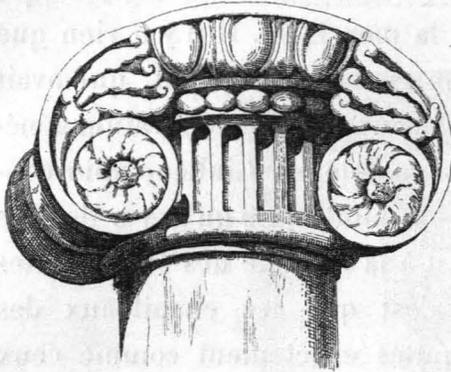


des religieuses carmélites, qui échangèrent leur demeure



CHAPITEAU DU CLOÎTRE DE CESTELLO

A Florence.

malsaine de San Frediano contre le monastère des cisterciens. Il est vrai que le cardinal François Barberini avait deux sœurs dans la communauté et qu'il tenta les pauvres moines par une allocation supplémentaire de

30 000 écus. Les religieuses carmélites, en mémoire de sainte Marie-Madeleine de' Pazzi, qui avait vécu et était morte dans leur ancien couvent, donnèrent le nom de leur sainte compagne à leur nouvelle demeure : le monastère de Cestello prit depuis cette époque le nom de Santa Maria Maddalena de' Pazzi¹.

La plupart des entre-colonnements du cloître sont aujourd'hui murés. Deux des galeries, celle qui se trouve en avant de l'église et lui sert de péristyle ainsi que la galerie latérale gauche, subsistent dans leur état primitif; les deux autres côtés du cloître, celui qui fait face à l'église et celui de droite, sont convertis en salles intérieures; un mur en maçonnerie s'élève entre les

1. MILIZIA. *Memorie degli architetti antichi e moderni*, T. 1^{er}, p. 223.