

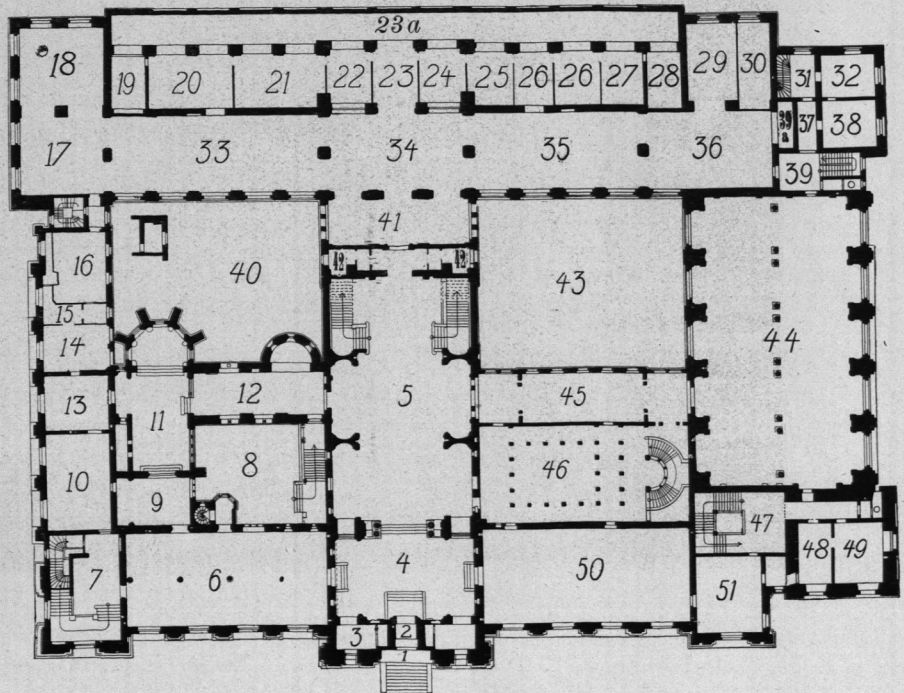
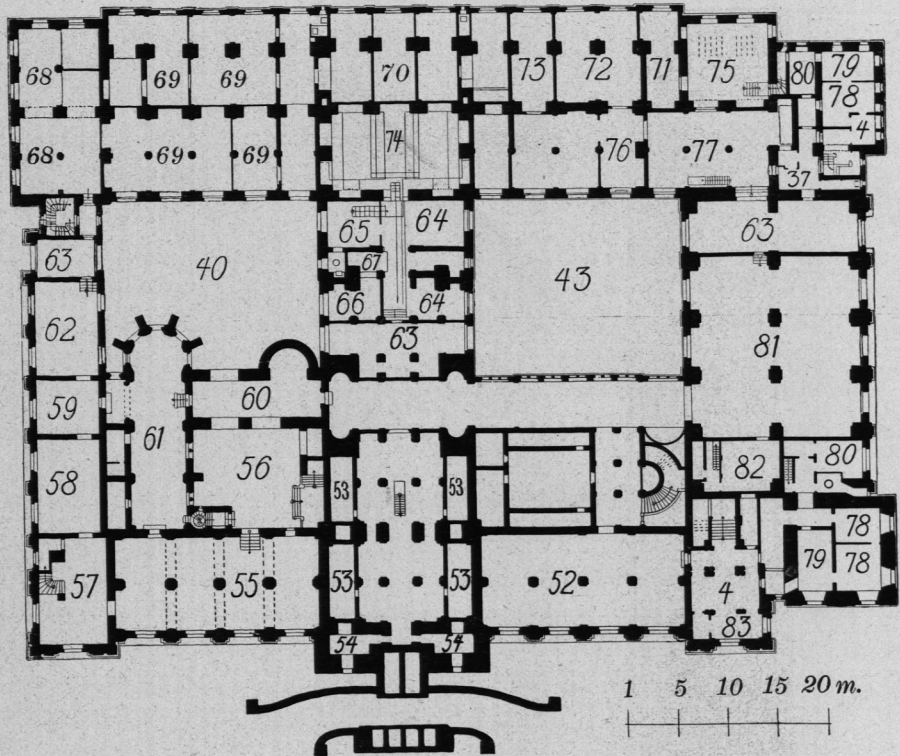
Erläuterungen:

Hauptgeschoß:

1. Haupteingang.
2. Windfang.
3. Garderobe.
4. Vestibül.
5. Gr. Halla.
6. Waffenfaal.
7. Renaissance-Treppenhau.
8. Mittelalterlicher Hof.
9. Raum für profane Gotik.
10. Friedberger Saal.
11. Got. Langschiff.
12. Roman. Gang.
13. Zimmer für italienische Renaissance.
14. Nürnberger Zimmer.
15. Plaketten-Raum.
16. Eingebautes Zimmer aus Eppan in Tirol.
- 17, 18, 33 bis 36 u. 41. Zoologische Abteilung.
- 19-22 u. 24-28. Zoologische Gruppenräume
- 23 und 23a. Gang.
- 29 und 30. Studienraume der zoolog. Abteilung.
- 31, 32 und 38. Bureau Räume für die Inspektion der zoolog. Abteilung.
- 37, 39. Flur u. Treppenhau.
- 39a. Großer Aufzug für Sammlungsgegenstände.
40. Westlicher Hof.
42. Herren- u. Damentoilette.
43. Östlicher Hof.
44. Gipsammlungsaal.
45. Raum für römische Altetümer.
46. Römischer Hof.
47. Treppenhau.
- 48, 49 und 51. Bureau und Direktions-Räume für die kunstgewerbl. und archäolog. Abteilung.
50. Kunstgewerbesaal.

Untergeschoß:

52. Archäologische Sammlung.
53. Heizkammern.
54. Frischluftzuführung.
55. Eingebaute heffische Bauernzimmer.
56. Mittelalterlicher Hof.
57. Westl. Treppenhau.
58. Ausstellungsraum für Kostüme.
59. Ausstellungsraum für Musikinstrumente.
60. Romanischer Gang.
61. Raum unter dem got. Langschiff.
62. Darmstädter Zimmer.
63. Durchfahrten.
64. Heizmaterial.
65. Werkstätte des Heizers.
- 66, 67. Waschküche
- 68-73 und 75-77. Arbeitsräume für die zoolog., mineral., kunstgewerbliche und archäologische Abteilung.
- 78, 79 und 80. Wohnung des Portiers.
81. Ethnographische Sammlung.
82. Abstellraum.
83. Eingang am Turm.



M. 1:750.