

## VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN

Die Abbildungen sind zum größten Teile nach photographischen Aufnahmen des Verfassers Dr. PAUL BUBERL (B.) hergestellt, zum Teil nach Aufnahmen von HANS MAKART, Photographen des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht (M.), und FRANZ GRILLPARZER, Photographen und Kustosadjunkten des Salzburger Museums (G.).

### TAFELN

| Tafel  | Seite | Tafel   | Seite |
|--|-------|---|-------|
| I. Irrsdorf, Filialkirche, Hochaltar von Meinrad Guggenbichler, 1684 (M.) . . . . .                    | 62    | X. Mattsee, Porträtminiaturen aus dem Khevenhillerwerk (B.) . . . . .   | 323   |
| II. Irrsdorf, Filialkirche, gotische Türflügel, um 1408 (M.) . . . . .                                 | 66    | XI. Mattsee, Porträtminiaturen aus dem Khevenhillerwerk (B.) . . . . .  | 324   |
| III. Köstendorf, Pfarrkirche, Hochaltar von Wolfgang und Johann Hagenauer, 1769 (M.) . . . . .         | 90    | XII. Mattsee, Porträtminiaturen aus dem Khevenhillerwerk (B.) . . . . .   | 325   |
| IV. Köstendorf, Pfarrkirche, Marmorrelief, Messe des hl. Gregor, um 1510 (M.) . . . . .                | 92    | XIII. Mattsee, Pfarrkirche, Gotisches Wetterkreuz, um 1500 (B.) . . . . .                                       | 329   |
| V. Seeburg, Schloßkapelle, Altarbild von Gennaro Basille, 1755 (M.) . . . . .                          | 121   | XIV. Arnsdorf, Wallfahrtskirche, Monstranz, Augsburgs Arbeit, um 1680 (M.) . . . . .                            | 390   |
| VI. Mattsee, Christus und die beiden Jünger in Emaus, von Johann Michael Rottmayr, 1712 (M.) . . . . . | 313   | XV. Lauterbach, Filialkirche, Hochaltarbild, die vierzehn Nothelfer, von F. N. Streicher, 1769 (M.) . . . . .   | 475   |
| VII. Mattsee, Bergpredigt, von Johann Michael Rottmayr, um 1712 (M.) . . . . .                         | 313   | XVI. Michaelbeuern, Stiftskirche, Hochaltar, mit Skulpturen von Meinrad Guggenbichler, 1691 (M.) . . . . .      | 492   |
| VIII. Mattsee, Porträtminiaturen aus dem Khevenhillerwerk (B.) . . . . .                               | 323   | XVII. Michaelbeuern, Stiftskirche, Hochaltarbild, Auferstehung Christi, von J. M. Rottmayr, 1691 (M.) . . . . . | 492   |
| IX. Mattsee, Porträtminiaturen aus dem Khevenhillerwerk (B.) . . . . .                                 | 323   | XVIII. Oberndorf, Pfarrkirche, Hochaltarbild, Glorie des hl. Nikolaus, von Christian Wink, 1775 (M.) . . . . .  | 567   |

### ABBILDUNGEN IM TEXT

| Figur   | Seite | Figur   | Seite |
|---|-------|---|-------|
| 1. Der Abersee mit St. Gilgen von Nordwesten (G.) . . . . . | 3     | 12. St. Gilgen, Pfarrkirche, Turmhalle (B.) . . . . .                           | 13    |
| 2. Falkenstein, Filialkirche, Äußeres (G.) . . . . .        | 4     | 13. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 300 . . . . .                                   | 14    |
| 3. — Filialkirche, Inneres (G.) . . . . .                   | 4     | 14. — Pfarrkirche, Inneres (G.) . . . . .                                       | 15    |
| 4. — Filialkirche, Grundriß 1 : 50 . . . . .                | 5     | 15. — Pfarrkirche, St. Nikolausstatue (B.) . . . . .                            | 17    |
| 5. Fürberg, Bildstock von 1509 (B.) . . . . .               | 6     | 16. — Friedhofskapelle, Grundriß 1 : 200 . . . . .                              | 19    |
| 6. — Ochsenkreuz (G.) . . . . .                             | 6     | 17. — Friedhofskapelle von Norden (B.) . . . . .                                | 19    |
| 7. — Hochzeitskreuz von 1609 (B.) . . . . .                 | 7     | 18. — Friedhofskapelle, gotische Holzstatuen, Maria und Johannes (B.) . . . . . | 20    |
| 8. Fuschl, Pfarrkirche von Osten (B.) . . . . .             | 8     | 19. — Friedhofskapelle, Johannesstatue, Detail (B.) . . . . .                   | 20    |
| 9. — Pfarrkirche, Inneres (B.) . . . . .                    | 9     | 20. Schloß Hüttenstein (G.) . . . . .   | 22    |
| 10. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .               | 10    | 21. Strobl, Pfarrkirche von Südosten (B.) . . . . .                             | 23    |
| 11. St. Gilgen, Pfarrkirche von Süden (B.) . . . . .        | 12    |   |       |

| Figur   | Seite | Figur  | Seite |
|---|-------|--|-------|
| 22. Strobl, Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 24    | 64. Irrsdorf, Filialkirche, Rokokoreliquiar (G.) . . . . .   | 68    |
| 23. — Pfarrkirche, Inneres (B.) . . . . .   | 25    | 65. — Filialkirche, Grabstein des Pfarrers Berchtold, 1410 (M.) . . . . .  | 69    |
| 24. — Pfarrkirche, Statue des hl. Christophorus, von S. Eberl, 1760 (G.) . . . . .                              | 26    | 66. — Filialkirche, römisches Grabrelief (M.) . . . . .  | 70    |
| 25. — Pfarrkirche, Evangelistenbüsten (G.) . . . . .  | 27    | 67. — Kapelle, gotische Pietà, um 1408 (M.) . . . . .  | 70    |
| 26. — Pfarrkirche, Kirchenväterbüsten (G.) . . . . .  | 27    | 68. St. Johann am Berge, Filialkirche, Ansicht von Südosten (B.) . . . . .   | 71    |
| 27. — Pfarrkirche, Leuchter (B.) . . . . .  | 28    | 69. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 72    |
| 28. — Pfarrkirche, Kelche, Augsburger Arbeiten, um 1760 (B.) . . . . .  | 29    | 70. — Filialkirche, Inneres (M.) . . . . .   | 73    |
| 29. Bairham, Kapelle von 1745 (B.) . . . . .  | 35    | 71. — Filialkirche, Hochaltar von 1712 (M.) . . . . .  | 74    |
| 30. St. Brigida, Filialkirche (1449) von Südwesten (B.)   | 36    | 72. Köstendorf, Gesamtansicht von Osten (B.) . . . . .   | 76    |
| 31. — Filialkirche, Längsschnitt, Querschnitt und Grundriß 1 : 200 . . . . .                                    | 37    | 73. — Entwurf zum Hochaltar von Josef Pergler, 1764  | 78    |
| 32. — Filialkirche, Inneres (M.) . . . . .  | 38    | 74. — Grundriß zu dem Entwurf Perglers für den Hochaltar . . . . .   | 79    |
| 33. — Filialkirche, Inneres, Langhaus gegen Westen (M.)   | 39    | 75. — Pfarrkirche, Ansicht von Südosten (M.) . . . . .   | 84    |
| 34. — Filialkirche, Hochaltar von 1715 (M.) . . . . .   | 40    | 76. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 300 . . . . .  | 85    |
| 35. Dötleinsdorf, Filialkirche, von Südwesten (B.) . . . . .  | 41    | 77. — Pfarrkirche, Inneres gegen Osten (M.) . . . . .  | 86    |
| 36. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 42    | 78. — Pfarrkirche, Inneres gegen Westen (M.) . . . . .   | 87    |
| 37. — Filialkirche, Altar von 1657 (B.) . . . . .   | 43    | 79. — Pfarrkirche, Grundriß des Hochaltars 1 : 60 . . . . .  | 88    |
| 38. Henndorf, Pfarrkirche, von Südosten (B.) . . . . .  | 44    | 80. — Pfarrkirche, Kanzel von J. G. Hitzl, 1751 (M.) . . . . .   | 89    |
| 39. — Pfarrkirche, von Süden (B.) . . . . .   | 46    | 81. — Pfarrkirche, gotischer Taufstein; Deckel von Paul Mödlhamer, 1727 (B.) . . . . .                                     | 90    |
| 40. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 47    | 82. — Pfarrkirche, Kruzifix und Madonna, von Paul Mödlhamer, um 1727 (M.) . . . . .  | 91    |
| 41. — Pfarrkirche, Inneres (M.) . . . . .   | 48    | 83. — Pfarrkirche, Kruzifix (M.) . . . . .   | 92    |
| 42. — Pfarrkirche, linker Seitenaltar (M.) . . . . .  | 49    | 84. — Pfarrkirche, Monstranz, Augsburger Arbeit, 1739 (M.) . . . . .   | 93    |
| 43. — Pfarrkirche, Statue des hl. Sebastian, XVIII. Jh. (M.) . . . . .  | 50    | 85. — Pfarrkirche, Ziborium, Augsburger Arbeit, um 1739 (M.) . . . . .   | 93    |
| 44. — Pfarrkirche, Statue des Schmerzensmannes, XVIII. Jh. (M.) . . . . .                                       | 50    | 86. — Pfarrkirche, Kelche. <i>a</i> Augsburger Arbeit, um 1738; <i>b</i> um 1630 (M.) . . . . .                            | 94    |
| 45. — Pfarrkirche, Rokoko-Ziborium von C. X. Stipeldey in Augsburg, 1770 (M.) . . . . .                         | 51    | 87. — Pfarrkirche, Kelch, Augsburger Arbeit, um 1738 (M.) . . . . .  | 95    |
| 46. — Pfarrkirche, Wetterkreuz von Daniel Weber in Salzburg, um 1670 (M.) . . . . .                             | 51    | 88. — Pfarrkirche, Kelche. <i>a</i> von J. J. Schoap in Augsburg, 1758; <i>b</i> Augsburger Arbeit, um 1763 (M.) . . . . . | 96    |
| 47. — Hl.-Grab-Kapelle vom Jahre 1721 (M.) . . . . .  | 52    | 89. — Pfarrkirche, Meßbucheinband, Augsburger Arbeit, 1738 (M.) . . . . .  | 97    |
| 48. — Hl.-Grab-Kapelle, Grundriß 1 : 100 . . . . .  | 53    | 90. — Pfarrkirche, Rokokoleuchter, um 1750 und 1760 (B.) . . . . .   | 98    |
| 49. Irrsdorf, Filialkirche, Ansicht von Südwesten (B.) . . . . .  | 56    | 91. — Pfarrkirche, Grabstein des Pfarrers Michael Schallichaymer, 1558 (M.) . . . . .                                      | 99    |
| 50. — Filialkirche, Ansicht von Südosten (B.) . . . . .   | 57    | 92. — Pfarrkirche, Grabstein des Pfarrers Erasmus Grärockh, 1618 (M.) . . . . .  | 99    |
| 51. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 58    | 93. — Pfarrkirche, Grabsteinputto von M. W. Weissenkirchner, 1723 (B.) . . . . .   | 100   |
| 52. — Filialkirche, Längenschnitt 1 : 200 . . . . .   | 59    | 94. — Holzkruzifix (B.) . . . . .  | 101   |
| 53. — Filialkirche, gotisches Portal, 1408 (M.) . . . . .   | 60    | 95. Liechtentann, Burgruine (B.) . . . . .   | 102   |
| 54. — Filialkirche, Inneres, Chor (M.) . . . . .  | 61    | 96. — Burgruine, Grundriß 1 : 400 . . . . .  | 102   |
| 55. — Filialkirche, Langhaus gegen Westen (G.) . . . . .  | 62    | 97. Neufahrn, Filialkirche, Ansicht von Südwesten (B.)   | 103   |
| 56. — Filialkirche, gotische Madonnenstatue, um 1500 (M.) . . . . .   | 63    | 98. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 103   |
| 57. — Filialkirche, linker Seitenaltar von Meinrad Guggenbichler, 1689 (M.) . . . . .                           | 64    | 99. — Filialkirche, Hochaltar von 1645 (B.) . . . . .  | 104   |
| 58. — Filialkirche, St. Leonhardialtar von Meinrad Guggenbichler, 1714 (B.) . . . . .                           | 65    | 100. — Filialkirche, Seitenaltar von Veit Mödlhamer, 1731 (B.) . . . . .   | 105   |
| 59. — Filialkirche, Skulpturen am Chor (B.) . . . . .   | 66    | 101. Neumarkt, Pfarrkirche von Nordosten (B.) . . . . .  | 106   |
| 60. — Filialkirche, gotische Madonnenstatue, um 1408 (M.) . . . . .   | 66    | 102. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 107   |
| 61. — Filialkirche, gotische Kreuzigungsgruppe, Ende des XV. Jhs. (G.) . . . . .                                | 67    |  |       |
| 62. — Filialkirche, Holzgruppe der Pietà von Meinrad Guggenbichler, 1700 (M.) . . . . .                         | 67    |  |       |
| 63. — Filialkirche, Holzstatue des geißelten Heilandes und Christusbüste, Anfang des XVIII. Jhs. (B.) . . . . . | 68    |  |       |

| Figur   | Seite | Figur  | Seite |
|---|-------|--|-------|
| 103. Neumarkt, Damenporträt, um 1780 (M.) . . . . .   | 110   | 146. Sighartstein, Porträt einer Gräfin Uiberacker, von della Croce, 1788 (G.) . . . . .           | 153   |
| 104. — Herrenporträt, um 1780 (M.) . . . . .  | 111   | 147. — Gravierung auf einem Harnisch, um 1550 (G.) . . . . .                                       | 155   |
| 105. — Damenporträt von Jos. Mösl, 1844 (M.) . . . . .  | 112   | 148. — italienische Schallern, um 1450 (G.) . . . . .  | 156   |
| 106. Pfongau, Filialkirche, Längenschnitt und Grundriß 1 : 150 . . . . .  | 113   | 149. — deutsche Schallern, um 1460 (G.) . . . . .  | 156   |
| 107. — Filialkirche von Osten (B.) . . . . .  | 114   | 150. — Helm à trois crêtes, um 1560 (G.) . . . . .   | 156   |
| 108. — Filialkirche, Chor (B.) . . . . .  | 114   | 151. — Holzartsche, 1522 (G.) . . . . .  | 156   |
| 109. — Filialkirche, Holzrelief, um 1600 (Krönung Mariae) (M.) . . . . .  | 115   | 152. — Magazinstutzen von Kornelius Klett, 1653 (G.) . . . . .                                     | 157   |
| 110. — Filialkirche, Steinrelief (B.) . . . . .   | 115   | 153. — Magazinstutzen von Kornelius Klett, 1653, Schaff und Schloß (G.) . . . . .                  | 157   |
| 111. Ehem. Schloß Pfongau, Kachelofen, um 1760 (G.) . . . . .   | 116   | 154. — Schloßkapelle, Hochaltar, um 1747 (M.) . . . . .  | 159   |
| 112. Schloß Seeburg, Ansicht von Süden (B.) . . . . .   | 117   | 155. — Schloßkapelle, Hochaltarbild, um 1747 (M.) . . . . .  | 159   |
| 113. — Ansicht von Nordosten (B.) . . . . .   | 117   | 156. — Schloßkapelle, Seitenaltar (M.) . . . . .   | 160   |
| 114. — Grundriß 1 : 166. . . . .  | 118   | 157. — Schloßkapelle, Christusbild, um 1720 (B.) . . . . .   | 161   |
| 115. — Schloßkapelle, Altar von 1755 (M.) . . . . .   | 119   | 158. — Schloßkapelle, Christusstatuette, um 1750 (B.) . . . . .                                    | 161   |
| 116. — Schloßkapelle, Kreuzpartikelmonstranz (Augsburger Arbeit, 1748) und Kelch (Augsburger Arbeit, 1757) (M.) . . . . . | 120   | 159. — Meßkännchen und Tasse, Augsburger Arbeit, um 1747 (M.) . . . . .                            | 162   |
| 117. — alte Ansicht des Schlosses (M.) . . . . .  | 121   | 160. Sommerholz, Filialkirche, Ansicht von Südosten (B.) . . . . .                                 | 164   |
| 118. Seekirchen, Gesamtansicht von Nordosten (B.) . . . . .   | 123   | 161. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 164   |
| 119. — Stiftskirche, Ansicht von Südosten (B.) . . . . .  | 130   | 162. — Filialkirche, Altar von 1675 (B.) . . . . .   | 165   |
| 120. — Stiftskirche, Grundriß 1 : 400 . . . . .   | 131   | 163. Straßwalchen, Gesamtansicht von Südwesten (B.) . . . . .                                      | 167   |
| 121. — Stiftskirche, Inneres gegen Osten (M.) . . . . .   | 132   | 164. — Pfarrkirche, Westansicht (B.) . . . . .   | 168   |
| 122. — Stiftskirche, Krypta, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 133   | 165. — Pfarrkirche, Ansicht von Südosten (B.) . . . . .  | 169   |
| 123. — Stiftskirche, marmorner Seitenaltar von Jakob Mösl, 1763 (M.) . . . . .  | 134   | 166. — Pfarrkirche, Grundriß und Längsschnitt 1 : 250 . . . . .                                    | 171   |
| 124. — Stiftskirche, Seitenaltar, 1767 (M.) . . . . .   | 135   | 167. — Pfarrkirche, gotisches Wandgemälde von 1479 (übertüncht) . . . . .                          | 172   |
| 125. — Stiftskirche, romanisches Kruzifix (M.) . . . . .  | 136   | 168. — Pfarrkirche, Kreuzaltar von Paul Mödlhamer, 1732 (B.) . . . . .                             | 173   |
| 126. — Stiftskirche, Madonnenstatue (M.) . . . . .  | 137   | 169. — Pfarrkirche, gotische Holzgruppe der Pietà (B.) . . . . .                                   | 174   |
| 127. — Stiftskirche, Immakulatastatue (M.) . . . . .  | 138   | 170. — Pfarrkirche, Statue des hl. Nikolaus von Paul Mödlhamer, 1742 (M.) . . . . .                | 174   |
| 128. — Stiftskirche, Tragkruzifix (M.) . . . . .  | 139   | 171. — Pfarrkirche, gotisches Holzrelief, Beweinung Christi (G.) . . . . .                         | 175   |
| 129. — Stiftskirche, ehemaliges Hochaltarbild, Sendung Petri, von Klemens Beuttler, 1672 (M.) . . . . .                   | 140   | 172. — Pfarrkirche, Kelch von H. C. Ainhorn, Salzburg, 1682 (M.) . . . . .                         | 175   |
| 130. — Stiftskirche, Monstranz, Augsburger Arbeit, 1743 (M.) . . . . .  | 141   | 173. — Pfarrkirche, drei Rokokokelche, Augsburger Arbeit, um 1760—1770 (M.) . . . . .              | 176   |
| 131. — Stiftskirche, Kelch von 1677 (M.) . . . . .  | 142   | 174. — Pfarrkirche, Grabstein des Pfarrers Moriz Pass-ecker, 1606 (M.) . . . . .                   | 177   |
| 132. — Stiftskirche, Augsburger Kelch vom Ende des XVII. Jhs. (M.) . . . . .  | 142   | 175. — Pfarrhof, hl. Margareta, Statue von Meinrad Guggenbichler, 1675 (G.) . . . . .              | 178   |
| 133. — Stiftskirche, Kelche. a um 1630; b von J. Zeckel in Augsburg, um 1700; c um 1767 (M.) . . . . .                    | 143   | 176. — Pfarrhof, hl. Barbara, Statue von Meinrad Guggenbichler, 1675 (G.) . . . . .                | 178   |
| 134. — Stiftskirche, Taufschüssel (M.) . . . . .  | 143   | 177. — alte Häuser (B.) . . . . .  | 179   |
| 135. — Stiftskirche, gotische Kasel, Rückseite (M.) . . . . .   | 144   | 178. — Sammlung Moosleitner, die Hl. Eustachius, Christophorus und Leonhard (B.) . . . . .         | 180   |
| 136. — Stiftskirche, gotische Kasel, Vorderseite (M.) . . . . .   | 144   | 179. — Sammlung Moosleitner, Temperabild, die Hl. Krispin und Krispinian (B.) . . . . .            | 181   |
| 137. — Stiftskirche, Grabstein des Hans und der Elisabeth Wässenecker, Anfang des XVI. Jhs. (M.) . . . . .                | 145   | 180. Waldprechting, Filialkirche, Ansicht von Südosten (B.) . . . . .                              | 182   |
| 138. — Kollegiatstift, zwei romanische Portaltia (M.) . . . . .   | 146   | 181. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 182   |
| 139. — Kollegiatstift, Rokokoofen (M.) . . . . .  | 147   | 182. — Filialkirche, Inneres, Hochaltar von 1720 (M.) . . . . .                                    | 183   |
| 140. Schloß Sighartstein, Ansicht von Nordosten (B.) . . . . .  | 148   | 183. — Filialkirche, Statue des hl. Wolfgang am Hochaltar, von Paul Mödlhamer, 1720 (B.) . . . . . | 184   |
| 141. — Ansicht von Nordwesten (B.) . . . . .  | 149   | 184. — Filialkirche, Holzkanzel von 1661 (B.) . . . . .  | 184   |
| 142. — Grundriß im Erdgeschoß, 1 : 200 . . . . .  | 150   | 185. — Filialkirche, Statue des guten Hirten, um 1750 (B.) . . . . .                               | 185   |
| 143. Sighartstein, Porträt eines Grafen Uiberacker, um 1730 (G.) . . . . .  | 152   |  |       |
| 144. — Porträt des Grafen Wolf Anton Uiberacker, um 1740 (G.) . . . . .   | 152   |  |       |
| 145. — Porträt des Wolf Christof Grafen Uiberacker, von M. Millitz, 1764 (G.) . . . . .                                   | 153   |  |       |

| Figur  | Seite | Figur   | Seite |
|--|-------|---|-------|
| 186. Waldprechting, Bauernhaus (B.) . . . . .  | 186   | 227. Hintersee, Pfarrkirche und Pfarrhaus, Ansicht von Südwesten (B.) . . . . .   | 221   |
| 187. Weng, Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 187   | 228. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 222   |
| 188. — Filialkirche, Hochaltar von Simon Fries, 1689 (B.)  | 188   | 229. — Pfarrkirche, Hochaltar mit Kreuzigungsbild von Franz Streicher (B.) . . . . .  | 223   |
| 189. — Filialkirche, Rokokotabernakel, um 1750 (B.) . .  | 189   | 230. — Pfarrkirche, Johannesstatue, XVI. Jh. (B.) . . .   | 223   |
| 190. Zell, nach einer Bleistiftzeichnung von A. Baumgartner, 1871 . . . . .  | 190   | 231. — Pfarrkirche, gotischer Kelch von 1514 (B.) . . .   | 224   |
| 191. — Filialkirche, Ansicht von Nordosten (B.) . . . .  | 191   | 232. — Pfarrkirche, Kelch, um 1600 (B.) . . . . .   | 224   |
| 192. — Filialkirche, Grundriß 1 : 333 . . . . .  | 191   | 233. Hof, Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 226   |
| 193. — Filialkirche, Altar von Joh. Georg Mohr, 1707 (B.)  | 192   | 234. — Pfarrkirche, gotisches Portalrelief, St. Leonhard, Sebastian und Barbara, 1506 (G.) . . . . .                                  | 227   |
| 194. — Filialkirche, Statue des hl. Virgil am Hochaltar, von Joh. Georg Mohr, 1707 (B.) . . . . .  | 193   | 235. — Pfarrkirche, Kelch von H. C. Ainhorn in Salzburg, um 1640 (G.) . . . . .   | 228   |
| 195. — Filialkirche, Statue der Madonna mit dem Kinde (B.) . . . . .   | 194   | 236. Talgau, Ansicht von Nordwesten (B.) . . . . .  | 229   |
| 196. — Filialkirche, Holzkruzifix von Joh. Georg Hitzl, 1746 (B.) . . . . .  | 194   | 237. — Längsschnitt zur Pfarrkirche, Originalplan von Tobias Kandler (Salzburg, Museum) . . . . .                                     | 230   |
| 197 a. — Villa Dr. Sylvester, Ägeus erkennt den Theseus, 1811 (M.) . . . . .   | 195   | 238. — Pfarrkirche, Ansicht von Süden (B.) . . . . .  | 232   |
| 197 b. — Villa Dr. Sylvester, Porträt eines Astronomen, um 1680 (B.) . . . . .   | 195   | 239. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 300 . . . . .  | 233   |
| 198. Der Untersberg, Ansicht von Hinterwinkl bei Ebenau (B.) . . . . .   | 199   | 240. — Pfarrkirche, Inneres (G.) . . . . .  | 234   |
| 199. Ebenau, Gesamtansicht von Westen (B.) . . . . .   | 200   | 241. — Pfarrkirche, Hochaltar von 1751 (G.) . . . . .   | 235   |
| 200. — Pfarrkirche, Ansicht von Westen (B.) . . . . .  | 200   | 242. — Pfarrkirche, Seitenaltar von 1753 (G.) . . . . .   | 236   |
| 201. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 201   | 243. — Pfarrkirche, Kreuzigungsgruppe von Sebastian Eberl, um 1755 (G.) . . . . .   | 237   |
| 202. Faistenau, Gesamtansicht von Nordosten (G.) . . .   | 204   | 244. — Pfarrkirche, Büsten der Hl. Gregor und Ambrosius von Seb. Eberl, 1755 (G.) . . . . .   | 238   |
| 203. — Pfarrkirche, Ansicht von Süden (B.) . . . . .   | 205   | 245. — Pfarrkirche, Büsten der Hl. Hieronymus und Augustinus von Seb. Eberl, 1755 (G.) . . . . .                                      | 238   |
| 204. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 206   | 246. — Pfarrkirche, Gemälde, Hl. Anton von Padua, von B. Werkstätter, um 1755 (G.) . . . . .  | 239   |
| 205. — Pfarrkirche, Inneres (G.) . . . . .   | 207   | 247. — Pfarrkirche, Monstranz von G. J. Bauer in Augsburg, 1760 (G.) . . . . .  | 240   |
| 206. — Pfarrkirche, Hochaltar (G.) . . . . .   | 208   | 248. — Pfarrkirche, Kelche (G.) . . . . .   | 240   |
| 207. — Pfarrkirche, rechter Seitenaltar, 1690 (G.) . . .   | 209   | 249. — Pfarrkirche, Reliquiar (G.) . . . . .  | 241   |
| 208. — Pfarrkirche, Rosenkranzmadonna (G.) . . . . .   | 210   | 250. — Pfarrhofkapelle, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 243   |
| 209. — Pfarrkirche, Statue des Schmerzensmannes von Meinrad Guggenbichler, 1702 (G.) . . . . .   | 211   | 251. — Pfarrhofkapelle, Altar von 1755 (G.) . . . . .   | 244   |
| 210. — Pfarrkirche, Christusstatue von Meinrad Guggenbichler, Anfang des XVIII. Jhs. (G.) . . . . .  | 211   | 252. — Pfarrhofkapelle, Holzgruppe, St. Josef mit dem Christkinde, um 1755 (G.) . . . . .   | 245   |
| 211. — Pfarrkirche, Monstranz von L. Schneider in Augsburg, 1706 (G.) . . . . .  | 212   | 253. — Pfarrkirche, Kelch, Augsburger Arbeit von 1754 (G.) . . . . .  | 245   |
| 212. — Pfarrkirche, Kelche. a Salzburger Arbeit, um 1714. b Augsburger Arbeit, um 1744. c Augsburger Arbeit, um 1742. d um 1770 (G.) . . . | 212   | 254. Ruine Wartenfels, Grundriß 1 : 400 . . . . .   | 247   |
| 213. — Pfarrkirche, Wetterkreuz, Mitte des XVII. Jhs. (G.)   | 212   | 255. Berndorf, Gesamtansicht von Südosten (B.) . . . .  | 251   |
| 214. — alte Linde (G.) . . . . .   | 213   | 256. — Pfarrkirche und Kapelle, Ansicht von Osten (B.)  | 253   |
| 215. Schloß Fuschl, Ansicht von Südwesten (B.) . . . .   | 214   | 257. — Pfarrkirche und Kapelle zum hl. Sebastian und zur hl. Anna, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 255   |
| 216. — Grundriß im Erdgeschoß 1 : 200 . . . . .  | 214   | 258. — Gotisches Kirchenportal, um 1442 (B.) . . . . .  | 256   |
| 217. — gotisches Tafelbild, Geburt Christi, um 1465 (B.)   | 215   | 259. — Pfarrkirche, gotische Madonnenstatue, um 1500 (B.) . . . . .   | 257   |
| 218. — gotisches Tafelbild, der Judaskuß, um 1465 (B.)   | 215   | 260. — Pfarrkirche, Monstranz von Hans Jakob Wildt in Augsburg, 1687 (B.) . . . . .   | 258   |
| 219. — Herrenporträt, 1586 (B.) . . . . .  | 216   | 261. — Pfarrkirche, Kelche, Ende des XVII. Jhs. a von Mich. Mayr in Augsburg, b von Hans Jakob Scheibsratt in Salzburg (B.) . . . . . | 259   |
| 220. — Porträt des Erzbischofs M. G. Grafen Kuenburg, um 1670 (B.) . . . . .   | 217   | 262. — Pfarrkirche, Rokokokelch, Augsburger Arbeit, 1741 (B.) . . . . .   | 260   |
| 221. — Aquarellminiatur von Wolf Högler, 1715, David mit dem Haupte des Goliath (B.) . . . . .   | 218   | 263. — Pfarrkirche, Meßbucheinband mit Silberbeschläge, um 1700 (B.) . . . . .  | 261   |
| 222. — Petrus und Paulus, um 1740 (B.) . . . . .   | 219   |   |       |
| 223. — St. Augustinus und Heilige, 1740 (B.) . . . . .   | 219   |   |       |
| 224. — Herrenporträt, um 1730 (B.) . . . . .   | 220   |   |       |
| 225. — Porträt des Kurfürsten Max Josef (B.) . . . . .   | 220   |   |       |
| 226. Hintersee, Gesamtansicht von Südwesten (B.) . . .   | 221   |   |       |

| Figur  | Seite | Figur  | Seite |
|--|-------|--|-------|
| 264. Berndorf, Kapelle, Altar vom Jahre 1656 (B.) . . .  | 263   | 297. Mattsee, Kreuzgang, Grabstein des Baccalaureus<br>Andreas Penzenperger, 1576 (B.) . . . . .   | 302   |
| 265. Mattsee, Gesamtansicht von Südosten (B.) . . . .  | 265   | 298. — Kreuzgang, Grabstein des Dekans Johann Khuen,<br>vor 1603 (B.) . . . . .  | 303   |
| 266. — alte Ansicht der Stiftskirche, um 1700 (B.) . . .   | 266   | 299. — Kreuzgang, Grabstein des Dekans Salomon Grä-<br>rock, nach 1610 (B.) . . . . .  | 304   |
| 267. — Grundriß und Fassade der Stiftskirche. Original-<br>plan von Wolfgang Hagenauer, 1766 . . . . .   | 268   | 300. — Kreuzgang, Grabstein des Dekans Melchior Krieg,<br>1624 (B.) . . . . .  | 304   |
| 268. — Durchschnitt durch den Turm der Stiftskirche.<br>Originalplan von Wolfgang Hagenauer, 1766 . . .  | 269   | 301. — Propstei, Stuckplafond, um 1700 (B.) . . . . .  | 307   |
| 269. — Ansicht der Stifts- und der Pfarrkirche von Süd-<br>osten (B.) . . . . .  | 272   | 302. — Propstei, Porträt des Kaisers Josef II. (B.) . . .  | 308   |
| 270. — Ansicht der Propstei, der Stifts- und Pfarrkirche<br>von Norden (B.) . . . . .  | 273   | 303. — Propstei, Porträt der Kaiserin Maria Theresia als<br>Witwe (B.) . . . . .   | 308   |
| 271. — Ansicht der Stiftskirche von Südosten (B.) . . .  | 274   | 304. — Propstei, Porträt des Erzbischofs Leopold Anton<br>Freiherrn von Firmian, um 1730 (B.) . . . . .  | 309   |
| 272. — Stiftskirche und Propstei, Grundriß 1 : 250. . . .  | 275   | 305. — Propstei, Porträt des Erzbischofs Hieronymus<br>Grafen Colloredo (B.) . . . . .   | 309   |
| 273. — Inneres der Stiftskirche (B.) . . . . .   | 277   | 306. — Propstei, Porträt des Erzbischofs Hieronymus<br>Grafen Colloredo, um 1775 (B.) . . . . .  | 310   |
| 274. — Stiftskirche, Hochaltar, von Johann Högler, Paul<br>Mödlhamer und Jacopo Zanusi, 1733 (B.) . . . .  | 279   | 307. — Propstei, Porträt des Dekans Johann Sebastian<br>Wisinger, 1692 (B.) . . . . .  | 310   |
| 275. — Stiftskirche, linker Seitenaltar, um 1700 (B.) . .  | 280   | 308. — Propstei, Porträt des Dekans Leopold Andreas<br>Wöckl, von J. N. della Croce, 1792 (B.) . . . .   | 311   |
| 276. — Stiftskirche, rechter Seitenaltar, um 1704 (B.) .   | 281   | 309. — Propstei, Porträt eines Kanonikus, um 1790 (B.)   | 311   |
| 277. — Stiftskirche, Chorstuhl, um 1650 (B.) . . . . .   | 284   | 310. — Propstei, Kopf eines Jüngers, Detail aus „Christus<br>in Emaus“, von J. M. Rottmayr, um 1712 (B.)   | 312   |
| 278. — gotische Inschrifttafel, um 1500 (M.) . . . . .   | 285   | 311. — Propstei, Christus, Detail aus der „Bergpredigt“,<br>von J. M. Rottmayr, um 1712 (B.) . . . . .   | 312   |
| 279. — Stiftskirche, Holzstatuette des Christkinds, um<br>1740 (B.) . . . . .  | 286   | 312. — Propstei, hl. Maria, von J. M. Rottmayr, um 1712<br>(B.) . . . . .  | 313   |
| 280. — Stiftskirche, gotische Monstranz von Hans Reichen-<br>perger in Passau, um 1600 (M.) . . . . .  | 287   | 313. — Propstei, der hl. Antonius und das Christkind,<br>um 1730 (B.) . . . . .  | 314   |
| 281. — Stiftskirche, Barockmonstranz von Ludwig Schnei-<br>der in Augsburg, um 1700 (M.) . . . . .   | 287   | 314. — Propstei, St. Johannes Nepomucenus, um 1730<br>(B.) . . . . .   | 314   |
| 282. — Stiftskirche, Barockkelch, Wiener Arbeit von<br>H C M, 1680 (B.) . . . . .  | 288   | 315. — Propstei, Maria-Hilf-Bild in Rokorahmen, um<br>1730 (B.) . . . . .  | 315   |
| 283. — Stiftskirche, Barockkelch, Passauer Arbeit, um<br>1725 (B.) . . . . .   | 288   | 316. — Propstei, Silbergeräte, Augsburger Arbeiten, 1777<br>(B.) . . . . .   | 316   |
| 284. — Stiftskirche, Kelche. <i>a</i> um 1700, <i>b</i> Augsburger<br>Arbeit, um 1775 (B.) . . . . .   | 289   | 317. — Propstei, silberne Tafelaufsätze. Augsburger Ar-<br>beiten, 1770 (B.) . . . . .   | 317   |
| 285. — Stiftskirche, Kreuzpartikelreliquiar, Passauer Ar-<br>beit, um 1700 (B.) . . . . .  | 290   | 318. — Propstei, Tafelzinn (B.) . . . . .  | 319   |
| 286. — Stiftskirche, Opfertasse, um 1700 (B.) . . . . .  | 291   | 319. — Propstei, Tafelzinn (B.) . . . . .  | 320   |
| 287. — Stiftskirche, Kapitalkreuz, von Hans Jakob<br>Scheibsradt in Salzburg, um 1680 (B.) . . . . .   | 293   | 320. — Propstei, Taufkanne und Tasse aus Zinn, 1774 (B.)   | 321   |
| 288. — Stiftskirche, Meßbuchbeschläge, Salzburger Ar-<br>beit, um 1735 (B.) . . . . .  | 294   | 321. — Propstei, Khevenhillerkodex, Porträt des Erz-<br>herzogs Karl (B.) . . . . .  | 322   |
| 289. — Stiftskirche, Silberleuchter. <i>a</i> von Egidius Hablit-<br>schek in Tittmoning, 1758. <i>b</i> Augsburger Arbeit,<br>1663 (B.) . . . . . | 295   | 322. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 327   |
| 290. — Stiftskirche, Grabstein des Kindes Albrecht Volk-<br>hamer, 1608 (B.) . . . . .   | 297   | 323. — Pfarrkirche. <i>a</i> Hochzeitsbecher, Augsburger Arbeit,<br>um 1600. <i>b</i> Kelch von H. J. Scheibsradt in<br>Salzburg, um 1660 (B.) . . . . . | 329   |
| 291. — Stiftskirche, Grabstein des Kindes Maria Anna<br>Volkhamer, 1618 (B.) . . . . .   | 297   | 324. — Burgruine, Grundriß 1 : 300 (B.) . . . . .  | 332   |
| 292. — Stiftskirche, Grabstein des Dekans Joh. Gangl,<br>1657 (M.) . . . . .   | 298   | 325. Obernberg, bemaltes Bauernhaus (Romstorfer) . . .   | 334   |
| 293. — Stiftskirche, Grabstein des Dekans Sebastian<br>Wisinger, 1713 (M.) . . . . .   | 298   | 326. Obertrum, Pfarrkirche, Ansicht von Nordwesten (B.)  | 336   |
| 294. — Stiftskirche, Grabstein des Dekans Johann Ölperl,<br>1721 (M.) . . . . .  | 300   | 327. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 337   |
| 295. — Stiftskirche, Grabstein des Dekans Heinrich Moser,<br>1780 (B.) . . . . .   | 300   | 328. — Pfarrkirche, Inneres (M.) . . . . .   | 338   |
| 296. — Kreuzgang, Grabstein des Pfarrers Georg Grärock,<br>1565 (B.) . . . . .   | 302   | 329. — Pfarrkirche, gotische Steinskulpturen. (M.) . . .   | 339   |
|  |       | 330. — Pfarrkirche, gotisches Steinrelief, Veronika mit<br>dem Schweiß Tuch (M.) . . . . .   | 340   |

| Figur   | Seite | Figur   | Seite |
|---|-------|---|-------|
| 331. Mattsee, Pfarrhofkapelle, Grundriß 1 : 200 . . . . .                             | 341   | 372. Arnsdorf, Wallfahrtskirche, Seitenaltar, 1759 (M.) . . . . .   | 387   |
| 332. — Pfarrhofkapelle, Inneres (B.) . . . . .  | 341   | 373. — Wallfahrtskirche, Seitenaltarbild, die hl. Familie, von Franz Hörbst. Statuen von Georg Izfeldner, 1766 (M.) . . . . .   | 388   |
| 333. — Pfarrkirche, Monstranz, von Joh. Jak. Schoap in Augsburg, 1752 (M.) . . . . .  | 342   | 374. — Wallfahrtskirche, marmornes Sakramentshäuschen, um 1510 (B.) . . . . .   | 389   |
| 334. — Pfarrkirche, Kelch (M.) . . . . .  | 342   | 375. — Wallfahrtskirche, ehemaliges Seitenaltarbild der Rosenkranzbruderschaft, um 1637 (M.) . . . . .                          | 390   |
| 335. — Pfarrhof, Kachelofen, um 1700 (M.) . . . . .                                   | 343   | 376. — Wallfahrtskirche, Ziborium von H H in Augsburg, um 1680 (M.) . . . . .   | 391   |
| 336. — Pfarrhof, Kachelofen, Seitenansicht (M.) . . . . .                             | 343   | 377. — Wallfahrtskirche, Kelch von H. J. Scheibsradt in Salzburg, um 1680 (M.) . . . . .  | 391   |
| 337. Schleedorf, Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .                              | 346   | 378. — Wallfahrtskirche, Kelch, Augsburger Arbeit, Ende des XVII. Jhs. (M.) . . . . .   | 391   |
| 338. — Pfarrkirche, Barockmonstranz von Daniel Weber in Salzburg, 1672 (M.) . . . . . | 347   | 379. — Wallfahrtskirche. <i>a</i> Becher, XVI. Jh. <i>b</i> Schiffchen, Salzburger Arbeit, um 1620 (M.) . . . . .               | 392   |
| 339. — Pfarrkirche, Barockziborium von Paul Mayr in Salzburg, 1643 (M.) . . . . .     | 347   | 380. — Wallfahrtskirche, Tasse, um 1600 (M.) . . . . .  | 392   |
| 340. — Pfarrkirche, Barockkelch von Paul Weber in Salzburg, 1692 (M.) . . . . .       | 348   | 381. — Wallfahrtskirche, Kreuzpartikelmonstranz, um 1736 (M.) . . . . .   | 393   |
| 341. Seeham, Gesamtansicht von Nordosten (B.) . . . . .                               | 349   | 382. Maria-Büchel. Aussicht von der Wallfahrtskirche aus . . . . .  | 394   |
| 342. — Pfarrkirche von Süden (B.) . . . . .   | 350   | 383. — Wallfahrtskirche, Südfassade (M.) . . . . .  | 395   |
| 343. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 351   | 384. — Wallfahrtskirche, Hauptportal, 1733 (B.) . . . . .   | 396   |
| 344. — Pfarrkirche, Inneres (M.) . . . . .  | 352   | 385. — Wallfahrtskirche, Ansicht von Nordosten (B.) . . . . .   | 397   |
| 345. — Pfarrkirche, Statue Johannes des Täufers am linken Seitenaltare (B.) . . . . . | 353   | 386. — Wallfahrtskirche, Längenschnitt und Grundriß 1 : 250 . . . . .   | 398   |
| 346. — Pfarrkirche, Monstranz von Johann Zeckel in Augsburg, um 1700 (B.) . . . . .   | 354   | 387. — Wallfahrtskirche, Inneres (M.) . . . . .   | 399   |
| 347. — Pfarrkirche, Monstranz von C S in Salzburg, 1848 (B.) . . . . .                | 354   | 388. — Wallfahrtskirche, Hochaltar nach dem Entwurfe von Antonio Beduzzi, 1722 (M.) . . . . .                                   | 400   |
| 348. — Pfarrkirche, gotischer Kelch (B.) . . . . .                                    | 355   | 389. — Wallfahrtskirche, Hochaltar, 1722 (M.) . . . . .   | 401   |
| 349. Zellhof, Filialkirche, Außenansicht von Südwesten im Jahre 1910 (B.) . . . . .   | 357   | 390. — linker Seitenaltar mit Gemälde von J. M. Rottmayr, 1721 (M.) . . . . .   | 402   |
| 350. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .                                       | 358   | 391. — rechtes Seitenaltarbild von J. M. Rottmayr, 1721 (M.) . . . . .  | 403   |
| 351. — Pfarrkirche, Gnadenbild (B.) . . . . .   | 359   | 392. — Wallfahrtskirche, Seitenaltar, 1769 (M.) . . . . .   | 404   |
| 352. St. Alban, Gesamtansicht von Nordwesten (G.) . . . . .                           | 363   | 393. — Wallfahrtskirche, Statue des hl. Rupert, von Josef Anton Pfaffinger, 1722 (M.) . . . . .                                 | 405   |
| 353. — Filialkirche, Ansicht von Nordwesten (G.) . . . . .                            | 364   | 394. — Wallfahrtskirche, Statue des hl. Martin, von Josef Anton Pfaffinger, 1722 (M.) . . . . .                                 | 405   |
| 354. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .                                       | 365   | 395. — Wallfahrtskirche, Kelch von 1619 (M.) . . . . .  | 406   |
| 355. St. Alban, Filialkirche, Inneres mit den drei Altären (G.) . . . . .             | 366   | 396. — Wallfahrtskirche, Kelch von Ludwig Schneider in Augsburg, um 1720 (M.) . . . . .   | 407   |
| 356. — Filialkirche, Hochaltar, um 1630 (G.) . . . . .                                | 367   | 397. — gotische Madonnenstatue, um 1500 (M.) . . . . .  | 408   |
| 357. — Filialkirche, Gemälde, hl. Sippe (G.) . . . . .                                | 368   | 398. Dorfbeuern, Pfarrkirche, Ansicht von Südwesten (B.) . . . . .  | 409   |
| 358. Anthering, Pfarrkirche, Ansicht von Süden (G.) . . . . .                         | 370   | 399. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 410   |
| 359. — Pfarrkirche, Ansicht von Südosten (G.) . . . . .                               | 371   | 400. — Pfarrkirche, Inneres, gotische Musikempore (B.) . . . . .  | 411   |
| 360. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 250 . . . . .  | 372   | 401. — Pfarrkirche, Details, 1 : 20. <i>a</i> Grundriß des Portalgewändes. <i>b</i> Grundriß des Triumphbogengewändes . . . . . | 412   |
| 361 <i>a</i> . — Pfarrkirche, Längenschnitt 1 : 250 . . . . .                         | 373   | 402. — Pfarrkirche, gotisches Marmorportal, XV. Jh. (B.) . . . . .  | 412   |
| 361 <i>b</i> . — Pfarrkirche, romanische Gliederung am Turm, 1 : 125 . . . . .        | 373   | 403. — Pfarrkirche, gotische Holzstatue, St. Margareta, um 1450 (B.) . . . . .  | 413   |
| 362. — Pfarrkirche, Inneres (G.) . . . . .  | 374   | 404. — Pfarrkirche, gotische Holzstatue, St. Barbara, um 1480 (B.) . . . . .  | 413   |
| 363. — Pfarrkirche, gotische Madonnenstatue, Ende des XV. Jhs. (G.) . . . . .         | 375   | 405. — Pfarrkirche, gotische Holzstatuen, St. Margareta und St. Barbara (B.) . . . . .  | 414   |
| 364. Arnsdorf, Wallfahrtskirche, Ansicht von Südwesten (B.) . . . . .                 | 378   | 406. Ober-Eching, Filialkirche, Ansicht von Nordwesten (B.) . . . . .   | 415   |
| 365. — Wallfahrtskirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .                                   | 379   |   |       |
| 366. — Wallfahrtskirche, Inneres (M.) . . . . .                                       | 381   |   |       |
| 367. — Wallfahrtskirche, spätgotisches Hauptportal, 1513 (M.) . . . . .               | 382   |   |       |
| 368. — Wallfahrtskirche, spätgotisches Seitenportal, 1517 (M.) . . . . .              | 383   |   |       |
| 369. — Wallfahrtskirche, Hochaltar, um 1755 (M.) . . . . .                            | 384   |   |       |
| 370. — Wallfahrtskirche, Gnadenbild, um 1520 (M.) . . . . .                           | 385   |   |       |
| 371. — Wallfahrtskirche, rechter Seitenaltar, um 1755 (M.) . . . . .                  | 386   |   |       |

| Figur  | Seite | Figur  | Seite |
|--|-------|--|-------|
| 407. Ober-Eching, Filialkirche, Ansicht von Südosten (B.)  | 416   | 1746. <i>c</i> Nr. 4, von A. G. W. in Augsburg, 1768 (G.)  | 453   |
| 408. — Filialkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 417   | 445. — Pfarrhof, Holzstatue der Madonna von Gg. Izfeldner, 1779 (B.) . . . . .   | 455   |
| 409. — Filialkirche, Längenschnitt 1 : 200 . . . . .   | 418   | 446. Holzhausen, Filialkirche, Ansicht von Nordwesten (G.)   | 457   |
| 410. — Filialkirche, Inneres (G.) . . . . .  | 419   | 447. — Filialkirche, Grundriß 1 : 150 . . . . .  | 458   |
| 411. — Filialkirche, gotisches Türbeschläge, XV. Jh. (B.)  | 420   | 448. — Filialkirche, Inneres (G.) . . . . .  | 459   |
| 412. — Filialkirche, Hochaltar mit Skulpturen, von Wolf Weissenkirchner, 1683 (G.) . . . . .                             | 421   | 449. — Filialkirche, Hochaltar von 1667, mit Skulpturen von Wolf Weissenkirchner (G.) . . . . .  | 460   |
| 413. — Filialkirche, Seitenaltar, 1689 (1663) (G.) . . . . .   | 422   | 450. — Filialkirche, Seitenaltar von 1679, mit Skulpturen von Wolf Weissenkirchner (G.) . . . . .  | 461   |
| 414. — Filialkirche, kleiner Altar, 1675 (G.) . . . . .  | 423   | 451. Kirchgöming, Filialkirche, Grundriß 1 : 133 . . . . .   | 463   |
| 415. — Filialkirche, Holzfigur, St. Veit im Ölkessel (G.)  | 424   | 452. — Filialkirche, Inneres (M.) . . . . .  | 464   |
| 416. — Filialkirche, Monstranz, von IH in Augsburg, vor 1695 (G.) . . . . .  | 425   | 453. — Filialkirche, gotischer Kelch (M.) . . . . .  | 465   |
| 417. Unter-Eching, Filialkirche, Ansicht von Nordwesten (B.) . . . . .   | 426   | 454. Lamprechtshausen, Pfarrkirche, romanischer Kirchturm, Ansicht von Südosten (B.) . . . . .   | 467   |
| 418. — Filialkirche, Ansicht von Südwesten (B.) . . . . .  | 427   | 455. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 300 . . . . .   | 468   |
| 419. — Filialkirche, gotisches Portal und Türbeschläge, um 1413 (B.) . . . . .   | 428   | 456. — Pfarrkirche, Monstranz, von H. J. Scheibradt in Salzburg, um 1680 (M.) . . . . .  | 469   |
| 420. — Filialkirche, Grundriß 1 : 150 . . . . .  | 429   | 457. — Pfarrkirche, Prachtkelch, von Ludwig Schneider in Augsburg, um 1720 (M.) . . . . .  | 469   |
| 421. — Filialkirche, Längenschnitt 1 : 150 . . . . .   | 430   | 458. — Lamprechtshausen, Pfarrkirche, Kelche. <i>a</i> Vielleicht von G. Lotter in Augsburg, um 1650. <i>b</i> Von G R, um 1680 (M.) . . . . . | 470   |
| 422. — Filialkirche, Inneres (G.) . . . . .  | 431   | 459. Lauterbach, Filialkirche, Ansicht von Südosten (B.)   | 472   |
| 423. — Filialkirche, Hochaltar. Gemälde von F. X. König, Skulpturen von Georg Izfeldner, 1774 (G.) . . . . .             | 432   | 460. — Filialkirche, Grundriß 1 : 150 . . . . .  | 743   |
| 424. — Filialkirche, Seitenaltar von 1694, mit Skulpturen von Wolf Weissenkirchner (G.) . . . . .                        | 433   | 461. — Filialkirche, Kuppelgemälde von Josef Söll, 1770 (M.) . . . . .   | 474   |
| 425. — Filialkirche, Holzstatue des hl. Leonhard, um 1676 (G.) . . . . .   | 434   | 462. — Filialkirche, Hochaltar von 1769, Skulpturen von Joh. Krapf (B.) . . . . .  | 475   |
| 426. — Filialkirche, Holzstatue des hl. Emmeram, 1676 (G.) . . . . .   | 435   | 463. — Filialkirche, linkes Seitenaltarbild, St. Laurentius, von F. N. Streicher, 1770 (M.) . . . . .  | 476   |
| 427. — Filialkirche, Kelch von 1613 (G.) . . . . .   | 436   | 464. Michaelbeuern, Gesamtansicht (M.) . . . . .   | 477   |
| 428. — Filialkirche, gestickte Leinenkasel, um 1500 (G.)   | 437   | 465. — alte Ansicht des Stiftes von 1695 . . . . .   | 479   |
| 429. — Filialkirche, Sakristeischrank, 1672 (G.) . . . . .   | 438   | 466. — Bibliothek und Kirche, Ansicht von Südosten (B.)  | 484   |
| 430. — Filialkirche, Lavabo (Holz und Zinn), um 1670 (G.) . . . . .  | 439   | 467. — romanisches Kirchenportal (B.) . . . . .  | 485   |
| 431. St. Georgen, Pfarrkirche und Pfarrhof, Ansicht von Süden (B.) . . . . .   | 440   | 468. — romanisches Kirchenportal, Detail (B.) . . . . .  | 486   |
| 432. — Originalriß von Johann Kleber für die Pfarrkirche, Salzburger Museum . . . . .                                    | 441   | 469. — Stiftskirche, Grundriß 1 : 300 . . . . .  | 487   |
| 433. — Pfarrkirche, Ansicht von Norden (B.) . . . . .  | 442   | 470. — Stiftskirche, Längenschnitt 1 : 300 . . . . .   | 488   |
| 434. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 250 . . . . .   | 443   | 471. — Stiftskirche, Querschnitt 1 : 200 . . . . .   | 489   |
| 435. — Pfarrkirche, Inneres (B.) . . . . .   | 444   | 472. — Stiftskirche, Inneres (B.) . . . . .  | 490   |
| 436. — Pfarrkirche, Hochaltar, 1843. Zwei Statuen von Izfeldner, 1755 (B.) . . . . .                                     | 445   | 473. — Statue des hl. Rupert am Hochaltar von Meinrad Guggenbichler, 1691 (M.) . . . . .   | 492   |
| 437. — Pfarrkirche, linker Seitenaltar, 1763 (B.) . . . . .  | 446   | 474. — Stiftskirche, Seitenaltar von 1670 (B.) . . . . .   | 493   |
| 438. — Pfarrkirche, rechter Seitenaltar, 1763 (B.) . . . . .   | 447   | 475. — Stiftskirche, rechtes Seitenaltarbild, St. Veit, 1670 (B.) . . . . .  | 493   |
| 439. — Pfarrkirche, linkes Seitenaltarbild, von P. A. Lorenzoni, 1763 (B.) . . . . .                                     | 448   | 476. — Stiftskirche, Marmoraltar, 1654 (M.) . . . . .  | 494   |
| 440. — Pfarrkirche, rechtes Seitenaltarbild, von P. A. Lorenzoni, 1763 (B.) . . . . .                                    | 448   | 477. — Altarbild in der Konventualengruftkapelle, 1666 (M.) . . . . .  | 495   |
| 441. — Pfarrkirche, marmorner gotischer Taufstein, Holzdeckel, um 1755 (B.) . . . . .                                    | 450   | 478. — Stiftskirche, Beweinung Christi, um 1600 (B.) . . . . .   | 496   |
| 442. — Pfarrkirche, Gemälde (Christus an der Geißelsäule) von 1650, in geschnitztem Rahmen von 1670 (B.)                 | 451   | 479. — Stiftskirche, Salvator, um 1660 (M.) . . . . .  | 497   |
| 443. — Pfarrkirche, ehemaliges Seitenaltarbild, von Franz Ebner, 1746 (B.) . . . . .                                     | 452   | 480. — Infel des Abtes Lambert, um 1630 (B.) . . . . .   | 498   |
| 444. — Pfarrkirche, Kelche. <i>a</i> Nr. 2, von Jakob Gatto (?) in Salzburg, um 1710. <i>b</i> Nr. 3, von S in Augsburg, |       | 481. — Monstranz von Georg Ignaz Bauer in Augsburg, 1770 (B.) . . . . .  | 500   |
|  |       | 482. — Kelche. <i>a</i> Nr. 1, salzburgisch, um 1600. <i>b</i> Nr. 3, Augsburger Arbeit, um 1650. <i>c</i> Nr. 4, um 1650 (B.)                 | 501   |

| Figur   | Seite | Figur  | Seite |
|---|-------|--|-------|
| 483. Michaelbeuern, Kelch Nr. 2, von Georg Ernst in Augsburg, 1627 (B.) . . . . .   | 502   | 511. Michaelbeuern, Grabstein des Abtes Petrus Haban, 1477 (M.) . . . . .  | 520   |
| 484. — Kelche. <i>a</i> Nr. 5, von F W, Augsburg, um 1660. <i>b</i> Nr. 11, von Joh. Gottfried Gebisch in Salzburg, 1689. <i>c</i> Nr. 16, von Egyd Hablitschek in Tittmoning, um 1770 (B.) . . . . . | 503   | 512. — Chorgestühl im Sommerkonventchor, um 1660 (M.) . . . . .  | 522   |
| 485. — Kelche. <i>a</i> Nr. 6, von Hans Caspar Ainhorn in Salzburg, um 1670. <i>b</i> Nr. 7, um 1670. <i>c</i> Nr. 8, von Hans Jakob Wildt in Augsburg, um 1685 (B.)                                  | 503   | 513. — Altar in der Katharinenkapelle, 1609 (B.) . . . . .   | 523   |
| 486. — Kelch Nr. 10, augsburgisch, 1685 (B.) . . . . .  | 504   | 514. — Enthauptung der hl. Barbara, von T. Schinagl, 1677 (B.) . . . . .   | 524   |
| 487. — Kelch Nr. 12, von Hans Caspar Ainhorn in Salzburg, 1691 (B.) . . . . .   | 504   | 515. — die hl. Margareta, um 1677 (B.) . . . . .   | 524   |
| 488. — Kelche. <i>a</i> Nr. 14, von Joh. Jakob Schoap in Augsburg, 1760. <i>b</i> Nr. 13, augsburgisch, um 1740. <i>c</i> Nr. 17, von I A S in Augsburg, 1780 (B.) . . . . .                          | 505   | 516. — Stift, Situationsplan 1 : 2280 . . . . .  | 525   |
| 489. — Kelch Nr. 15, von Georg Ignaz Bauer in Augsburg, 1770 (B.) . . . . .   | 506   | 517. — Ansicht des Stiftes von Südwesten (B.) . . . . .  | 526   |
| 490. — Opferkännchen und Platte von <sup>IP</sup> <sub>S</sub> in Passau, um 1740 (B.) . . . . .  | 507   | 518. — Wirtschaftshof mit der Prälatur und dem Torturm, Ansicht von Nordosten (B.) . . . . .                         | 527   |
| 491. — Opferkännchen und Platte von Georg Ignaz Bauer in Augsburg, 1770 (B.) . . . . .  | 507   | 519. — romanisches Kapitäl (B.) . . . . .  | 527   |
| 492. — Pastorale von Wolfgang Lackner in Tittmoning, 1731 (B.) . . . . .  | 508   | 520. — Fürstenzimmer, Stukkaturen um 1700, Ofen um 1760 (B.) . . . . .   | 528   |
| 493. — Silberbüste des hl. Ulrich von Egyd Hablitschek in Tittmoning, 1772 (B.) . . . . .   | 509   | 521. — Abteisaal, Dekoration von 1771 (B.) . . . . .   | 528   |
| 494. — Silberbüste des hl. Benedikt, augsburgisch, 1686 (B.) . . . . .  | 509   | 522. — Abteisaal, Mittelstück aus dem Deckengemälde (Abraham und die Engel) von F. N. Streicher, 1771 (B.) . . . . . | 529   |
| 495. — Silberbüste (Reliquiar) des hl. Felix, Wiener Arbeit, um 1678 (B.) . . . . .   | 510   | 523. — Abteisaal, Detail (Sommer) aus den Deckenmalereien von F. N. Streicher, 1771 (B.) . . . . .                   | 530   |
| 496. — Reliquiar, Silberbüste des hl. Michael, augsburgisch, um 1678 (B.) . . . . .   | 510   | 524. — Porträt des Erzbischofs Max Gandolf Grafen Kuenburg, um 1670 (B.) . . . . .                                   | 531   |
| 497. — Silberkruzifix, um 1650 (B.) . . . . .   | 511   | 525. — Porträt des Erzbischofs Hieronymus Grafen Colloredo, von F. N. Streicher, um 1780 (B.) . . . . .              | 532   |
| 498. — Detail vom Postament des Silberkruzifixes, um 1650 (B.) . . . . .  | 512   | 526. — Porträt des Abtes Anton II. Moser, von F. N. Streicher, um 1780 (B.) . . . . .                                | 532   |
| 499. — Silberkruzifix, augsburgisch, Ende des XVII. Jhs. (B.) . . . . .   | 512   | 527. — Porträt eines Prälaten, von J. N. della Croce, 1778 (B.) . . . . .  | 533   |
| 500. — silbernes Kapitälkreuz von Wolfgang Lackner in Tittmoning, 1723 (B.) . . . . .   | 513   | 528. — Ecce homo, XVI. Jh. (B.) . . . . .  | 534   |
| 501. — Silberleuchter von Gregor Linderer (Leiderer) in Augsburg, 1651 (B.) . . . . .   | 513   | 529. — die 14 Nothelfer, von Sylvester Pauer in Salzburg, 1631 (B.) . . . . .  | 535   |
| 502. — Detail von einem Silberleuchter des G. Linderer in Augsburg, 1651 (B.) . . . . .   | 514   | 530. — Gemälde (St. Laurentius und Heilige), um 1630 (B.) . . . . .  | 536   |
| 503. — Silbervase von Egyd Hablitschek in Tittmoning, 1772 (B.) . . . . .   | 515   | 531. — Anbetung der hl. Eucharistie, um 1630 (B.) . . . . .  | 537   |
| 504. — Silberbeschlag an einem Missale, von Paul Mayr in Salzburg, 1636 (B.) . . . . .  | 515   | 532. — Evangelist Lukas, Ende des XVII. Jh. (B.) . . . . .   | 538   |
| 505. — Meßbuchbeschläge von Wolfgang Lackner in Tittmoning, um 1723 (B.) . . . . .  | 515   | 533. — St. Benedikt, von F. N. Streicher, 1777 (M.) . . . . .  | 539   |
| 506. — Silberampel, Augsburger Arbeit, 1658 (B.) . . . . .  | 516   | 534. — Blumenstück, von Johann Wurzer, um 1800 (B.)  | 540   |
| 507. — Silberschale von Gregor Linderer in Augsburg, 1658 (B.) . . . . .  | 516   | 535. — Holzmodell zum Kuppelgemälde in Lauterbach, von Josef Söll, 1770 (B.) . . . . .                               | 541   |
| 508. — Aquamanile aus Bronze, XVI. Jh. (B.) . . . . .   | 517   | 536. — Modell des geplanten Klosterneubaues, von Franz Alois Mayer, 1768 (B.) . . . . .                              | 542   |
| 509. — Aquamanile von Gregor Linderer in Augsburg, 1658 (B.) . . . . .  | 517   | 537. — Modell des geplanten Klosterneubaues von Franz Alois Mayer, 1768 (B.) . . . . .                               | 543   |
| 510. — Grabstein des Abtes Tybold Aufhaimer, um 1418 (M.) . . . . .   | 520   | 538. — Madonnenstatue, Ende des XV. Jhs. (B.) . . . . .  | 544   |
|   |       | 539. — Walterbibel, f. 24, Untergang der Ägypter (B.)  | 545   |
|   |       | 540. — Walterbibel, f. 6', Schöpfungsgeschichte (B.) . . . . .   | 546   |
|   |       | 541. — Walterbibel, f. 138, Marter des Propheten Isaias (B.) . . . . .   | 546   |
|   |       | 542. — Walterbibel, f. 74', Durchzug durch den Jordan (B.) . . . . .   | 547   |
|   |       | 543. — Walterbibel, f. 214, Hiob (B.) . . . . .  | 547   |
|   |       | 544. — Walterbibel, f. 93', Samuel und Eli (B.) . . . . .  | 548   |
|   |       | 545. — Walterbibel, f. 222', König David (B.) . . . . .  | 548   |
|   |       | 546. — Walterbibel, f. 191, Habakuk bringt dem Daniel Speise (B.) . . . . .  | 549   |



| Figur  | Seite | Figur   | Seite |
|--|-------|---|-------|
| 547. Michaelbeuern, Walterbibel, f. 198', die zwölf kleinen Propheten (B.) . . . . .   | 550   | 569. Oberndorf, neue Pfarrkirche. Die drei Altäre (M.) . . . . .  | 565   |
| 548. — Antiphonale, f. 2 (B.) . . . . .  | 551   | 570. — Pfarrkirche, linkes Seitenaltarbild, Wunder des hl. Rupert, von Oefele, 1775 (M.) . . . . .                    | 566   |
| 549. — Antiphonale, f. 12', Christi Geburt (B.) . . . . .  | 551   | 571. — Pfarrkirche, rechtes Seitenaltarbild, St. Maximilian tauft die Heiden, von Christian Wink, 1775 (M.) . . . . . | 567   |
| 550. — Antiphonale, f. 99, Himmelfahrt (B.) . . . . .  | 551   | 572. — Pfarrkirche, Gemälde, St. Johann, um 1775 (M.) . . . . .   | 568   |
| 551. — Antiphonale, f. 101' (B.) . . . . .   | 552   | 573. — Pfarrkirche, Gemälde, St. Paul, um 1775 (M.) . . . . .   | 568   |
| 552. — Antiphonale, f. 115, St. Benedikt (B.) . . . . .  | 552   | 574. — Pfarrkirche, Kelch. Landshuter (?) Arbeit von 1723 (M.) . . . . .  | 569   |
| 553. — Antiphonale, f. 123, hl. Anna-Selbdritt (B.) . . . . .  | 553   | 575. — Marmorstatue des hl. Johann von Nepomuk, von Pfaffinger, 1720 (M.) . . . . .                                   | 570   |
| 554. — Antiphonale, f. 124', St. Michael (B.) . . . . .  | 553   | 576. — Kreuzigungsgruppe, Maria und Johannes, 1721 (M.) . . . . .   | 571   |
| 555. — Antiphonale, f. 128, St. Katharina und der Kaiser Maxentius (B.) . . . . .  | 554   | 577. — alte Häuser am rechten Salzachufer (M.) . . . . .  | 572   |
| 556. — Antiphonale, f. 128', St. Petrus (B.) . . . . .   | 554   | 578. — Wasserturm (B.) . . . . .  | 573   |
| 557. — Antiphonale, f. 130', Kommunion (B.) . . . . .  | 554   | 579. St. Pankraz, Filialkirche, Ansicht von Nordosten (M.) . . . . .  | 578   |
| 558. — Antiphonale, f. 132', Schmerzensmann (B.) . . . . .   | 554   | 580, 581. — Filialkirche, Längenschnitt und Grundriß 1 : 200 . . . . .  | 579   |
| 559. — Antiphonale, f. 154, Madonna und Heilige (B.) . . . . .   | 555   | 582. — Filialkirche, Inneres (M.) . . . . .   | 580   |
| 560. — Antiphonale, f. 171', Gott-Vater und das Christkind (B.) . . . . .  | 555   | 583. — Filialkirche, Pilasterdurchschnitt 1 : 20 . . . . .  | 581   |
| 561. — Titelmminiatur der Totenrotel von 1526 (B.) . . . . .   | 556   | 584. — Filialkirche, Hochaltar, Skulpturen von Simon Frieß, 1707 (M.) . . . . .                                       | 582   |
| 562. Nußdorf, Pfarrkirche, Ansicht von Südwesten (G.) . . . . .  | 558   | 585. Weitwörth, Schloß, Ansicht von Westen (M.) . . . . .   | 585   |
| 563. — Pfarrkirche, Grundriß 1 : 200 . . . . .   | 559   | 586. — Schloß, Grundriß des Erdgeschosses 1 : 300 . . . . .   | 586   |
| 564. — Pfarrkirche, Monstranz. Fuß von Paul Mayr in Salzburg, um 1650, Schein um 1750 (G.) . . . . .                                 | 560   | 587. — Schloß, Gemälde, Festungssoldat, von Spitzweg, 1847 (M.) . . . . .   | 587   |
| 565. — Pfarrkirche, Kelche, um 1610 (G.) . . . . .   | 561   | 588. — Schloß, Tonstatue der hl. Elisabeth, Mitte des XV. Jhs. (M.) . . . . .   | 588   |
| 566. — Pfarrkirche, Kelche. <i>a</i> von H. J. Scheibsratt in Salzburg, um 1640. <i>b</i> von I C B in Augsburg, 1785 (G.) . . . . . | 561   |   |       |
| 567. Entwurf zu einem Altar für Oberndorf, von Wolf Pfaffinger in Laufen, 1661 . . . . .   | 562   |   |       |
| 568. Oberndorf, Grundriß der ehemaligen Pfarrkirche beim Abbruch 1910 . . . . .  | 564   |   |       |