

Fig. 76.

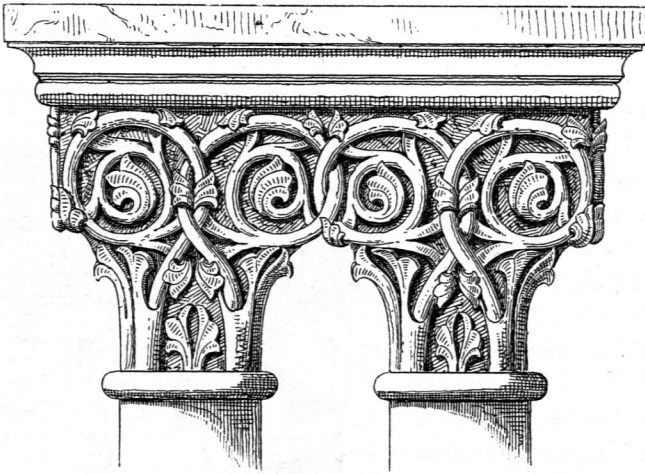
Von der Kirche zu Legden<sup>28)</sup>.

Fig. 77.

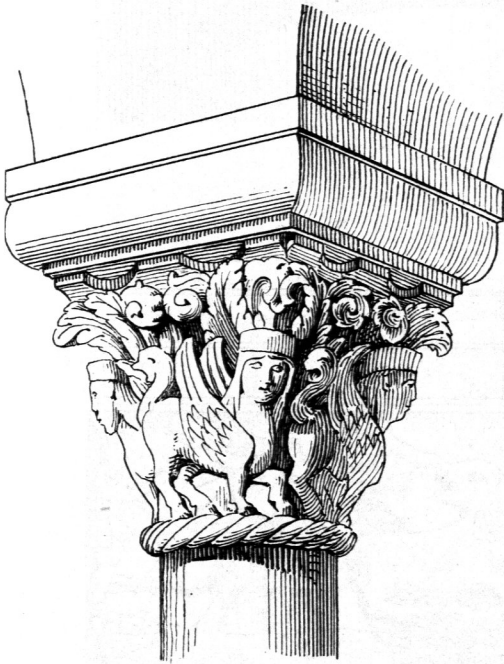
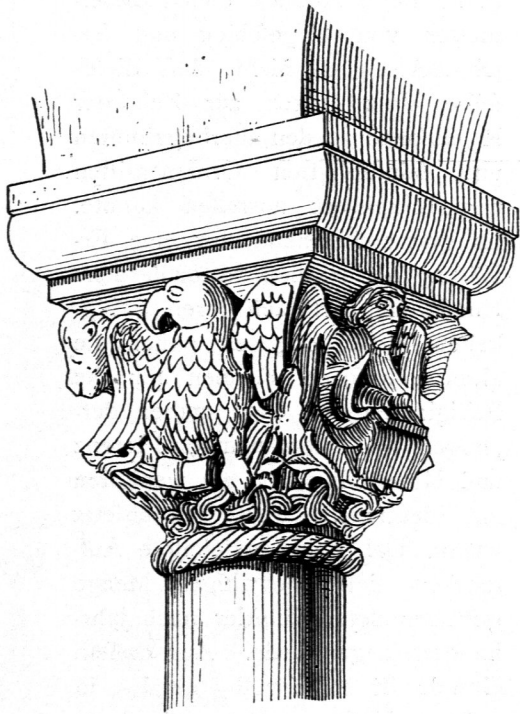


Fig. 78.

Vom Dom zu Modena<sup>27)</sup>. $\frac{1}{10}$  w. Gr.

und die Normandie verwandten das Würfelkapitell in mehrfach zusammengesetzter und gefältelter Form mit besonderer Vorliebe.

Italien schwankt zwischen einem etwas länglich gezogenen Würfelkapitell und dem Trapezkapitell. Das letztere ist besonders im Backsteinbau zu Hause und entsteht dadurch, daß der Ueberleitungskörper nicht eine Kugel zur Grundform hat,

36.  
Trapez-  
kapitelle.