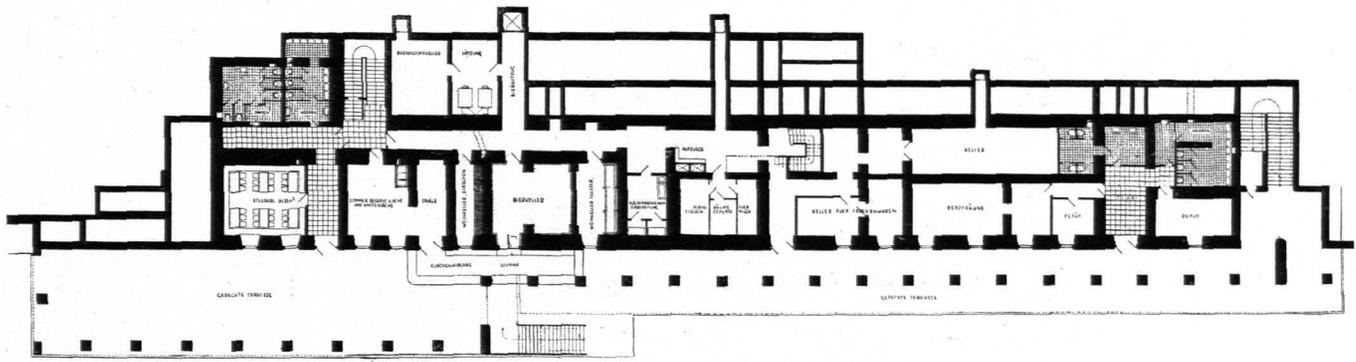
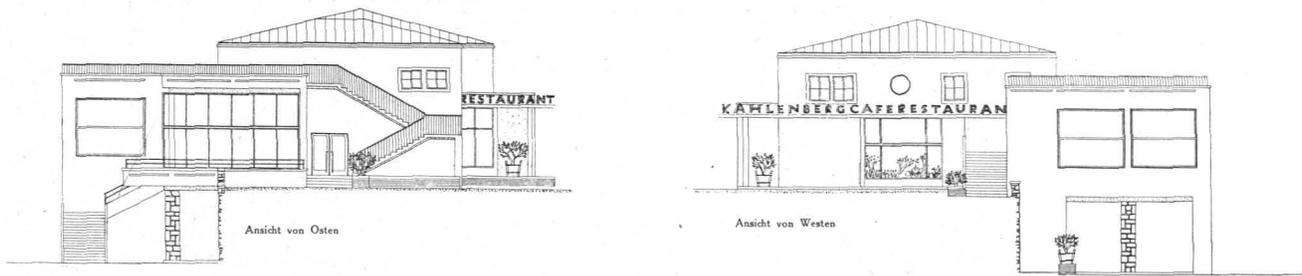
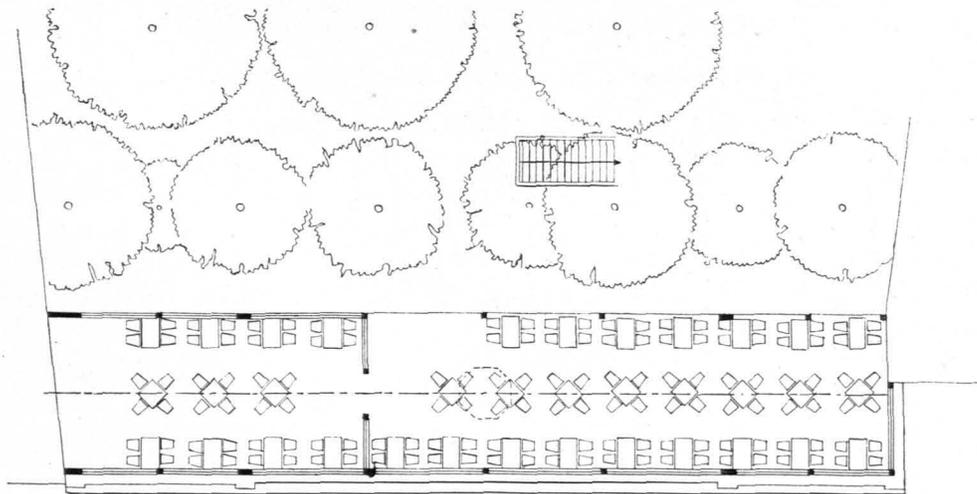


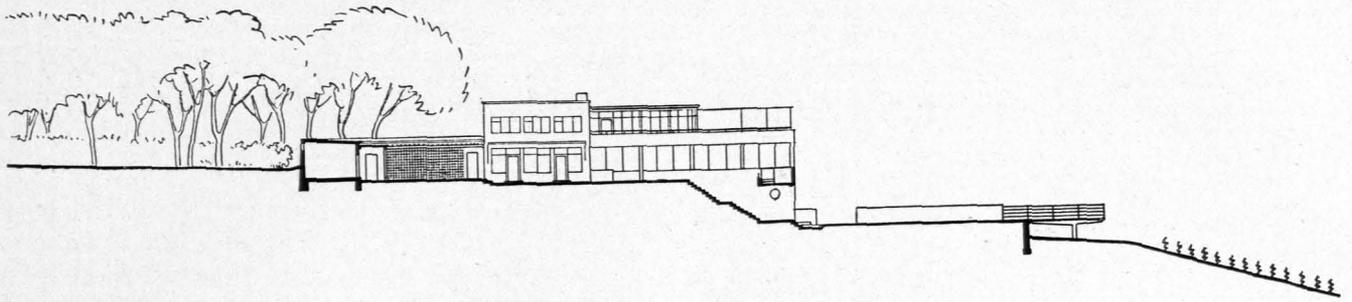
Zu Seite 12. Schnitt und Grundriß des zerlegbaren Kiosks im Park am Schottenring in Wien. Architekten A. und H. Paar, Wien



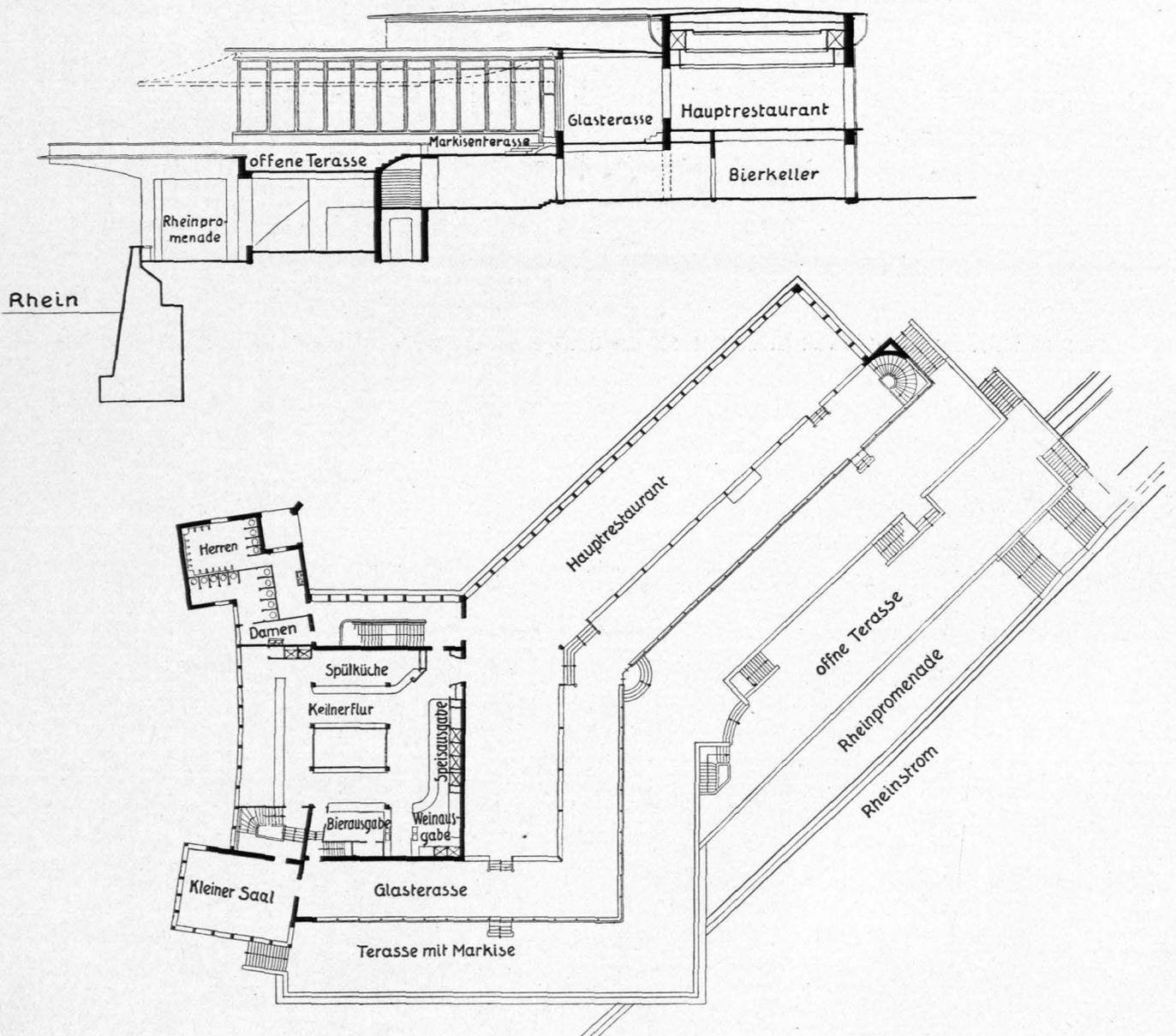
Zu Seite 19. Ansichten 1:200 und Grundriß 1:600 des Untergeschosses der Gaststätte auf dem Kahlenberg bei Wien



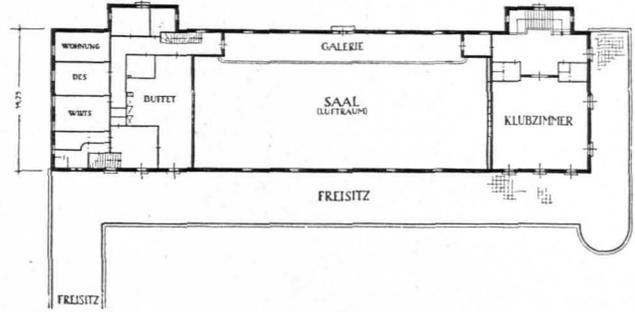
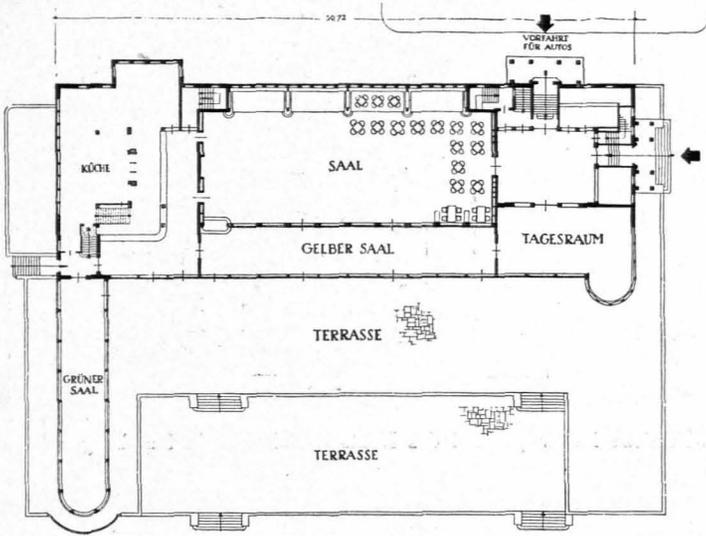
Zu Seite 21. Plan 1:250 der Terrassenwirtschaft „Rheinberg“ bei Köln-Mülheim. Architekt Hans Schumacher, Köln



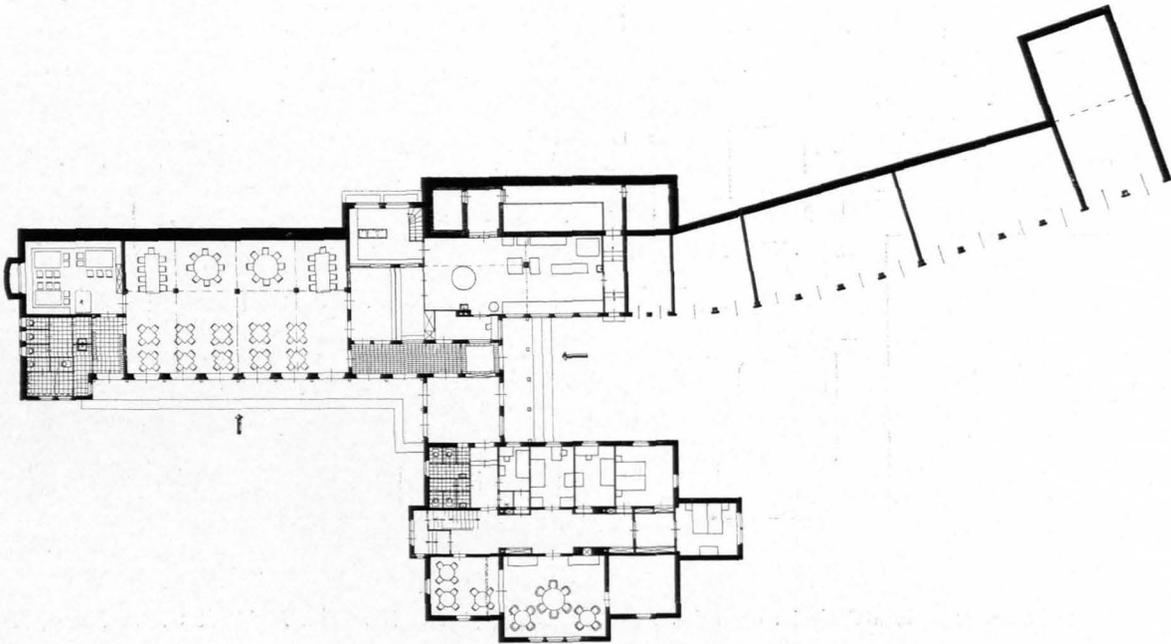
Zu Seite 27. Schnitt 1:600 durch die Westseite des Gaststätten- und Ladengebäudes im Opelbad am Neroberg über Wiesbaden



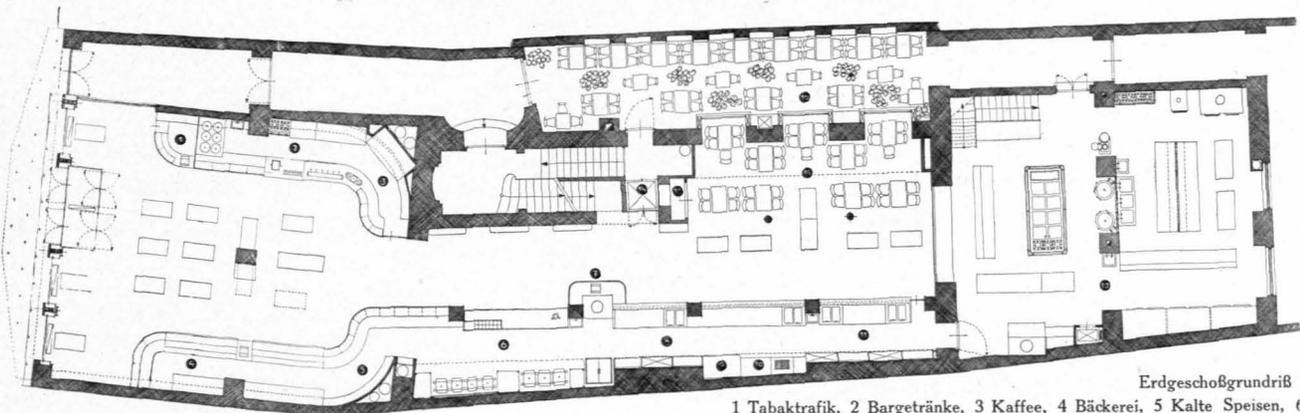
Zu Seite 22. Schnitt 1:350 und Grundriß 1:700 des Rheinterrassen-Restaurants gegenüber von Köln. Architekt Adolf Abel, München



Zu Seite 46. Erdgeschoß und Obergeschoß 1:700 der Gaststätte am Maschsee in Hannover. Architekt Stadtbaurat Elkart mit Architekt Springer, Hannover

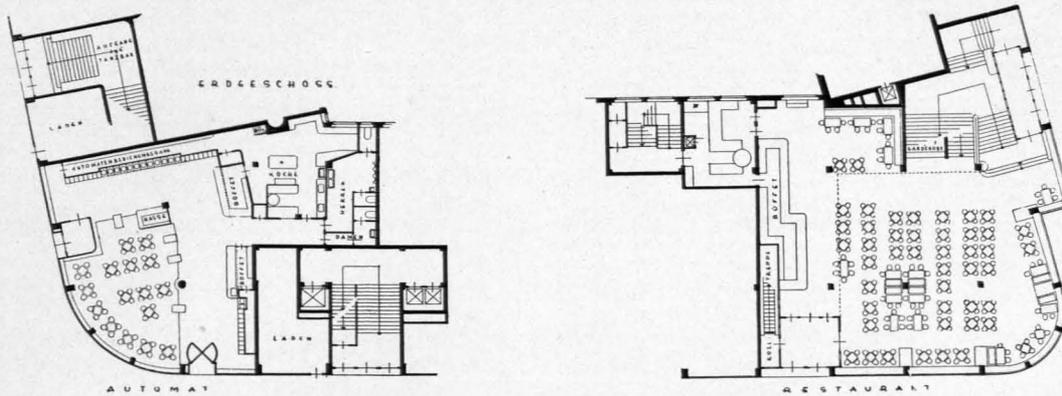


Zu Seite 72. Grundriß 1:500 vom Erdgeschoß des zu einem Sportheim umgebauten Jagdschlusses Rehefeld im Erzgebirge

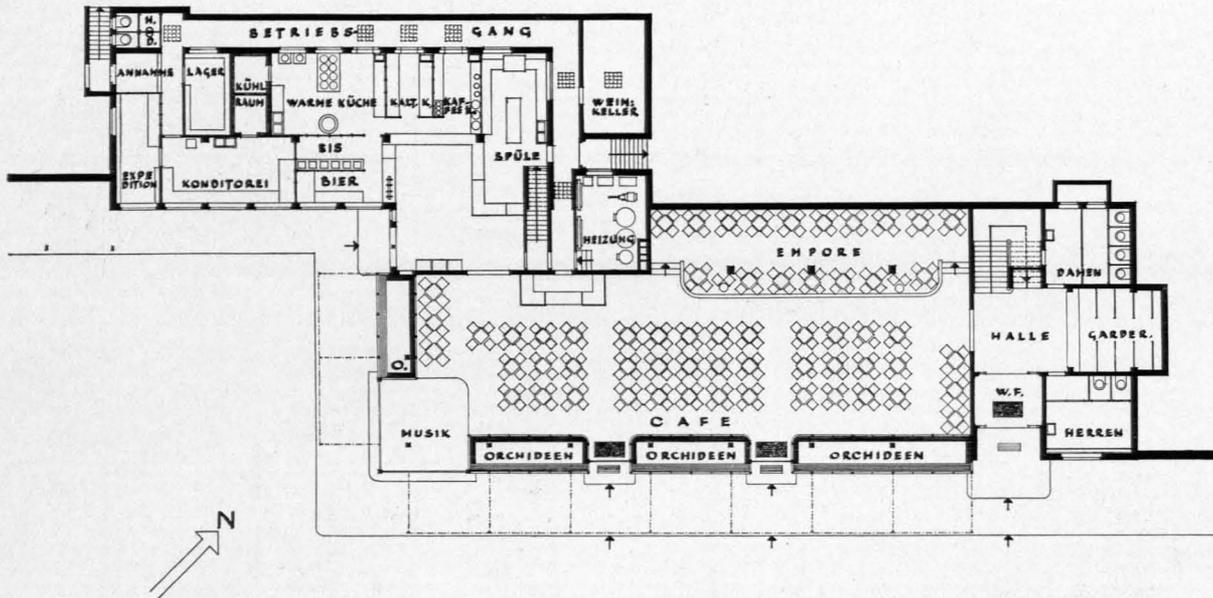


Erdgeschoßgrundriß 1:300
1 Tabaktrafik, 2 Bargetränke, 3 Kaffee, 4 Bäckerei, 5 Kalte Speisen, 6 Getränke, 7 Hauptkasse, 11 Warme Speisen, 12 Küche, 15 Sitzraum, 16 Garten

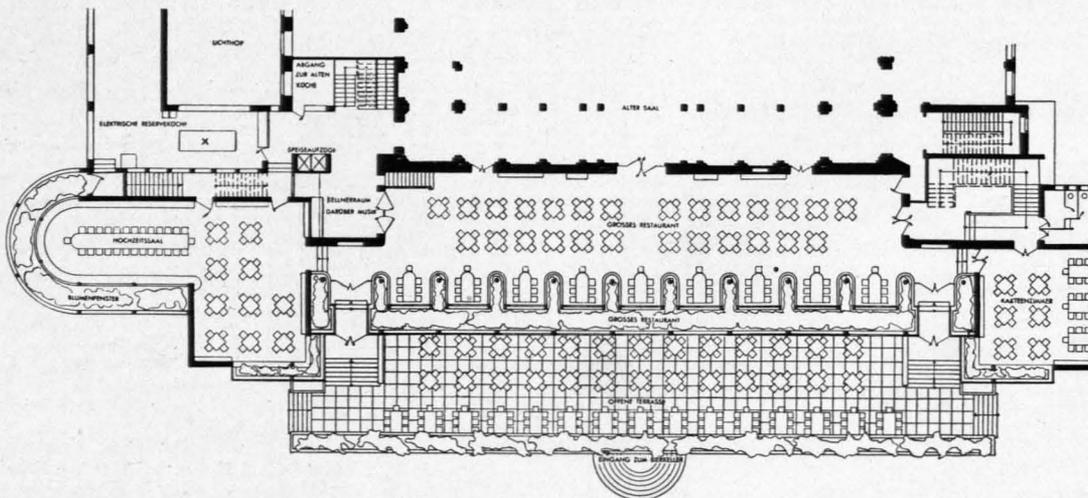
Zu Seite 100/101. Erdgeschoßgrundriß 1:300 der Schnellgaststätte „Ivo“ in Agram. Architekt Robert Kotas, Wien



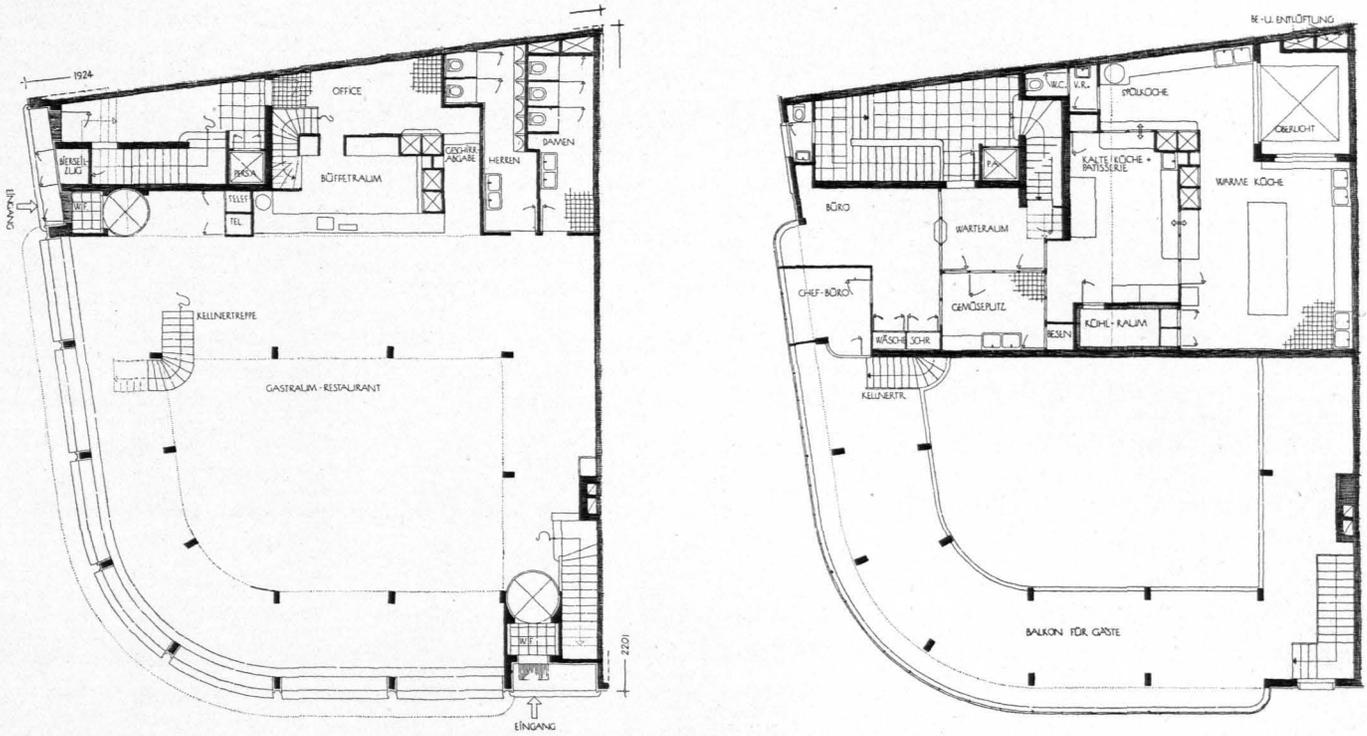
Zu Seite 163. Automat und Restaurant 1:600 der Roland-Betriebe im Erdgeschoß des Deutschlandhauses in Hamburg



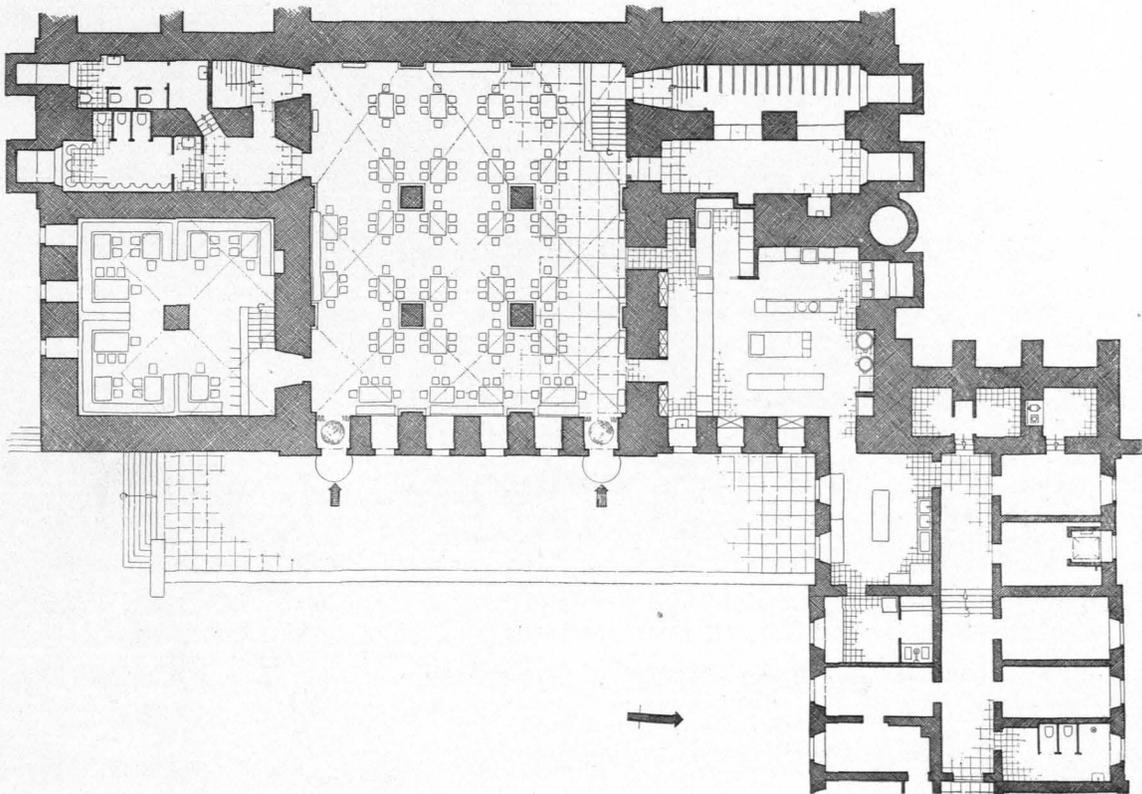
Zu Seite 38. Grundriß des Orchideen-Cafés im ehemaligen zoologischen Garten in Hamburg. Architekt Gustav Meves, Hamburg



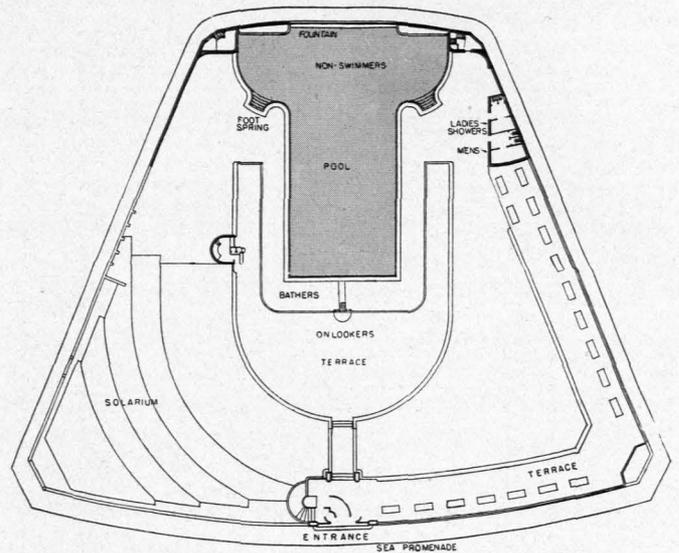
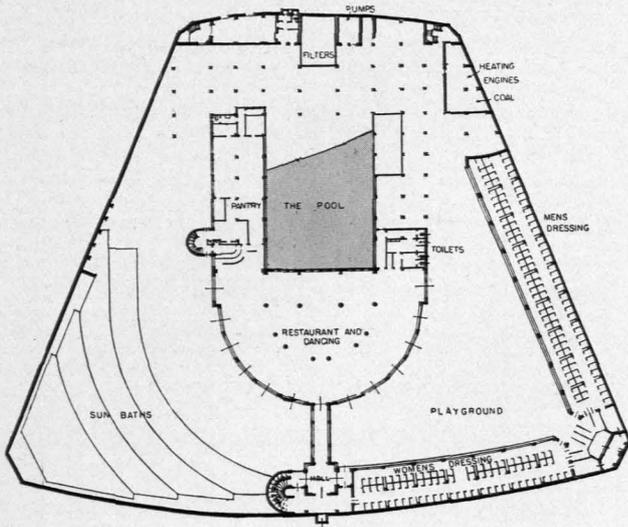
Zu Seite 39. Das Erdgeschoß 1:500 des Restaurants im „Palmengarten“ in Frankfurt am Main mit dem neuen verglasten Vorbau



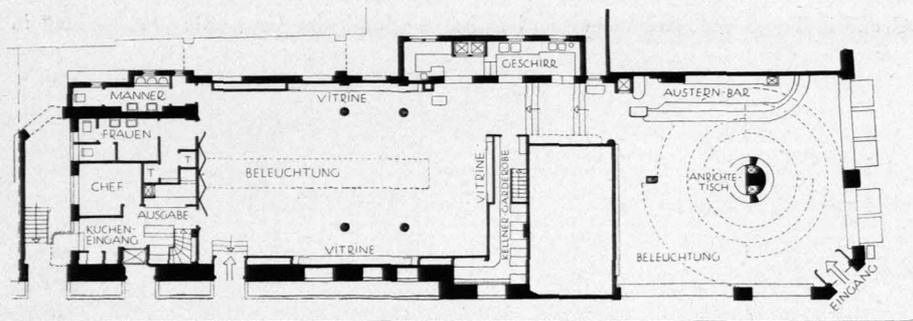
Zu Seite 165. Grundriß 1:250 vom Erdgeschoß und Zwischengeschoss der Gaststätte „Prinzenhof“ in Köln a. Rh.



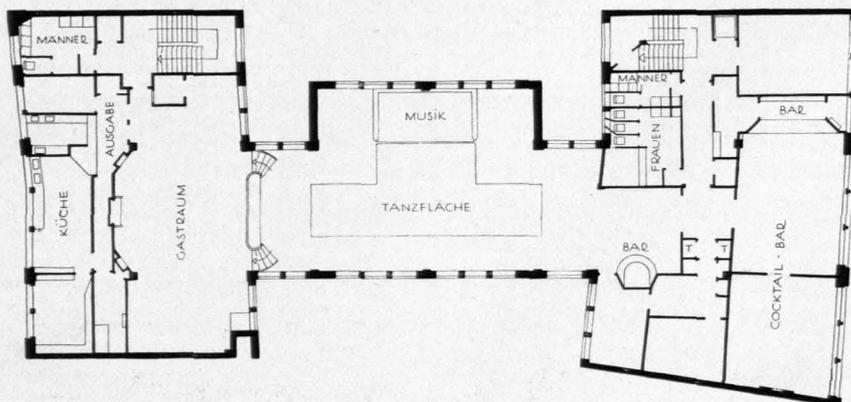
Zu Seite 54. Grundriß 1:400 der neuen Gaststätte im Untergeschoß des von Elias Holl erbauten Augsburger Rathauses



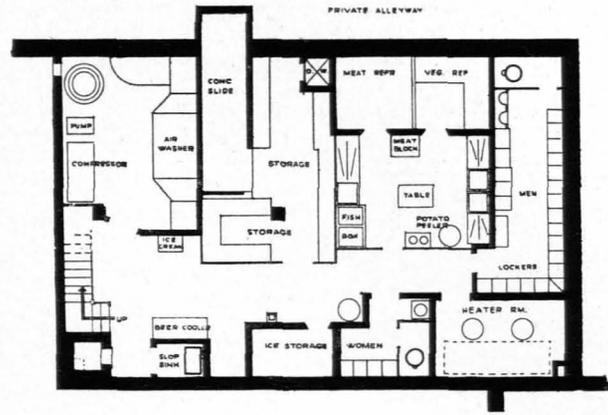
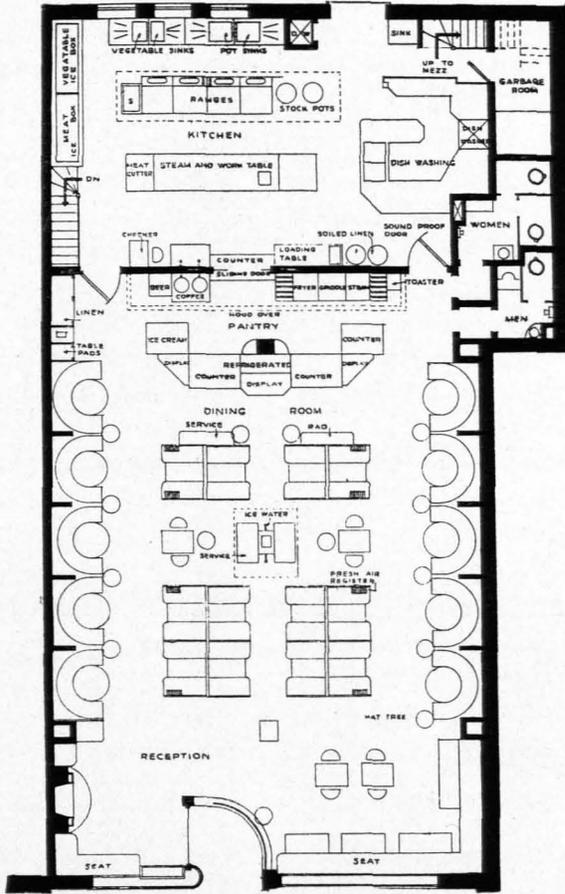
Zu Seite 31. Erdgeschoß und Terrasse 1:350 des Süßwasser-Freibades am Strand von Westende/Belgien



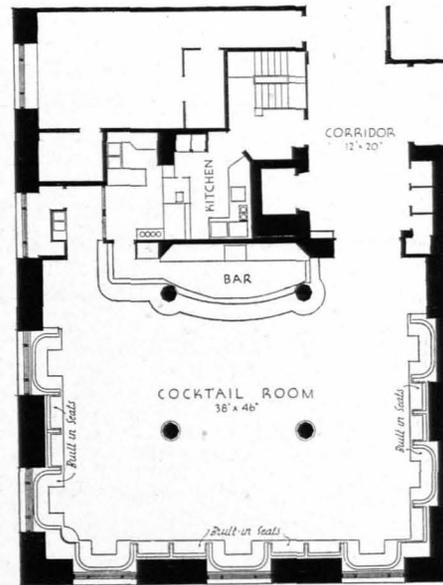
Zu Seite 139. Grundriß 1:400 vom Erdgeschoß des Restaurants Prunier in London. Architekt J. P. Mongeaud, London



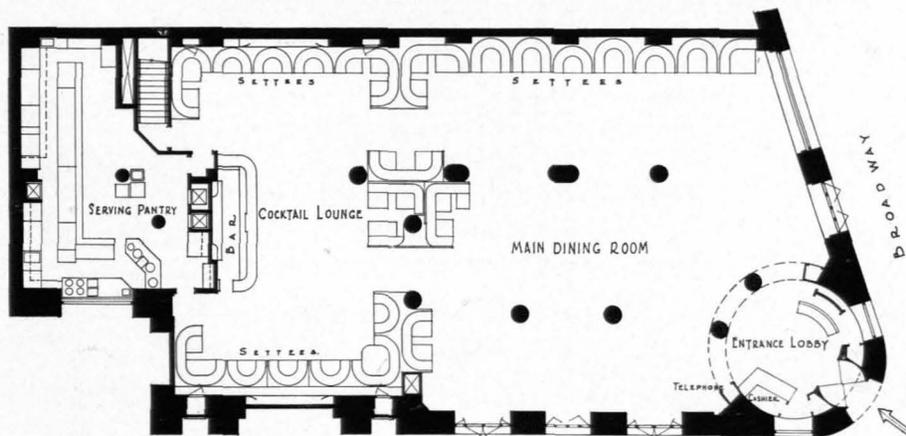
Zu Seite 167. Erdgeschoßgrundriß 1:400 des Restaurants mit Tanz „Casani's Club“ in London. Architekt Gerald Lacoste



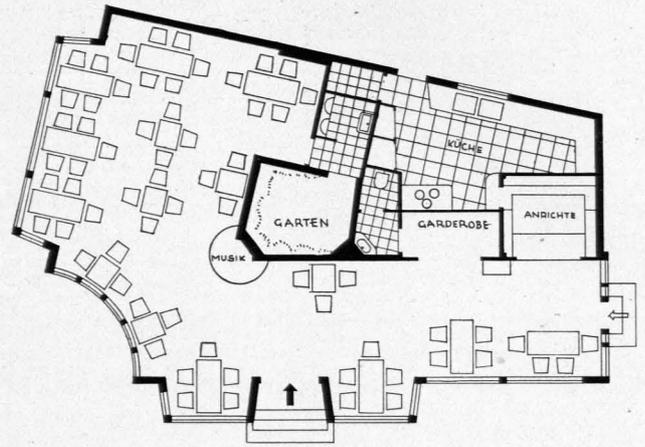
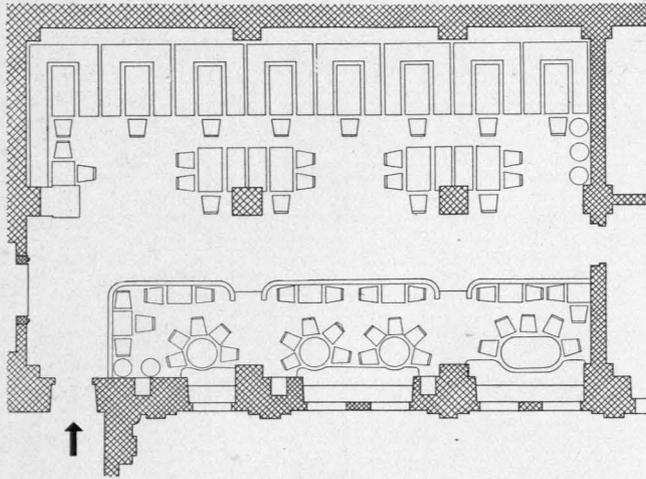
Zu Seite 107. Erdgeschoß und Kellergeschoß 1:200 des „Hi-Hat Restaurants“ in Los Angeles



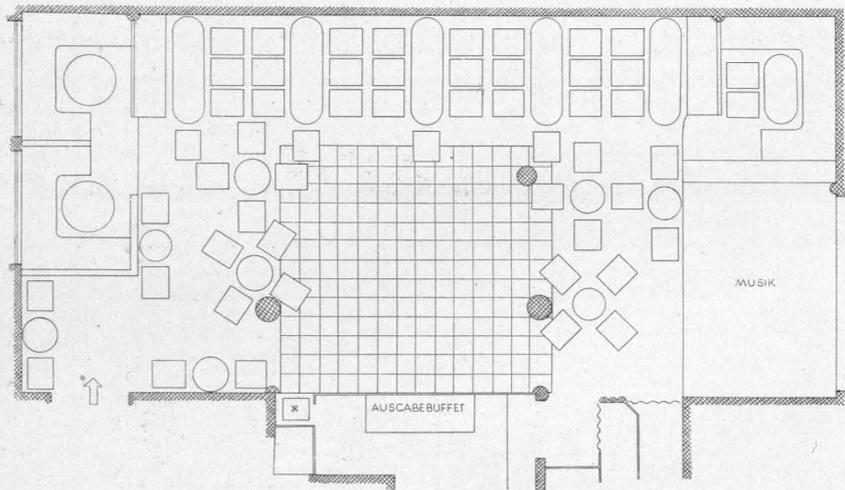
Zu Seite 96. Grundriß 1:300 des Cocktail- u. Barraums im Fairmont Hotel in San Francisco. Architekten Miller u. Pflueger, San Francisco



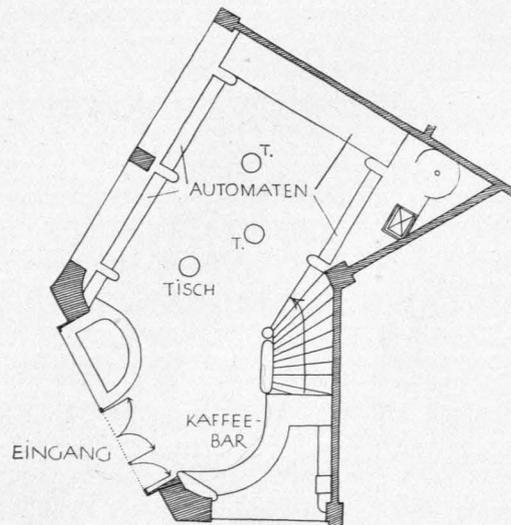
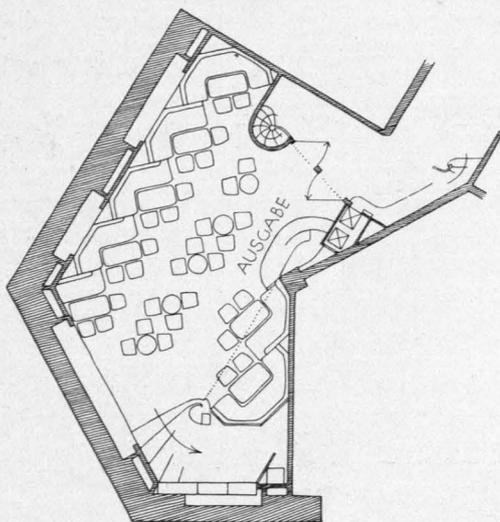
Zu Seite 113. Das Erdgeschoß 1:300 von „Childs Restaurant“ in New York. Architekten Scacchetti und Siegel, New York



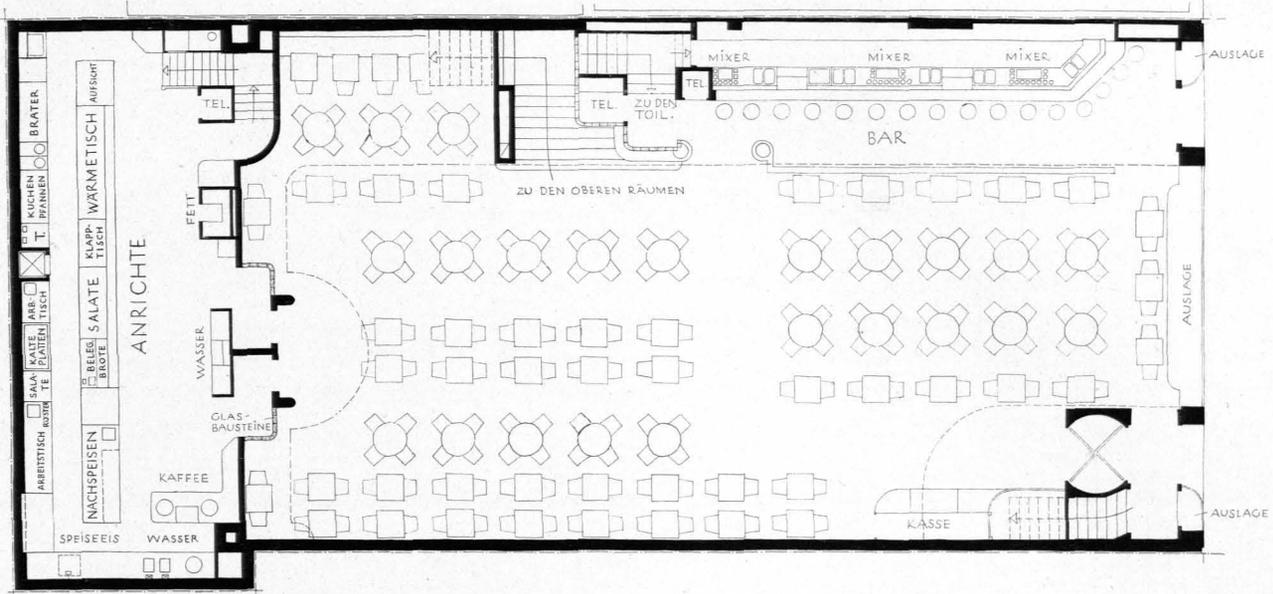
Zu Seite 52/53. Grundriß 1:200 der Trinkstube des Bürgerspitals zum Heiligen Geist in Würzburg. Architekt Stadtbaurat Hubert Groß
 Rechts zu Seite 40: Grundriß 1:200 des Pavillons der Kopenhagener Likörfabrik Heering. Architekt B. Helweg-Moeller, Kopenhagen



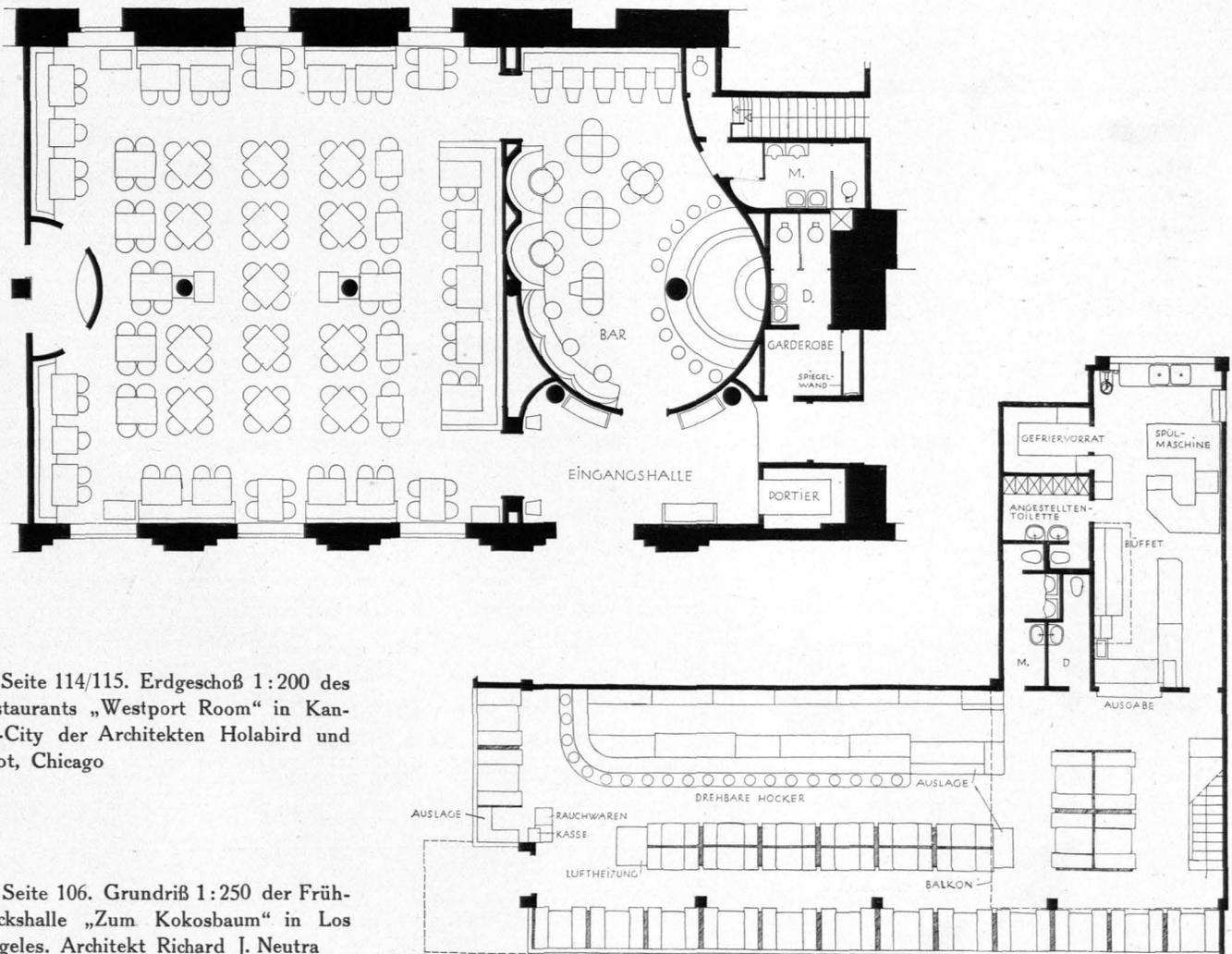
Zu Seite 174. Das Erdgeschoß 1:120 der Tanzgaststätte Maxim in Stuttgart. Architekt Hans P. Schmolh, Stuttgart



Zu Seite 102. Grundriß 1:200 von Erdgeschoß und Untergeschoß der Automaten-Gaststätte „Presto“ in Paris. Architekt Otto Bauer



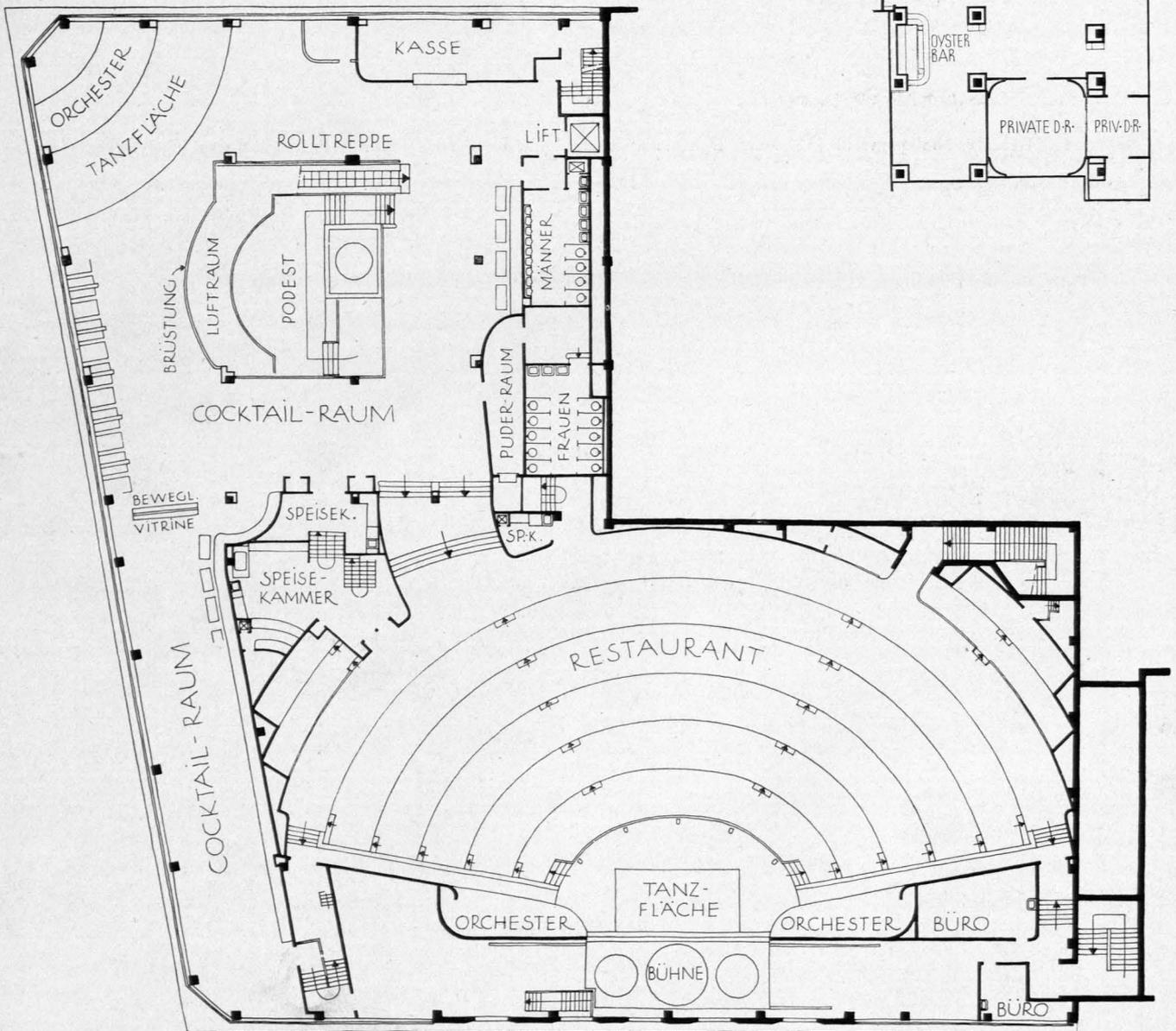
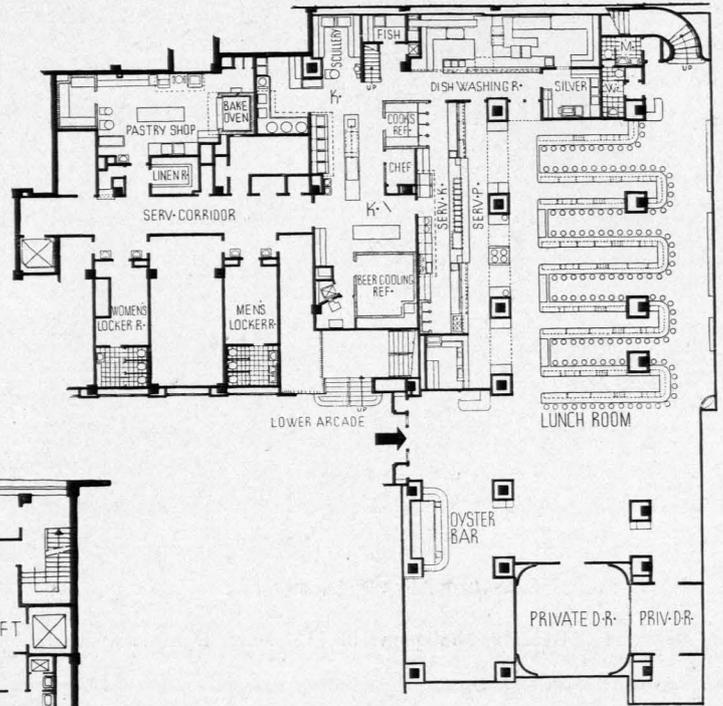
Zu Seite 111. Erdgeschoßgrundriß 1:200 von „Childs Restaurant“ in New York City. Architekten Sweet und Shaw, New York



Zu Seite 114/115. Erdgeschoß 1:200 des Restaurants „Westport Room“ in Kansas-City der Architekten Holabird und Root, Chicago

Zu Seite 106. Grundriß 1:250 der Frühstückshalle „Zum Kokosbaum“ in Los Angeles. Architekt Richard J. Neutra

Zu Seite 116. Kellergeschoß 1:450 des Restaurants „Yankee Grill“ in Chicago. Architekten Graham, Anderson, Probst und White, Chicago



Zu Seite 179. Grundriß 1:300 des „International Casino“ in New York mit Restaurant, Bühne und Nebenräumen. Architekten Thomas W. Lamb und Nicholas H. Weiss, New York