

Decke in Gobelinteknik, zirka  $190 \times 245$  cm; die Bordüre in einzelne Felder aufgelöst, die allegorische Figuren und Genreszenen enthalten. Im Mittelfeld ein Bauerntanz. Ende des XVI. Jhs.

Decke.

Schrank, zweigeschossig, mit geschnittener Leiste, Staffel und Zinnenaufsatz. Ende des XV. Jhs.

Möbel.

Schrank mit geschnittener Leiste, Sockel und Abschlußgebälk, altes Eisenbeschläge. Obere Stirnleiste ergänzt.



Fig. 29 Fragment eines Wandteppichs, Sammlung v. Frey (S. 18)

Kasten mit geschnittener Einfassung. Beschläge an Angeln, Schloß und Zugring. Ende des XV. Jhs.

Rahmen, Holz, polychromiert, mit Früchtenbehängen und bekrönendem Cherubsköpfchen.

Tafelaufsatz aus Silber mit Essig- und Ölgefäß, Salz- und Pfefferbüchse und Obstschale. Getriebene Roccaille. Augsburger Beschaueichen. Meistermarke DS. Um 1760.

Tafelaufsatz.

### Sammlung Architekt F. W. Gielow

Gärtnergasse Nr. 6.

Sammlung von Möbeln und Zinngegenständen usw.; unter diesen namentlich Arbeiten aus Salzburg, München, Graz, Steyr, Hallein, Werfen. Von Salzburgern sind namentlich Jos. Ant. Greissing, Anton Linckh, Stephan Platzer, Anton Singer usw. vertreten.