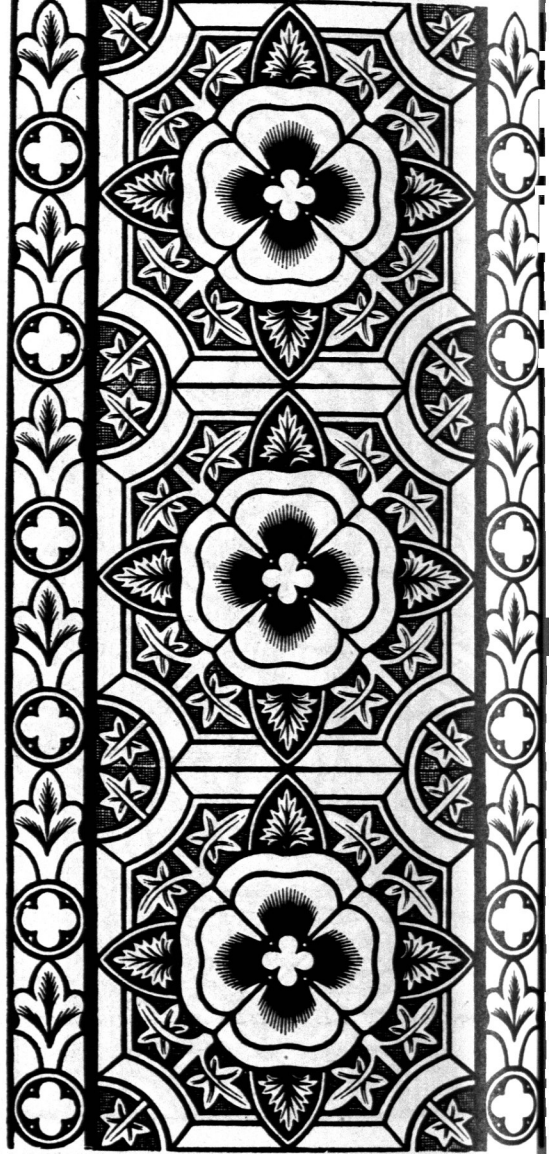


ländische fein voll; die ihm huldigende Bevölkerung ist dagegen in der jeweiligen Kleidung des Mittelalters dargestellt, welche gerade zur Zeit in Mode war. Der Baldachin über der »Begegnung Mariens mit Elifabeth« (Fig. 307¹⁰⁵) ist von

Fig. 293.



Fig. 294.



Fenster in der Zisterzienerkirche Heiligenkreuz.

befonderem Interesse, da er einen Holzaufbau der Hochgotik wiedergibt, wie er sich selten erhalten hat.

Der selben Schule entsprossen ist das Fenster in *St. Erhard* in der Breitenau, (Fig. 308¹⁰⁵); die Inschrift lautet: »*Albertus Dux Austriae et Styriae et Carinthiae et ceterarum et uxores ejus.*« Es ist *Albert III. mit dem Zopf*, welcher 1377—95 herrschte; seine