

1. S. S. Aeternae Trinitati quod in contagione faventibus divinis deprecatoribus Imp. Caes. Caroli VI. Aug. constantiam extremo periculo non cedentem atque hanc civitatem precibus compotem fecerit A. C. MDCCXIV columnam votivam libentes pos. cives aquenses precati Deum immortalem ut velit soluta vota supplicationibus rite signari (Inscription von Carl Gustav Heraeus, vgl. Inscr. et Symb. p. 179).

Darüber: *Aquaeductus Ferdinandeus MDCCCXXXIII.*

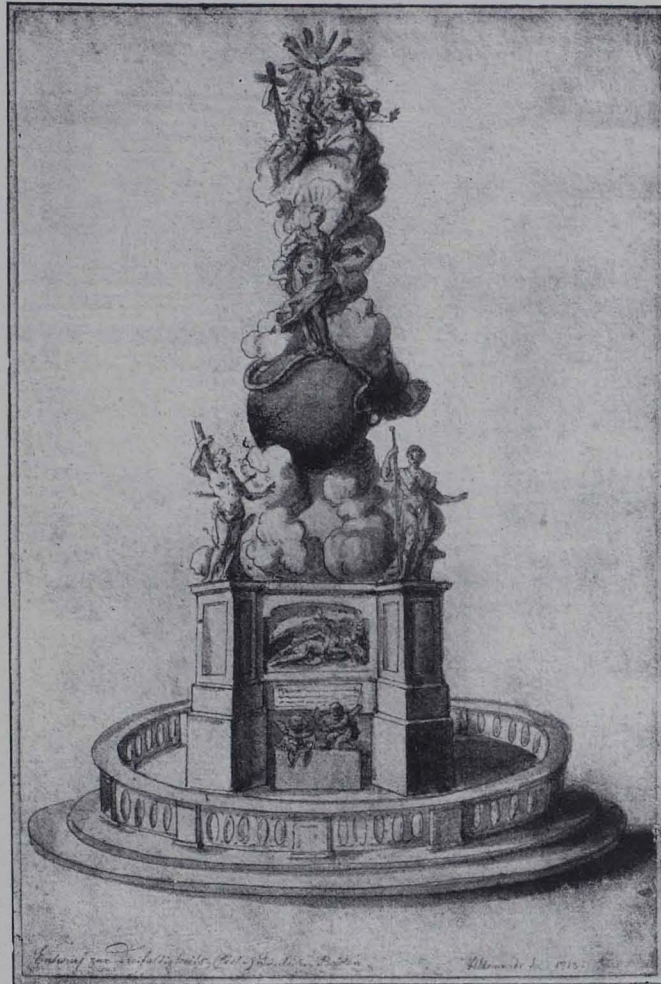


Fig. 73. Baden, Entwurf für die Dreifaltigkeitssäule.
Städtisches Rollett-Museum (S. 43).

An der Rückseite:

2. *Electae ac dilectae sine labe conceptae Dei genetrici in peste tutrici Mariae scmp̄r virgini pie sacravit senatus populusque Badensis.*

Darüber: *Sancta Trinitas unus Deus misere nobis et Theresiae reginae nostrae quae in nostras pro statuæ tuæ reparatione exhibitas preces gratiose favēbat* (Chronogramm 1746).

3. *Electi ac dilecti vos sancti patroni factorem omnium deprecemini ut a peste saeva fame ac ingenti incendio in diebus nostris sumus liberi* (Chronogramm 1714).

Darüber: *Statua haec illustris in honorem Dei ab insignibus bene factoribus renovata* (Chronogramm 1833).

An der Stirnseite der rückwärtigen Vorlage:

Statua restaurata eximia liberalitate Theresiae Goeschl civis honorariae Badensis (Chronogramm 1834).

An den Vorlagen ovale Medaillons mit Reliefs.