

- Porträtminiaturen auf Kupfer, oval: 1. 7×5.5 cm. Schwarzhaariger Mann mit schwarzem Schnurrbart und Fliege, mit breitem, weitem Kragen. Erste Hälfte des XVII. Jhs.
 2. 4×3.5 cm. Brünetter Herr mit Spitzbart, in Mühlradkragen. Bezeichnet: *Aetatis 32 159*.
 3. 4×3.5 cm. Blonder Herr mit rotblondem Henriquate, mit weißem Spitzenkragen. Anfang des XVII. Jhs.
 4. Auf Elfenbein: 5.5×4.5 cm. Brustbild. Schwarzlockiger bartloser Mann in schwarzem Rock. Signiert: *Speth 1809*.
 5. 6×5 cm. Brustbild. Hellblonder glattrasierter Herr in blauem Frack. Signiert: *Weixlbaum*. Anfang des XIX. Jhs. (Fig. 32).
 6. 7.5×6 cm. Brustbild. Glattrasierter Brünetter Herr in blauem Rock, weißer Weste. Signiert: *K. Herm 1823* (Fig. 33).

Porträt-
miniaturen.

Fig. 32.

Fig. 33.



Fig. 37 Buchsrelief, Sammlung Grein (S. 25)

7. 6.5×5 cm. Brustbilder zweier Schwestern in weißen Kleidern. Der Tradition nach Gräfinnen Potocka. Aus Graz stammend.
 8. 3×2.5 cm. Winzige kolorierte Bleistiftzeichnung auf Papier; Brustbild einer jungen Dame in weißem Kleide. Signiert: *L. C. Laudon*. Erste Hälfte des XIX. Jhs. Goldbronzemontierung und Samträmmchen.
 9. 7×6 cm, oval. Zwei Gegenstücke. Glattrasierter Greis in braunem Rock; Frau mit gelber Haube, in schwarzer Jacke; Brustbilder. Signiert: *Ferstler Heinrich 182?*. Rückwärts alte Inschriften auf Papier: *Matthias Moschitz von Sajnitz geboren den 14. September 1759 an einem Freytag Heiligen Kreuz erhöhung. Wurde abgezeichnet den 28ten Oktober 1827 im 68ten Jahr seines Alters von Heinrich Ferstler von Wien. — Anna gebohrne Schmaus k. k. Bergkassierstochter in Raibl geboren den 15. November 1777, verehelicht mit Matth(ias) Moschitz den 11. Janner 182... Fest, wurde abgezeichnet den 28. Oktober 1827 im 50 Jahr ihres Alters* (Fig. 34 u. 35).
 10. 9×8 cm. Brustbild. Salzburger Bürgersfrau in schwarzem Kleide mit weißem Spitzentuch. Signiert: *Hauser*. Um 1830.

Fig. 34 u. 35.