

25. VI. 1823 *Der Reindorfer Fabriksniederlage für gelieferte Kronleuchter, Luster, Spiegel inclusive der Packkästen* . . . . . 3200— fl. C. M.  
 14. VIII. 1823 *Dem Tapezierer Friedrich Stoeger für die verfertigten Spaliere und Drappien* 10.457-19 fl. C. M.

*Note von Joseph Klieber k. k. Ak. Rat und Direktor von 14. VIII. 1823.*

*Eine Figur die Hebe vorstellend von Gips in das Cabinat Seiner Kais. Hochheit der Erzherzogin* . . . . . 250— fl. C. M.

*Note von Johann Georg Danninger v. 2. Oct. 1823.*

*Zwey Stück grosse Bronze Laternen mit reicher Verzierung und doppelten durchbrochenen Hälsen und Deckel sammt Bolzen. Von Solinglas ringförmig gebogene Gläser in die 4 Broncespangen und Thürln*



Fig. 183. Baden, Weilburg, Wasserspeier von Josef Klieber (S. 132).

*eingeschliefen und mit Bronze Leisten hineingeschraubt unten ein Arabesque herum mit Laubwerk reich geziert, oben separat der Hut zum aufreiben gerichtet zum einsetzen der argantischen Lampen Reserpeur Zelinder, Glaskugeln mit Broncekronen und Tropfschallen. Von Innen und Aussen alles gut bronze Feuer vergoldet* . . . . . 560— fl. C. M.  
*Einen Schreibzeug von Bronze mit Dinten- und Strähfass samt Oblatt Waserl mit Glocke auf Fladerholz Tatze mit Schublade* . . . . . 30— fl. C. M.

*Conto des Joseph Danhauser vom 5. V. 1824 [auszugsweise].*

*Schlafzimmer [Ihrer kaiserl. Hoheit der Erzherzogin].*

*In die Alkofen. Einen Kranz von Mahagony . . . in diesen Kranz die Vorhänge von grünen Semlin mit violetfarbenen Verzierungen und Fransen, . . . 2 grosse Greife zur Trapierung der Vorhänge von echter Bronz fein vergoldet, 1 Glockenzug mit 4 Ellen Bordüren samt Taffet und Crepins. 2 Betten Mahagony mit echten Bronze Verzierungen, an den Betten von echten Bronze 8 Capitaller, 8 Füsse, 8 Rosetten auf*