



Abb 236 Entwurf eines Triumphbogens von Jean Marot
 („Dessain d'un Arc de Triomphe de l'invention du Sr Marot ... J. Marot fecit“), nach einem Stiche desselben



Abb. 237 Teil der Hauptfassade des Louvre in Paris, nach Corn. Gurlitt „Die Baukunst Frankreichs“