zu ermöglichen.

WIEN, Mai 1890.

Alexander Lainer.