

- Schlafzimmer. 7. Schlafzimmer. Flache Decke mit Stukkierung, kreisförmiges Mittelfeld (leer) umgeben von Lorbeerfestons mit flatternden Bändern und Tüchern. Ende des XVII. Jhs.
- Turmzimmer. 8. Turmzimmer: Stichkappengewölbe, glatt.
- Schlafzimmer (Nordwesttrakt). 9. Schlafzimmer (Nordwesttrakt): Kassettierte Tonne mit sechs Stichkappen, die von Lorbeerfestons eingefasst sind, an den Scheiteln der Stichkappen bärtige Männerköpfe, die Gewölbefüßel ruhen



Fig. 168. Schloß Weikersdorf, Altarblatt der Schloßkapelle von A. Schoonians (S. 109).

- Fig. 169. auf Konsolen mit ähnlichen Köpfen (Fig. 169). Tür eingefasst von kannelierten, toskanischen Pilastern mit dreiteiligem Gebälk, am Fries über den Pilastern Rosetten. Ende des XVI. Jhs.
- Bibliothek. 10. Bibliothek: Tür am Gang mit Steinrahmen, bombiertem Fries und gerader Verdachung. Ende des XVI. Jhs.
- Gemälde. Gemälde: Heilung des Tobias; der alte Tobias sitzt mit bloßem Oberkörper, zurückgeneigt, während ihm der Knabe, von Engeln geleitet, die Fischgalle auf die Augen legt; in der Art des Carlo Loth. Mittelgut. Lw., Br. 160, H. 130 cm.