

Bemerkenswert ist, daß die eingezeichnete Anlage auf den Hildebrandtschen Grundriß oder, richtiger gesagt, auf die als ausgeführt angegebenen Teile desselben sehr viel Rücksicht nimmt. So ist der elliptische Vorraum derart angelegt, daß der eine kleine Hof, der später verlegt

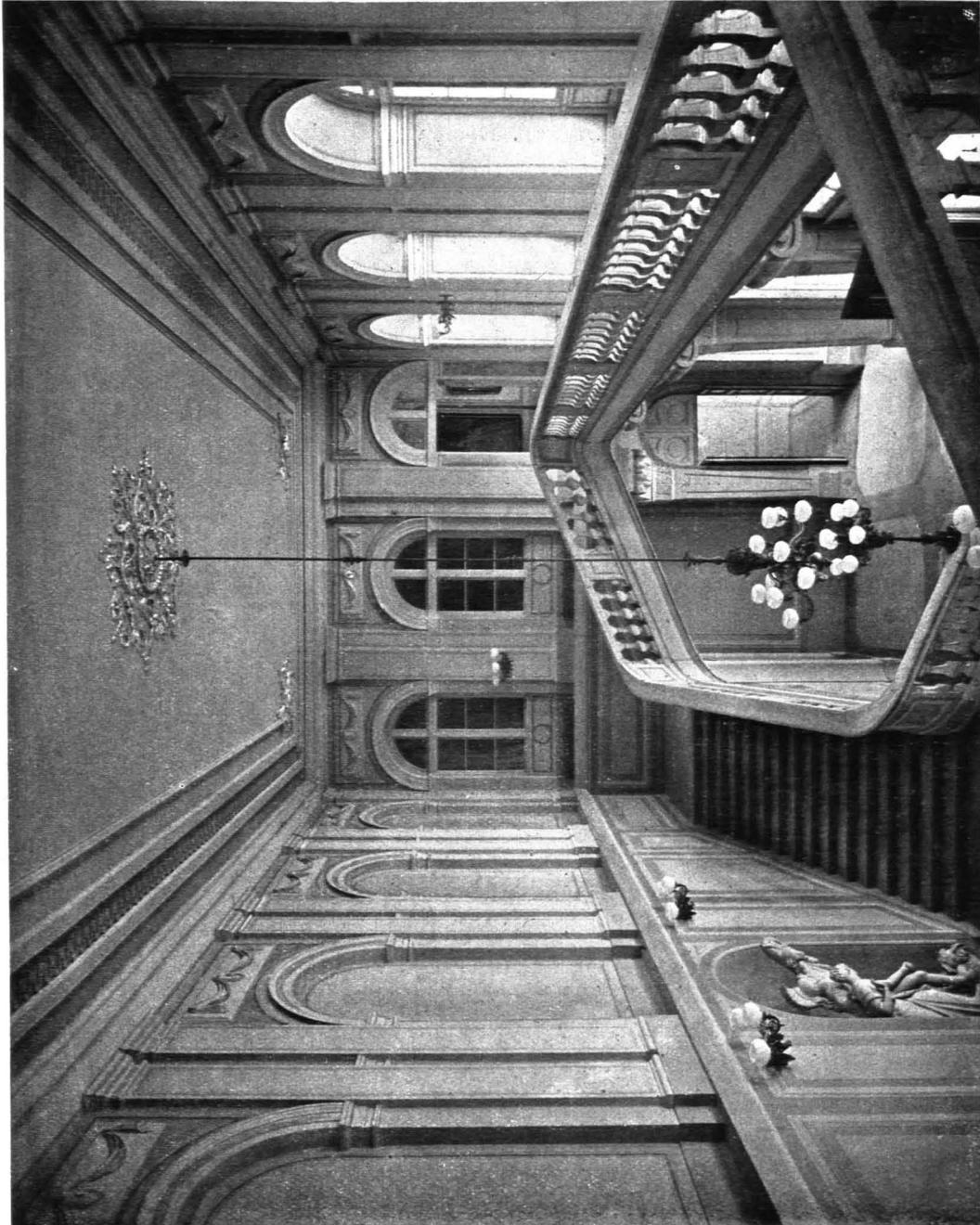


Abb. 254 Die Botschafterstiege im jetzigen Zustande, nach einer älteren Photographie in den Wiener städtischen Sammlungen

werden mußte, von der skizzierten Anlage nicht berührt wird; auch liegt die rechte Ecke der ganzen Neuangabe gerade dort, wo der von Hildebrandt längs der Schauflergasse tatsächlich ausgeführte Teil (Abb. 212) endet.