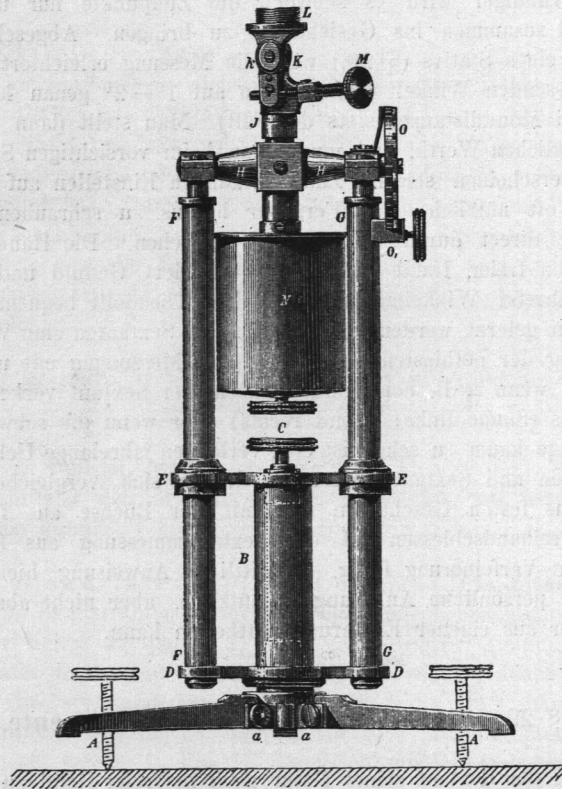


Die Construction und Anwendung dieses Stativs erklärt sich durch die Figur nahezu von selbst. Der oben bei *L* aufzuschraubende Sextant

Fig. 1. Stativ für Reflexions-Instrumente.
(Maassstab 1 : 4,8, Höhe = 48 cm.)



oder Reflexionskreis kann, abgesehen von den Stellschrauben *A*, in dreifachem Sinne Bewegung erhalten:

1. Drehung um die verticale Centralachse, mit Hemmung bei *C*.
2. Kippung um die horizontale Achse *HH* mit Hemmung bei *O₁* und Messung der Drehung an dem Kreischen *O*. Bei der Kippung um die Horizontalachse *HH* dient der Cylinder *N* als Gegengewicht gegen das oben bei *L* aufgeschraubte Messinstrument.
3. Neigung um die Achse *kK* mit Mikrometerschraube *M*.

Fig. 2. Seite 161 zeigt das neuere, von berliner Mechanikern zu beziehende Bogenstativ, welches erstens Drehung um eine verticale Central-