

aufgesteckten Haar. Sie hält in der Linken ein Buch und streckt die Rechte dem Christkind entgegen. Gegenüber von ihr sitzt die hl. Margareta in rotgemustertem Goldbrokatkleide mit grauem, goldgesäumtem Mantel, der mit seinem grünen Futter über das Knie geschlagen ist. Sie trägt eine Krone auf dem in Zöpfen aufgeflochtenen Haar. Vorn auf dem gemusterten Mosaikboden liegt das gebrochene Rad und der Drache der beiden Heiligen. Über der Madonna schweben zwei Engel, der eine in rotem Kleide mit roten Flügeln, der andere in violetter Kleide mit violetten Flügeln — und halten einen Kronreif.

Die Innenflügel; links oben : der hl. Mauritius in voller rötlicher Rüstung mit blauem Turban, dessen Enden hinten lange herabwehen. Die Linke hält den an einem Goldgürtel hängenden Degen, die Rechte eine schwarze Lanzenstange. Er steht auf einem weißen (perspektivisch mißlungenen) Steinboden und wirft Schatten. Unten : Hl. Thomas in braunem, golddurchwirktem Untergewande mit rotem, blau gefüttertem Mantel, dessen Draperie nicht überzeugend wirkt; ebenso ist auch der herausgreifende rechte Arm, der die Lanze hält und der linke mit dem Buche wenig glücklich verkürzt (Fig. 167).

Fig. 167.



Fig. 167 Hl. Thomas
vom Flügelaltar Nr. 9 (S. 111)



Fig. 168 Hl. Ottilie
vom Flügelaltar Nr. 9 (S. 111)

Rechts oben : Hl. Erasmus in roter, weiß besetzter Alba und grüngefüttertem Pluviale aus Goldbrokat, in der Rechten das Pedum, in der Linken sein Attribut, die Winde mit dem Gedärme, haltend.

Unten : Hl. Ottilie, im weiß-schwarzem Habit mit schwarzem, violett gefüttertem Mantel, mit beiden Händen das Buch, auf dem die Augen liegen, haltend (Fig. 168).

Fig. 168.

Außenflügel: Links oben : Hl. Sebastian in braunem, golddurchwirktem Wamse, roten, anliegenden Hosen und dunklem Mantel mit grünen Ärmeln; über dem langen blonden Haar eine dunkle Mütze. In den Händen hält er die Pfeile.

Darunter : Hl. Papst in weißem Untergrunde, rotem, blau gefüttertem Pluviale und dem Kreuzstabe in der Rechten, die Linke trägt das Buch mit der Schlange.

Rechts oben : Hl. Bischof in roter Dalmatika über der Alba und violetter Mantel; auf der Brust hängt ein goldenes Schmuckstück an einem Bande. Er hält in der Linken das Pedum, in der Rechten ein reiches goldenes Gefäß.

Darunter : Hl. Rochus, auf einen Stab gestützt, das blaue, weiß gefütterte Gewand von der Schenkelwunde abhebend, roter Mantel, Tasche an Lederriemen, barettartige Mütze.