

6. Ebenda, Inschriftcarteggio, das über dem offenen Sarkophag mit dem Toten herabfällt, von drei Putten gehalten; daneben eine kniende trauernde Frauengestalt; Sandstein. Mittelmäßige Arbeit. Grabmal der Maria Magdalena Marianin, Tochter des Innsbrucker Handelsherrn Anton Norkhls, Gattin des „Wasserbrenners und Hofbefreiten“ Johann Bapt. Marianno, gest. 1720, 4. V.



Fig. 55. Baden, Dekanatskirche, Grabmal des Hans Winckler (S. 23).

7. Am vierten Pfeiler. Ädikula aus rotem Marmor mit halbkreisförmigem Tympanon; die Architekturglieder sind mit zart gravierten Ornamenten überzogen. Inschrifttafel und Relief aus Kelheimer Platten: Der Verstorbene vor dem Kruzifixus kniend; mittelmäßige Arbeit. Inschrift: *Anno dni 1555 den 14. May starb der edl ernvest Herr Hieronimus Salius von Hiersperg Waltpurger auf der Schemnitz in Hungern ligt alhie begraben* *de un̄ uns alen got genedig sey am.* — *En τυμβω ταντω Σαιος τ' ανταξιος αλλων κειται τιοιον ολης κυδος εην πατριδος / ενειδην θεος ενεργος μακαρεσσι κελενει / την ψυχην παρεχων τοιαδε δωρα πατηρ.* Am Relief Spruchtafel.