A_3 , A_4 in der unteren Ebene zu verwenden, die Giebelstreben durch eiserne Knotenbleche mit einander und mit den durchgehenden Balken zu verbinden und die beiden nach einem Auflagerpunkte A laufenden Giebelstreben in einen gemeinsamen eisernen Schuh zu setzen. Um den Zusammenschnitt der Sparren in der Thurmspitze einfacher zu erhalten, lege man in die lothrechten Diagonalebenen keine Sparren.

Fig. 383^{184}) veranschaulicht ein Rautendach über einem quadratischen Raume von $9\,\mathrm{m}$ lichter Weite.

Das Dach wird durch vier Hängewerke H getragen, welche einander rechtwinkelig kreuzen und ein quadratisches Mittelseld von $4{,}50$ m Lichtweite bilden. In der Höhe der Giebelspitzen läuft eine Pfette P rings herum, welche durch die Säulen der Hängewerke und das Mauerwerk der Giebel getragen wird. Auf die Pfetten stützen sich die Sparren der Rautensläche, die sich außerdem an die Gratsparren und Giebelhölzer schiften; die Pfetten tragen serner vier Balken, welche Stiele zum Stützen der Gratsparren und Streben sür die Helmstange ausnehmen. Die sichtbare Decke der Kirche ist an die Hängewerke gehängt.

Fig. 384 185) zeigt ein kleines, nach gleichen Grundfätzen construirtes Rhombenhaubendach.

132. Kegeldach. δ) Kegeldach oder rundes Thurmdach. Die alte Conftructionsweise folcher Dächer wird durch das in Fig. 385 186) dargestellte Dach vom großen Zwinger in Goslar gut verdeutlicht.

Man verwendete als tragende Construction zwei Hängewerksbinder in zwei lothrechten Ebenen, die einander unter rechtem Winkel kreuzten. Wo die Binder fich durchdringen, ift der Kaiferstiel angebracht, gegen den sich die tragenden Hängewerksstreben, so wie die Bindersparren in beiden Ebenen setzen; der Kaiserstiel dient als gemeinsame Hängesäule. In verschiedenen Höhen werden Kehlbalkenlagen angebracht, und in den Höhen der Balkenlagen liegen in den Binderebenen Doppelzangen, welche einander aber nicht überschneiden, sondern über, bezw. unter einander durchgehen. In der Dachbalkenlage sind in beiden Binderebenen Spannbalken angeordnet, um den Zug aufzunehmen; diese sind in dieselbe Ebene gelegt; es kann also nur einer von beiden durchgehen. Der andere stößt stumps vor den ersteren und ist durch ein darüber gelegtes, genügend langes Holz, eine Lasche, gestoßen. Der Kreuzungspunkt ist an der Hängefäule, dem Kaiserstiel, aufgehängt. Auf diese tragende Construction ist nun die Last des übrigen Dachwerkes übertragen; zwischen die vier Hauptsparren der Bindergebinde setzen sich noch in jedem Viertel 7 Leersparren, welche ihre Auflager in Stichbalken finden; letztere sind in Wechfel geführt, die sich in die Hauptspannbalken setzen. Die Leersparren sinden weitere Unterstützung in drei Kehlbalkenlagen, deren radial angeordnete Kehlbalken fich nach Fig. 385 in die Doppelzangen der Hauptbinder setzen. Das ganze Dach ruht auf zwei ringförmig verlaufenden Mauerlatten. Zur Verbindung der Streben mit dem Kaiserstiel sind nur Zapfen, keine Versatzungen verwendet; die Bindersparren sind mit der Doppelzange durch Bolzen, die Streben mit den Doppelzangen aber nur durch starke eiserne Nägel verbunden. Um den Kaiserstiel sind die Doppelzangen einfach herumgeführt. Der Kaiserstiel ist 30 imes 30 cm ftark; die Sparren find unten $25 imes 25\,\mathrm{cm}$, oben $16 imes 16\,\mathrm{cm}$ und die Stichbalken etwa $30 imes 30\,\mathrm{cm}$ ftark.

Eine etwas andere, grundfätzlich aber ähnliche Anordnung zeigen Fig. 386 bis 388 187), ebenfalls eine alte Conftruction.

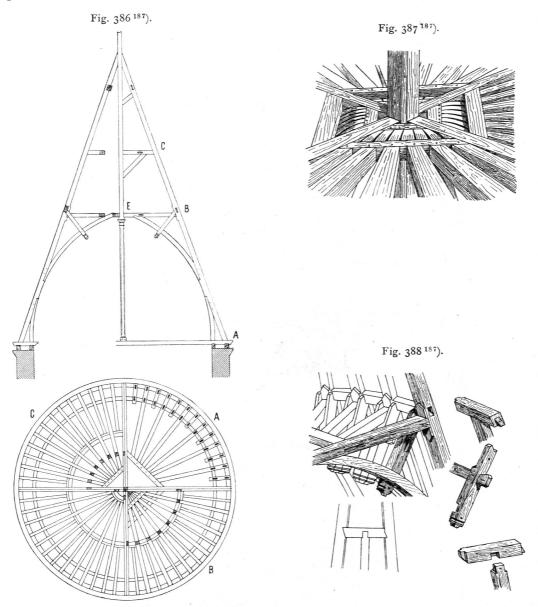
Auch dieses Kegeldach hat zwei sich im Kaiserstiel schneidende Binder, so wie Kehlbalkenlagen in verschiedenen Höhen. Die Stelle der Streben vertreten hier runde Kopfbänder; zwei Kehlbalkenlagen mit radialen Balken stützen die Sparren; bei beiden sind die Kehlbalken in Wechsel eingezapst, welche sich in die Binderbalken setzen. Außer den Bindersparren sind in jedem Kreisviertel 6 bis zur Spitze durchgehende Leersparren und weitere 6 nur bis zur ersten Kehlbalkenlage reichende Leersparren angeordnet; letztere sind in besondere, zwischen die durchgehenden Sparren eingesetzte Wechsel eingezapst. Nahe unter der Dachspitze, an welcher sich die Sparren vereinigen, sinden sie eine Unterstützung in vier psettenartigen Hölzern, die in die vier Bindersparren eingezapst sind, je eines in jedem Viertel. Auch die Leersparren sind durch runde Kopfbänder gestützt, welche sich in besondere kurze Wechsel setzen, die in der Höhe der ersten Balkenlage angebracht sind.

¹⁸⁶⁾ Nach: Zeitschr. f. Bauw. 1893, Bl. 57.

¹⁸⁷⁾ Nach: Viollet-le-Duc. Dictionnaire raisonné de l'architecture française etc. Bd. 3. Paris 1859. S. 49 ff.

Fig. 386 zeigt im Grundrifs die in den Höhen C, B, A und nahe unter der Spitze genommenen Schnitte, je zu ein Viertel; Fig. 387 u. 388 geben die Punkte E und B schaubildlich.

Es steht nichts im Wege, auch hier die Constructionstheile in die Dachsläche zu verlegen, das Kegeldach aus einer vielseitigen, etwa 12- oder 16-seitigen Pyramide zu entwickeln und in der von *Otzen* bei den achtseitigen Thurmpyramiden eingeführten Weise herzustellen.



b) Hölzerne flache Zeltdächer.

Die flachen Zeltdächer find von den steilen Zeltdächern oder Thurmdächern grundsätzlich nicht verschieden; auch bei ihnen schneiden sich die einzelnen Dachflächen in den sog. Graten und alle Gratlinien in einem Punkte, der Spitze. Dennoch empsiehlt es sich, die flachen Zeltdächer besonders zu behandeln; die Constructions-

133. Einleitung.