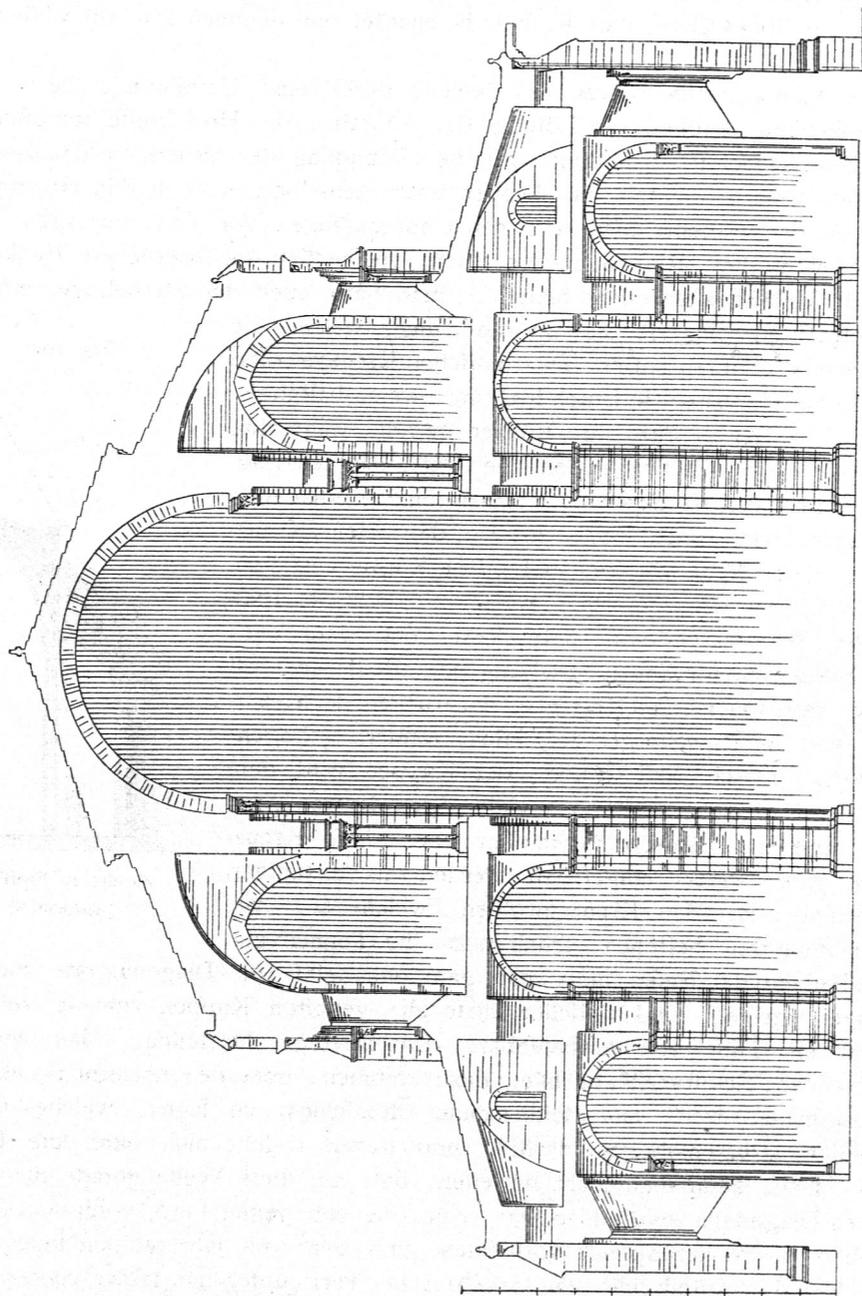


*Viollet* war ein Baumeister — *voilà l'ennemi!* Dafs sie wesentliche Fehler nicht gefunden haben, beweist die Thatfache, dafs die Kenntnis der Baukunst des französischen Mittelalters noch heute dieselbe ist, wie sie *Viollet* in seinen unsterblichen Werken

Fig. 201.



Kirche *St.-Servin* zu Toulouse.  
Querschnitt (14). — 1/200 w. Gr.

vermittelt hat. Auferdem ist jeder, welcher die Vorwürfe gegen *Viollet* untersucht, erfaunt von der Grundlosigkeit all der erbitterten Anschuldigungen gegen denselben.

Es ist unverständlich, dafs die Baumeister nicht darauf verfielen, die Fenster in den Fufs der Tonne zu verlegen, wie dies die altchristliche Baukunst bei ihren