



Abb. 228 Ansicht des großen Burghofes (jetzt Franzensplatzes) gegen die alte Burg hin, Bleistiftzeichnung, bezeichnet: Schindler (Studie zu einer Lithographie von Johann Schindler, die Rückkehr der Majestäten am 17. Nov. 1891 darstellend), in den Wiener Städtischen Sammlungen