



CLOÎTRE DE SAINT-PIERRE-AUX-LIENS

Par Giuliano da San Gallo.

tinctif, tandis que d'autres présentent sur leur face extérieure des écussons ornés. Ces écussons sont eux-mêmes de deux sortes : les uns, sont surmontés du chapeau de cardinal, et le chêne, emblème des della Rovere, en occupe toute la surface ; sur les autres, la tiare pontificale avec les clefs en croix est sculptée au-dessus du chêne ; il est certain que tous ces écussons font bien partie intégrante de la masse de marbre dans laquelle a été pris chaque chapiteau, et n'ont pas été rajoutés après coup. Ces chapi-