

Mozart-Museum

Getreidegasse Nr. 9.

Über die Geschichte des Hauses und sämtlicher Schauegegenstände siehe Katalog des Mozart-Museums, herausgegeben von Joh. Ev. ENGL, 4. Auflage, Salzburg 1906. Die folgende Aufzählung berücksichtigt nur die vom kunstgeschichtlichen Standpunkt erwähnenswerten Objekte.

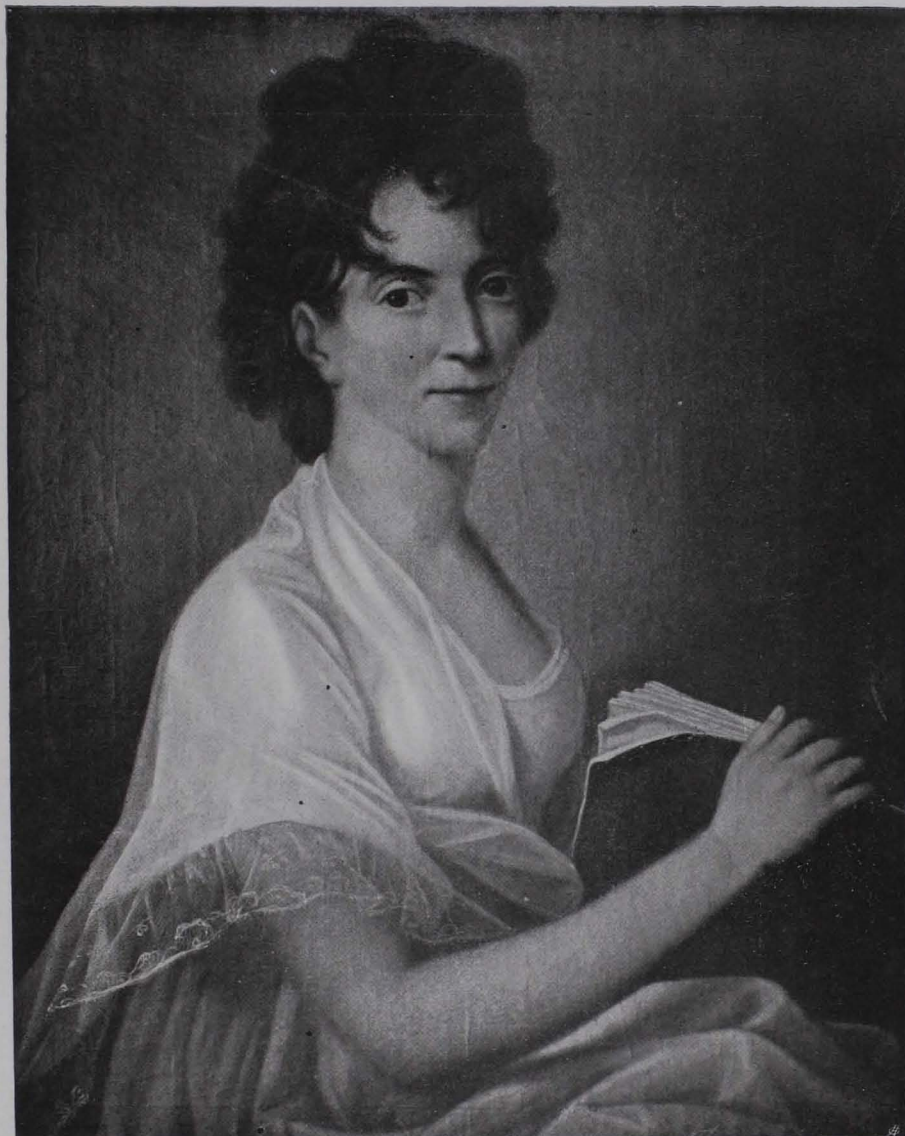


Fig. 176 Porträt der Frau Konstanze Mozart von Hannsen, Mozart-Museum (S. 129)

1. Öl auf Leinwand; 64×84 cm; Halbfigur der Frau Anna Maria Mozart geb. Pertel, zirka 1700. Salzburgisch (Kat.-Nr. 1).
2. 70×89 cm; oval zum Rechteck ergänzt; Halbfigur des Herrn Joh. Georg Leopold Mozart, die rechte Hand auf seine Musikschule gestützt. Um 1760 (Kat.-Nr. 2).
3. 186×140 cm; Gruppenbild der Familie Mozart. Wolfgang und Marianne am Klavier, neben dem Leopold Mozart, die Violine in der Hand, horchend sitzt. An der Wand ovales Brustbild der bereits verstorbenen Mutter. Im Hintergrund in Nische Statuetten von Minerva und Apoll. Von Joh. Nep. della Croce im Februar oder März 1781 gemalt (Kat.-Nr. 3).