

Abb. 145. Uhlenhorster Gemeindehaus, Ansicht.

Annähernd dieselben Zwecke erreicht in anderer Anordnung das von den Architekten Rambat, B. D. A., und Jollasse, B. D. A., 1900 erbaute Uhlenhorster Gemeindehaus. (Abb. 145 bis 147.) Auch hier ist der Saal teilbar, und oberhalb des kleineren Raumes ist eine Empore angeordnet. Einzelräume dienen für Gesang-, Jünglings- und Jungfrauenvereine. (363 am bebaute Fläche, Baukosten 85000 Mark.)

Der linksseitige Teil des Hauses ist hier als Wohnung für den Pastor eingerichtet, und auf dem zurzeit noch unbebauten Grundstück rechts neben dem Saal soll dem nächst die oben bereits erwähnte Uhlenhorster Kirche errichtet werden. Mit diesem Bau sügt sich die Kleiderablage an der andern Seite des Saales so in die Baugruppe ein, daß das Pastorat sein eigentliches Vorzimmer erhält und in der Gesantgruppe dann alles vereinigt ist, was in engerer Beziehung zur Gemeinde steht und zu ihrer geistslichen Versorgung gehört. Der Saal dient schon jetzt als Kirche, indem hier solange der sonntägliche Gottesdienst

abgehalten wird, bis die Kirche erbaut ift.

Inzwischen hatte Ansang der 90 er Jahre der Christliche Berein junger Männer die ehemalige Reitbahn auf dem Pferdemarkt zu einem großen Versammlungssaal umbauen lassen, in dem über 1000 Personen Plat sinden konnten. Dieser wurde nun mietweise für die verschiedensten kirchlichen Zwecke in Anspruch genommen und erbrachte den Beweis von der unbedingten Notwendigkeit größerer Säle für die außerkirchlichen Veranstaltungen der einzelnen Gemeinden und damit für den Bau von Gemeindehäusern, von denen hier die wichtigsten genannt werden sollen.

Das Gemeindehaus der Stiftkirche in St. Georg ist durch einen von dem Architekten Groothoff, B. D. A., 1902 ausgeführten Umbau des Hauses Stiftstraße Nr. 43 entstanden. Es enthält Räume für die Schwesternschaft der Stiftskirche mit den von ihr geleiteten Anstalten der Gemeindepslege Sarepta, der Krippe und der Kleinkinderschule. In einem Andau ist der große Gemeindesaal für Festlichkeiten und Versammlungen mit den Vereinsräumen und Sitzungszimmern untergebracht.

In Verbindung mit dem Pastorat der Johannis-Kirche in Harvestehude wurde ebenfalls von dem Architekten Groothoff, B. D. A., ein Saalbau von ähnlichen Abmessungen geschaffen.

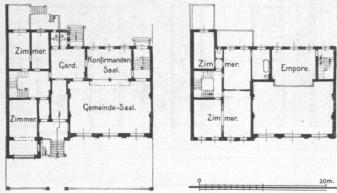


Abb. 146 und 147. Uhlenhorster Gemeindehaus, Grundriffe.

Ferner erwähnen wir die Paulus-Rapelle, die auf dem Hintergrundstück der Schwalbenstraße Nr. 32 als Ge schenk eines wohlhabenden Mitgliedes der Kreuzkirchengemeinde erbaut ist und die mit ihrem etwa 300 Personer sassenden Saal auch als Predigtstätte dient. Eine kleine Hausmeisterwoh nung besindet sich im Obergeschoß Die 1902 ersolgte Aussührung lag ir Händen des Architekten Albert Heidt mann und ersorderte einen Auswand von etwa 35000 Mark.