

Mantel weißer Pelzbesatz. Rückwärts alte Inschrift auf der Leinwand: *Madame La Comtesse Antoinete de Khuenburg Chanoinesse de Münsterpilsen*. Darunter von anderer Hand: *La quelle est partie de Salzbourg le 22 du moi de may pour fair sa premiere residence a Münsterpilsen. Agée 16 année. 1766.*

12. Öl auf Leinwand; Halbfigur der Gräfin Walburga Kuenburg. Bezeichnet: *M. G. 1767*. (Michael Greitner?) Sehr schadhaft.

13. Öl auf Leinwand; 20 × 25 cm; zwei Pendants, Brustbild eines jungen Herrn in rotem Rock und gepudertem Haare und einer jungen Dame in ausgeschnittenem hellblauem Kleide mit Spitzenbesatz. Deutsch, um 1780. In gleichzeitigem braunem Holzrahmen mit geschnitztem Flechtbände und Rosetten in den Ecken.

14. 68 × 53 cm; Brustbild; glattrasierter Geistlicher mit Zopfperücke mit rotem Kragen. Rückwärts signiert: *A. Zeller p. 1786*.

15. 66 × 52 cm; Brustbild; glattrasierter Geistlicher mit Perücke, in ähnlicher Tracht. Wohl ebenfalls von Zeller. Um 1786.



Fig. 72 Altwiener Porzellanvase,  
Sammlung Graf Leopold Kuenburg (S. 52)

16. Öl auf Leinwand; Halbfigur eines jungen Herrn in schwarzem Rock mit Silberknöpfen. Bezeichnet: *Della Croce 1792*.

17. 83 × 62 cm; Halbfigur; wohl ein Graf (Karl?) Kuenburg. Offizier mit weißer Zopfperücke, in weißem Waffenrock mit roten Aufschlägen, mit Hut und Degen in den Händen. Im Hintergrunde Landschaft. Rückwärts signiert: *della Croce 1792* (Fig. 70).

18. 60 × 50 cm; Brustbild; Karl Graf Kuenburg. Glattrasierter Herr mit grauer Zopfperücke, in weißem Waffenrock mit roten Aufschlägen. Ende des XVIII. Jhs. In flechtbandbesetztem Rahmen.

19. Pendant dazu; Halbfigur; Dame mit weißer Perücke, roter Mütze, in dekolletiertem rotem Kleide, mit einem weißen Hündchen am Arm.

20. 88 × 60 cm; das Kind der beiden Obigen, in ganzer Figur, in rotem Kleid, mit einem Vogel auf der Hand. Ende des XVIII. Jhs.

21. 80 × 67 cm; Halbfigur; älterer glattrasierter Herr mit weißer Zopfperücke in grünem Frack mit Büchse und Jagdhund. Ende des XVIII. Jhs. Wohl ein Graf Kuenburg von der Ende des XVIII. Jhs. ausgestorbenen Tamsweger Linie.

22. Miniaturporträt auf Papier; 18 × 22 cm; junge Dame, Gräfin Klementine Künburg geb. Welsersheimb, in blauem ausgeschnittenem Kleide, sitzend, mit einem Fächer in der Hand. Bezeichnet: *Em. Peter* (Fig. 71).

23. Lavierte Tuschzeichnung auf Papier, zirka 5 m hoch, auf Leinwand aufgezogen; Stammbaum der gräflichen Familie Kuenburg *Arbor genealogica... Khuenburgianae familiae... ex diversis autoribus* usw. An

Fig. 70.

Fig. 71.