

Pendant dazu. Frau in hellvioletttem Kleide, ein Kind mit der linken Hand führend; auf dem Rücken ist ihr ein zweites Kind aufgebunden, das sich über ihre Schulter beugt und aus ihrer Brust trinkt. Marken wie oben, nur blind *U. M. 32*.

14. Zwei Pendants, Tänzer und Tänzerin in Rokokotracht, neben einem Baumstrunk, beide in Tanzstellung, mit ausgestreckten Händen. Blaumarke Ludwigsburg, blind *J E o n*, rot *HE* (ligiert). Art des Franz Ant. Pustelli. Siehe Balet, S. 133/134.



Fig. 93 Silberkanne, Sammlung v. Legay (S. 65)

Fig. 91.

15. 19 cm hoch. Über Rasensockel und Holzbrettern steht ein grüner Sitz, darauf eine junge Frau, die einem Wickelkinde mit einem Löffel Brei reicht; daneben ein Schemel mit einem Reindel, auf der anderen Seite eine Katze. Blaumarke Höchst, blind *O W 98 J M* (ligiert). Modell von J. P. Melchior, um 1780. Ein zweites Exemplar abgebildet bei BRÜNING, Europäischer Porzellan, Nr. 843 (Fig. 91).

16. 17 cm hoch. Auf einer Rasenbank sitzt eine junge Frau mit antikisierender Haartracht und Gewandung und hält in der Rechten das Medaillon eines Jünglings, das sie betrachtet. Blaumarke Höchst, blind Nr. 208, *V S* (ligiert) *p*.

17. 19,5 cm hoch. Kerzenträger; sitzende junge Dame in goldgeblühtem Rocke und violetttem Leibchen; Blumen über dem Sockel und an den ornamentierten Düllern. Blaumarke Meissen.

18. 21 cm hoch. Bacchus, stehend, mit Weinlaub gegürtet und bekränzt, eine Traube zum Munde führend; in der Rechten hält er einen Becher. Hinter ihm Baumstrunk. Blaumarke Meissen; *N* über *L*; am Sockel blind Nr. 780.

19. 23 cm hoch. Über breitem Rocaillesockel auf einem Grauschimmel ein Reiter in violetter Hose und gelben Stiefeln, grüngelbem, verschnürtem Rocke mit weißem Gürtel und hoher Mütze, mit Säbel und