

Fig. 22, 7. Randscherbe, mit schräg geführter Tupfenleiste. I. [HELL]. AfA 1913, S. 51.

Fig. 22, 8. Wandscherbe, mit Tupfenleisten. I. [HELL].

Fig. 22, 14, 15. Wandscherben einer bauchigen Krugform, mit Furchenstichornamenten. II. [SCHWARZ].

Fig. 23, 1. Randscherbe, mit schräggestellten Fingernagelkerben verziert. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 11. Scherbe eines Tonseihers. IV. [SCHWARZ].

Fig. 23, 12, 13. Wandscherben, mit zartem, geradlinigem Furchenstichornament. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 14. Wandscherbe, mit horizontalen Dreieckpunktzeilen. IV. [SCHWARZ].

Fig. 23, 15. Randstück eines kleinen Töpfchens, mit geradlinigem Furchenstichornament. III. [SCHWARZ].

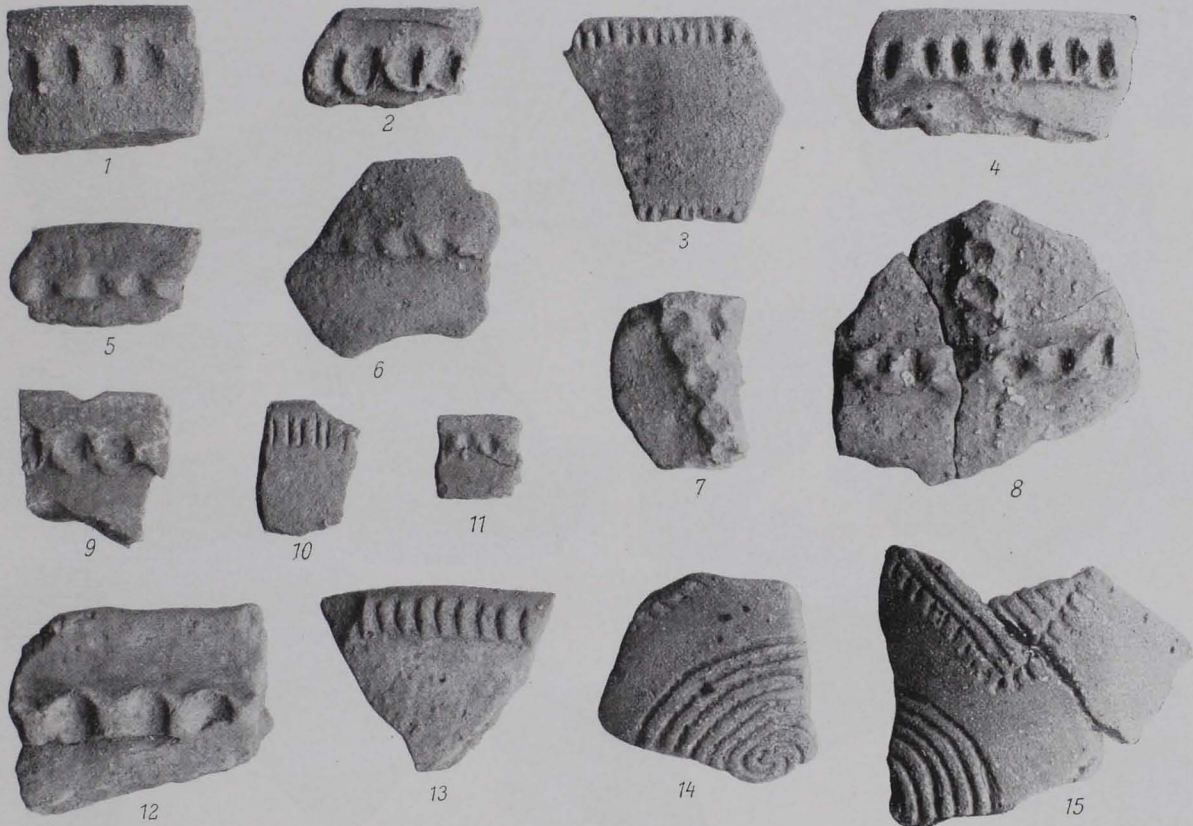


Fig. 22 Tongefäßscherben.  $\frac{1}{2}$  n. G.

Fig. 23, 2. Randscherbe, mit Tupfenleiste an der Schulter. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 3. Randscherbe, mit Tupfenleiste an der Schulter, darunter senkrecht Strichornament. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 4. Wandstück, mit zwei umlaufenden Doppelpunktzeilen. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 5. Halscherbe, mit Tupfenleiste. Ton mit Kalksand, Oberfläche geschlickt und geglättet. IV. [SCHWARZ].

Fig. 23, 6. Randscherbe, mit schräggestellten Fingernagelkerben am Halse. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 7. Randscherbe, mit gekerbtem Rande und derbem, horizontalem Grätenmuster. IV. [SCHWARZ].

Fig. 23, 8. Scherbe, mit Zäpfchenornament. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 9. Scherbe, mit horizontalen Strichreihen. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 10. Scherbe, mit feinem Grätenmuster, weiß inkrustiert. III. [SCHWARZ].

Fig. 23, 16. Randstück eines kleinen Töpfchens, mit Dreieckpunktornament. IV. [SCHWARZ].

Fig. 24, 1. Wandscherbe, mit Strich- und Punktornament. IV. [SCHWARZ].

Fig. 24, 2. Scherbe, mit Strichmuster und schmaler Lappenleiste am Oberteile. III. [SCHWARZ].

Fig. 24, 3. Randscherbe, mit Wolfszahnornament auf der Innenseite. VI. [SCHWARZ].

Fig. 24, 4. Randscherbe, polychrom. Schwarze Graphitstriche auf rotem Grunde. III. [SCHWARZ].

Fig. 24, 5. Randscherbe, mit geradlinigem Furchenstichornament. III. [SCHWARZ].

Fig. 24, 6. Schüsselrand, mit Punkt- und Strichornament auf der Innenseite. VI. [SCHWARZ].

Fig. 24, 7. Wandscherbe, mit senkrecht gestelltem Zapfenbuckel und geradlinigem Furchenstichornament. III. [SCHWARZ].

Fig. 24, 8. Randscherbe, polychrom. Grundfarbe