Zerkleinern aufschließbarer Silicat-Gesteine gewonnen wird, giebt dem Mörtel, auch dem setten Kalke, hydraulische Eigenschaften. In geringem Masse thut dies bereits das Ziegelmehl, in höherem Masse der Sand aus plutonischen Gesteinen, namentlich aus Phonolith, Basalt und Trachyt; im höchsten Masse endlich eignen sich dazu die in Art. 54, S. 118 als hydraulische Zuschläge bezeichneten, meist vulcanischen Producte, namentlich manche Tuffsteine, zu seinem Sande zerstoßen.

Die wichtigsten Erfordernisse des Sandes sind, dass die Körner nicht zu klein und dass sie von möglichst scharfkantiger ebenslächiger Gestalt seien, serner, dass der Sand rein von erdigen Bestandtheilen und zersetzten Gesteinssragmenten sei. Eine seste Erhärtung des Mörtels sindet nur bei inniger Berührung des Bindestoff-Breies mit den Oberslächen des Sandes statt. Diese wird aber verhindert, wenn ihm Schlammoder Staubtheile beigemischt sind, welche die einzelnen Körner überziehen und sich somit zwischen diese und den Bindestoff legen. Dieser Staub und Schlamm kann durch Waschen entsernt werden.

Die Zug- und Druckfestigkeit eines und desselben Mörtel-Bindestoffes mit gleich viel Sand kann bei verschiedener Qualität des Sandes viel stärker variiren, als innerhalb derselben Gruppe Festigkeitsdifferenzen in Folge verschiedener Güte der Bindestoffe vorkommen.

Es geht aus der Stefan'schen Formel hervor, dass die scheinbare und später die wirkliche Adhäsion um so größer sein muss, je näher die verbundenen Flächen gebracht werden können, d. h. je ebenflächiger sie sind, und je größer die 4. Potenz der Berührungsradien ift, andererseits je geringer die Masse der verkittenden Substanz gegenüber der Masse der Füllsubstanz ist, die verkittende Masse immer als Flüssigkeit betrachtet. Nun wächst aber die Zähigkeit nach Pfaundler mit dem Ueberwiegen der festen Molecüle gegen die flüssigen in zähen Flüssigkeiten, genau wie man das Stefan'sche Gesetz selbst darauf anwenden könnte. Da nun gerade Portland-Cement im angemachten Zustande eine Mengung halbglasiger, an den Außenflächen angequollener Splitter darstellt, welche, durch Wasserhüllen getrennt, gegen einander verschiebbar find, andererseits Fettkalk eine Art Milch oder Emulsion außerordentlich kleiner, fester, aber benetzter Theilchen, welche in oberflächlicher Löfung begriffen leicht beweglich find und phyfikalische Molecüle darstellen müffen, so ist einerseits der kolossale Unterschied in der Bindekraft beider Mörtelsubstanzen zwischen sich selbst, aber auch wieder die relativ größere Adhäsionskraft des Aetzkalkes zu Sand und Mauerflächen begreiflich, fo wie die Thatfache erklärlich, warum eine Mischung von Portland-Cement und Fettkalkbrei eine bedeutend größere Quantität Sand eben so energisch, d. h. unter gleicher Zugsestigkeit verbindet als Portland-Cement allein.

Der beste Mörtel wird demnach jener sein müssen:

- I) welcher entweder die kleinste Fuge überhaupt ausfüllt, vorausgesetzt dass beide Fugenslächen vollkommen benetzt sind, oder
- 2) welcher bei Verwendung von Füllfubstanzen zwischen denselben sie allseitig verbindend die geringste Masse ausmacht, selbst am seinkörnigsten ist,
- 3) dessen Sandzusatz völlig ebenslächig und leicht ohne große Zwischenräume in einander verschiebbar ist und mit dem Mörtel gut adhärirt, und
- 4) wenn fowohl Sand als Mörtel eine große Selbstfestigkeit erlangen.

Nach diesen Grundsätzen ergiebt sich die Classificirung und Charakteristik der verschiedenen Mörtelarten, so wie deren Verwendung, wie folgt.

b) Luftmörtel aus Fettkalk.

Je nachdem der Luftmörtel als conftructiver Mörtel (Mauermörtel) oder als palliativer und decorativer Mörtel (Putzmörtel) verwendet werden foll, ist seine Bereitung und sein Gebrauch verschieden.

Das Aufquellen des durch das Brennen des kohlenfauren Kalkes erzeugten Aetzkalkes, das fog. Löschen des Kalkes wird am gleichmäsigsten und ausgiebigsten Löschen und bewirkt, wenn man den zu höchstens faustgroßen Stücken zerschlagenen gebrannten Kalk in der fog. Kalkbank oder Kalklöschpfanne mit Wasser bespritzt und fogleich bei beginnendem Zerbersten nach und nach, unter fleissigem Rühren und Zertheilen mit der Kalkkrücke, die zur Erzielung eines dünnflüffigen Kalkbreis nöthige Wassermenge zusetzt. Regen-, Fluss- und Teichwasser sind hierzu am geeignetsten: Brunnenwaffer ift weniger gut, kohlenfäurehaltiges und Seewaffer gar nicht verwendbar.

58. Naffes Einfumpfen.

Zuweilen wird dieser dünnflüssige Kalkbrei, der häufig Kalkmilch genannt wird, ohne Weiteres zur Herstellung von Mörtel verwendet; da er jedoch unaufgeschlossene Theile von Aetzkalk enthält, ist seine sofortige Benutzung nicht ökonomisch. Es empfiehlt sich vielmehr, besonders wenn Putzmörtel erzeugt werden foll, die Kalkmilch einzusumpfen. Zu diesem Zwecke wird dieselbe aus der seitlich mit einem Schieber versehenen Kalklöschpfanne in die darunter befindliche Kalk- oder Sumpfgrube abgelassen. Die Wände der letzteren sollten gemauert oder verschalt sein, damit das Eindringen von Regen- und Schneewasser verhütet ift; die Sohle bleibt offen, so dass ein Theil des Wassers in den Boden versickern kann. Der in der Sumpfgrube befindliche Kalkbrei wird gehörig bedeckt und verbleibt daselbst einige Wochen lang, oft während eines ganzen Winters und noch länger. Während dieser Zeit versickert oder verdunstet das überschüssige Wasser; die früher nicht aufgeschlossenen Kalktheilchen lösen sich auf, und unter einer Haut von kohlenfaurem Kalk, welche für die Mörtelbereitung unbrauchbar ift und desshalb vor der Verwendung abgenommen werden muss, erlangt der eingesumpste Kalk (wie schon auf S. 115 angedeutet wurde) eine teigartige Consistenz; er kann alsdann aus der steifen Masse ausgestochen werden und ist als steifer Kalkbrei oder Kalkteig zur Mörtelbereitung geeignet.

Der in der Kalkgrube befindliche Kalkbrei enthält zwischen 60 und 64 Procent Breiwasser. Ein Theil davon verdunftet; ein anderer Theil, wie eben gesagt wurde, versickert in den Boden unter Lösung und Wegführung der im Kalk vorhandenen Alkalien. Schon aus diesem Grunde ift zu empfehlen, niemals frisch gelöschten Kalk zu Putzmörtel zu verwenden, weil durch die noch vorhandenen Alkalien nässende Stellen an den Mauerflächen entstehen. Außerdem kommt, befonders bei nicht ganz frischem Kalk, eine Anzahl griefiger, erft allmählich fich zertheilender Körner vor, welche im Mörtel der Mauer felbst aufquellen und fo Abblättern erzeugen könnten. Die Ursache hiervon liegt in der großen Begierde, womit Aetzkalk aus der Luft Waffer und dabei auch Kohlensäure anzieht, wodurch das rasche tiesere Eindringen des Löschwaffers verzögert wird.

Damit hängt auch die scheinbar verschiedene Ausgiebigkeit eines und desselben Kalkes nach verfchieden langer Ablagerungszeit vor dem Löfchen zufammen. Will man gebrannten Kalk ohne Schaden länger aufbewahren, fo bedeckt man ihn mit einer dicken Lage an der Luft zerfallenen Kalkes, wodurch der Feuchtigkeit und Kohlenfäure der Zutritt verwehrt wird.

Durch blosses Bespritzen mit Wasser bis zum Zerbersten gedeiht der Kalk natürlich viel weniger; er behält aber dabei eine größere Dichte und kann in Pulverform, in geschlossenen Gefässen oder Räumen und vor weiterer Feuchtigkeit geschützt, fehr lange aufbewahrt werden, wie es in Holland und Schweden allgemein gebräuchlich ift 69). Dann aber verliert der Kalk viel von seiner Ausgiebigkeit, da es scheint, als ob das völlige Aufquellen nur in statu nascendi des Hydratisirens eintrete. Dafür aber schwindet auch solcher Mörtel ungleich weniger, wie einer aus Grubenkalk.

⁶⁹⁾ Notizbl. d. deutsch. Ver. f. Fabr. v. Ziegeln etc. 1870, S. 77.

Diese Löschweise ist im Wesentlichen identisch mit dem bei den hydraulischen Kalken allgemein üblichen Verfahren der Trockenlöschung (siehe Art. 65, S. 125), welche auch für Fettkalk manchmal Anwendung sindet. In allen diesen Fällen beträgt das Gedeihen des Kalkes bedeutend weniger als beim nassen Löschen nach der ersteren Weise.

59. Ausgiebigkeit. Die Wassermenge, welche der Kalk hierbei benöthigt, um das Maximum der Ausquellung und colloidalen Vertheilung zu erlangen, ist abhängig von seiner Ausgiebigkeit und diese von der Reinheit und unverändert frischen Beschaffenheit des Kalkes. Da diese aber verschieden sind, so erscheint es gerathen, die Wassermenge, welche eine unbekannte Kalksorte ersordert, vor dem Löschen zu ermitteln 70). Nach Stingl geben 50s reiner Aetzkalk vom specifischen Gewichte = 2,2396 oder rund 2,24 mit 580s Wasser unter Contraction 572,3 cbcm Kalkbrei von einem specifischen Gewicht = 1,1007 und von so dünner Consistenz, dass der Brei bequem aus einem Glase ausgegossen werden kann, aber doch noch einen Glasstab aufrecht stehen lässt, ohne dass eine Trennung von Wasser und Brei dabei ersolgte. Mit steigender Verunreinigung zeigen sich solgende Ausgiebigkeiten:

| Gehalt an Calcium-Oxyd | 98,06 | 97,96 | 94,68 Procent | |
|--------------------------------|-------|-------|----------------|--------|
| 50g brauchen an Waffer | 552,5 | 452,0 | 249,0 Cubik-Ce | entim. |
| 50 g geben dünnen Kalkbrei | 543,8 | 438,4 | 233,5 ,, | 1,1 |
| Specififches Gewicht desselben | 1,107 | 1,145 | 1,280. | |

Dieser Kalkbrei ist beträchtlich dünner, als man gewöhnlich in der Praxis arbeitet; daher erscheinen auch die Ausgiebigkeiten viel bedeutender. Denn für die Ausgiebigkeit des Mörtels ist nicht der dünnflüssige Breizustand, sondern der wassersteise Zustand des Grubenkalkes das richtige Mass. Dieser zeigt, wie schon gesagt, eine Zusammensetzung von 64 bis 60 Procent Wasser auf 36 bis 40 Procent Kalkhydrat 71). Es verbleiben somit in dem, aus 1 Gewichtstheil Aetzkalk erhaltenen steisen Kalkbrei von dem beim Löschen zugesetzten Wasser:

Diese Zahlen stimmen mit der praktischen Regel ziemlich überein, auf 1 Gewichtstheil gebrannten Kalk 2 bis 3 Gewichtstheile reines Wasser zuzusetzen. Man kann daher aus 1 Gewichtstheil gebrannten Kalk 3,67 bis 3,18 Gewichtstheile steisen Kalkbrei oder durchschnittlich aus 100 kg gebrannten Kalk 340 kg Kalkbrei gewinnen.

Viel schwankender und unsicherer sind die Ermittelungen bezüglich der Volumverhältnisse, da besonders das Gewicht des gebrannten Kalks bei gleichem Volum sehr verschieden angegeben wird 72), während das Gewicht des steisen Kalkbreis beständiger

⁷⁰⁾ Wie hierbei zu verfahren, fiehe: Scheffers, A. Handbuch des bürgerlichen und ländlichen Hochbauwesens. Leipzig 1865. S. 115.

⁷¹⁾ Nach Stohmann-Kerl 62 bis 58 Procent Waffer auf 38 bis 42 Procent Kalkhydrat.

⁷²⁾ Für 1 hl gebrannten Kalk in Stücken und mit Zwischenräumen gemessen 80 bis 108 kg, für gebrannten Kalk ohne Zwischenräume 125 bis 180 kg, für gepulverten Aetzkalk 130 bis 140 kg, comprimirt 230 kg.

ist. Wenn das Gewicht von 1 hl gebrannten Kalksteinstücken sammt Zwischenräumen wie gewöhnlich zu 80 bis 90 kg, das Gewicht von 1 hl steifen Kalkteigs zu 130 bis 140 kg angesetzt wird, so ergiebt sich aus den so eben ermittelten Gewichtsverhältnissen, dass 1 Volumtheil gemessene Kalksteinstücke mit 1,7 bis 2,4 Volumtheilen Wasser 1,8 bis 2,5 Volumtheile steifen Kalkteig liefern.

Auch dieses Ergebniss stimmt mit den in der Praxis geltenden Zahlen für die Ausgiebigkeit des Fettkalks ziemlich überein. Eine doppelte Ausbeute an gelöschtem und eingesumpstem Kalk aus dem im Handel vorkommenden gemessenen Kalk ist als eine gute zu bezeichnen.

Da der Fettkalk nur mit Sand, und zwar mit beträchtlichem Sandzusatz zur Verwendung kommt, ift die Beschaffenheit des letzteren von großer Wichtigkeit.

Zu Grundmauern und über der Erde stehendem Bruchsteinmauerwerk, welches großem Druck ausgesetzt ist, verwendet man zweckmäßig groben Sand (von 1 bis 2 mm Mauermörtel. Durchmesser der Körner), untermischt mit seinerem Sand. Die hierzu erforderliche Menge Kalkbrei ist sehr wechselnd, je nach den Zwischenräumen desselben, und ist für Mauerwerk unter der Erde zu 1/3 bis 1/4, bei Mauerwerk über der Erde zu ½ bis ½ des Sandquantums anzunehmen. Dabei beträgt das erhaltene Mörtelquantum nach Ziurek, wenn man 1 hl Kalkbrei (von 131 kg Gewicht) mit 3 hl Baufand (von 344,5 kg Gewicht) zusammenmischt, 2,5 hl Mörtel.

Zu Tagmauerwerk aus undurchlässigen Steinen verwendet man den Mörtel möglichst steif, weil ja bei diesen das Breiwasser nicht durch Absaugung der Wasserflächen, fondern bloß durch allmähliche Verdunftung entweichen kann. Insbesondere ift dies bei Mauern aus Klinkern desshalb nöthig, weil durch den Druck der Steine direct Wasser ausgepresst, die Reibung an den Berührungsflächen dadurch sehr vermindert und die Steine felbst dadurch beweglich, schwimmends würden. Hingegen ist zu Mauern aus Backsteinen und porösen Hausteinen ein satter, zwar nicht mit blankem Waffer in der Mörteltruhe stehender, aber leicht beweglicher Mörtel angezeigt, damit das Porenwasser in die Steine langsam, unter Mitnahme der seinsten Breitheilchen und dadurch Vergrößerung der Adhäsion, ohne Entziehung der Plasticität hinwandern kann. Dagegen wird oft und vielfach gefehlt, besonders durch zu große Dünnflüssigkeit bei gleichzeitig zu hohem Sandzusatz, wodurch meist die Plasticität und damit die Bedingung der Verkittung schon aufgehört hat, bevor der deckende Stein aufgesetzt wird, was natürlich zur Folge hat, dass eine Verbindung überhaupt nicht stattfindet und der Stein sich von der Fuge trennt. Wie oft sieht man diese Erscheinung beim Abbrechen von Mauern. Der hiezu verwendete Sand foll mittelkörnig fein (0,5 bis 1 mm Durchmeffer der Körner) und wird durchschnittlich im Verhältniss 1: 2,5 verwendet. Nach Ziurek beträgt die Ausgiebigkeit einer folchen Mifchung bei gleichen Materialien wie oben: 1 Volumtheil Kalkbrei +2,5 Volumtheile Sand = 2,2 Volumtheile Mörtel.

Nach Neumann 78) trägt der fette Kalk nichts zur Maffebildung bei , fondern verschwindet in den Zwischenräumen der Sandkörner. Auch bei Anwendung weniger setter Kalkarten kann dieses sestgehalten werden, da nicht lösliche, zur Maffebildung beitragende Nebenbestandtheile in zu geringer Qualität vorhanden find, um berücklichtigt zu werden. Da nun der in lockerem Zuftand gemeffene Sand mit Kalkmilch durchgerührt fehr zufammenfällt, da ferner viel Sand beim Bauen verloren geht, fo kann angenommen

⁷³⁾ Manger, J. Hülfsbuch zur Anfertigung von Bau-Anfchlägen etc. 4. Aufl. Von R. Neumann. Berlin 1879. Erfte Abtheilung, S. 104.

werden, dafs 4cbm lockerer Sand nur 3cbm Mörtel geben, und es ift daher die Ausbeute bei der Mifchung von 1h Kalkteig zu 3hl Sand etwa 2,25hl Mörtel, bei der Mifchung von 1hl Kalkteig zu 2,5hl Sand nur 1,9hl Mörtel.

61. Putzmörtel. Zu Putzmörtel nimmt man beim ersten Bewurf mittelgroben (mit Kies gemengten) Sand, und zwar Kalk zu Sand im Verhältnis von 1:2; man nimmt den Bewurf stets dünn, nicht über 5 mm stark, und so oft, bis annähernd die gewünschte Dicke erreicht ist. Zwischen jedem Austragen der groben Mörtelmasse wird gewartet, bis das Absaugen des Breiwassers bis zur Obersläche gelangt und daselbst ein gewisser Erstarrungszustand eingetreten ist. In dieser Weise begegnet man ungleichmässigem Schwinden und damit der Bildung von Schwindungsrissen.

Darüber bringt man, je nachdem blosse Fläche oder Gesimsprosile etc. gefordert werden, einen zweiten Bewurf von einem setteren Mörtel mit seinem Sande,
1:1½ bis 1:1, wobei ebenfalls auf geringe Dicke der Anwürse und Anziehenlassen der ganzen Fläche genau Rücksicht zu nehmen ist, oder noch einen dritten
mit seinstem Sande, im Verhältniss 1:1, der ebenfalls dünnschichtig in zwei Lagen
ausgetragen wird.

Am sichersten wird der Bildung von Schwindungsrissen jedoch vorgebeugt, wenn man zu jeder Lage eine Quantität Roman- oder Portland-Cement giebt und zwar von innen nach außen weniger, so das dem inneren Rohbewurf am meisten Cement, etwa 1/4, dem äußeren am wenigsten Cement, etwa 1/20 von der verwendeten Menge Kalkbrei zugesetzt wird. Ein ähnlicher Putz von Ambroselli erhielt vom Verein zur Besorderung des Gewerbesleisses in Preußen einen Preis 74).

Es kommt hiernach vor Allem auf gleichmäßige Porosität der Mauer und auf gleichmäßigen Gehalt der Masse an Breiwasser, sowohl der Fläche als der Dicke nach, an.

Die künstlerische Verwendung des Lustmörtels zur Wanddecoration bezieht sich auf die Ausführung von Sgraffiti und auf die Herstellung des Grundes für Fresco-Malerei. Von der Technik beider, so wie auch vom Wandputz überhaupt wird noch im III. Theile dieses »Handbuches« (Abth. III, Abschn. 1, A. Kapitel über »Putzbau«), vom Deckenputz in demselben Theile (Abth. IV, Abschn. 5, Kapitel über »Behandlung der Deckenflächen«) eingehend die Rede sein.

62. Stuck Der feinste Mörtel aus Fettkalk dient zu Stuck. Man versteht darunter gewöhnlich eine Mischung des Fettkalkes mit Gyps, welch letzterer, selbst in geringer Quantität zugesetzt, den Putzmörtel geschmeidiger, zum Ziehen von Gesimsen geeigneter macht und die Erhärtung beschleunigt. Zu 2 bis 3¹ Fettkalk wird dabei 1¹ Gyps zugesetzt. Hierher gehört serner der in der Barock-Zeit häusig verwendete Relief-Stuck; dies ist altabgelagerter Fettkalk, welcher mit gesiebtem Marmorstaub in solchem Verhältnis gemengt und zu lange plastisch bleibendem Teig gesormt wurde und aus welchem die Relief-Decorationen bossirt wurden. Heute wendet man hierzu an Aussenwänden meist Cement- oder Terracotta-Verzierungen, im Inneren Gyps an.

63. Stucco luftro. Als Stucco lustro ist eine Marmor-Imitation bekannt und neuerer Zeit wieder mehrfach im Schwunge, welche in der Weise hergestellt wird, dass man sehr setten alten Kalk mit 2 Theilen eines polirfähigen Mineralstaubes, aus Marmorstaub oder Alabasterstaub etc. bestehend, mengt und der Masse den Grundton des zu imitirenden Marmors giebt.

Dieser seine Mörtel wird auf einem Rohputz ca. 5 mm dick aufgetragen und

⁷⁴⁾ Polyt. Journ. Bd. 215, S. 565.

zuerst nach dem Ebnen mit einem mit Flanell überzogenen Reibbrette verrieben, sodann mit einer Polirkelle oder mit Glasreibbrettern geglättet.

Die Adern, Flecken und Wolken werden auf den noch nassen Verputz gemalt mit einer Masse aus dünnslüßigem seinsten Stucco-Mörtel, welcher die Farben nebst Ochsengalle oder Casein-Lösung eingerührt werden; dabei sucht man nur auf dem Kalkgrund zu malen, ohne die Farben einander deckend zu verwenden. Sind die Farben so eingesogen, dass sie mit dem Finger nicht mehr absärben, so überzieht man die Fläche mit einer Politur aus einer Lösung von 20 Theilen Wachs in siedendem 60-procentigem weinsteinsaurem Ammoniak (Sal tartari), wozu noch ca. 20 Theile geschnittene Seise kommen. Der Glanz wird durch höchst sorgfaltiges, strichweises Bearbeiten mit der Polirkelle hervorgebracht, und erfordert dies große Uebung und geduldige Sorgfalt.

Schließlich sind hier unter den aus Luftmörtel hergestellten Baustoffen noch jene künstlichen Steine zu nennen, welche aus einer Mischung von frischgelöschtem Kalk, scharsem reinen Quarzsand (Mischungsverhältnis 1:6) und Wasser geformt werden; es sind dies die sog. Kalksandsteine.

64. Kalkfandsteine.

Quarzfand und Kalkpulver werden abwechfelnd über einander geschichtet und durch Maschinen innig vermengt. Hieraus ersolgt die Benetzung mit Wasser, jedoch nur in solchem Grade, dass die Masse unter Druck etwas Feuchtigkeit, keinessalls Tropsen abgiebt. Die Masse bleibt i bis 2 Tage zum Zweck des Abtrocknens liegen, woraus das Pressen der Steine ersolgt. Das Trocknen der gesormten Steine geschieht an der Luft, am besten an sonnigen Orten mit Lustzug. Obwohl das eigentliche Erhärten erst nach vielen Wochen vollendet ist, können die Steine häusig schon nach 8 bis 12 Tagen zum Vermauern verwendet werden 75).

c) Mörtel aus magerem und aus hydraulischem Kalk.

Die Mörtel aus magerem und aus hydraulischem Kalk werden hier gemeinschaftlich behandelt, weil ihre Verwendung ganz die gleiche ist und eine scharfe Grenze zwischen beiden überhaupt nicht existirt.

65. Trockenes Löfchen.

Beim Löschen des mageren Kalkes wird die Methode des Trockenlöschens mit Vortheil in Anwendung gebracht. Das Verfahren hierbei ist verschieden, je nachdem er activ, d. h. während des Löschprocesses zur Verwendung gelangt, oder je nachdem er passiv als gelöschtes Pulver verwendet wird.

66. Active Kalkverwendung.

Im ersten Falle werden die Stücke auf einem ebenen Bretterboden in runde, flache, 50 cm hohe Hausen gelegt und ringsherum der zur Mörtelbereitung nöthige Sand in abgemessener Quantität gegeben. Sodann wird er mit Wasser bespritzt und während des Löschens unter sorgsam abgemessener Wasserzugabe mit dem Sande vermengt und nach tüchtigem Durchkrücken als ganz steiser Mörtel noch warm vermauert. Auf diese Weise giebt er rasch anziehenden, der Feuchtigkeit und je nach der Hydraulicität auch dem Wasser rasch widerstehenden Mörtel von größerer Festigkeit, aber geringerer Ausgiebigkeit.

Diese besonders bei den Italienern und Franzosen beliebte Manier ist uralt und hat sich bei Brücken- und Wasserbauten hauptsächlich bewährt. Im Grunde genommen ist sie nahezu identisch mit der Herstellung des schon in Art. 52, S. 115 erwähnten Loriot schen Mörtels aus Fettkalk.

⁷⁵⁾ Näheres über Erzeugung und Verwendung der Kalkfandsteine in: Krause, F. Anleitung zur Kalksandbaukunst. 1851. — Engel. Der Kalk-Sand-Pisebau. 3. Aufl. Leipzig 1855. — Bernhardi, A. Die Kalkziegelfabrikation und der Kalkziegelbau auf ihrem gegenwärtigen Standpunkt etc. 4. Aufl. Eilenburg 1873.