

Abb. 215 Einzeichnung im Plane Joh. Luk. v. Hildebrandts (Abb. 207)

(Es sind hier die Linien der Einzeichnung stärker und die Linien des Hauptplanes unterbrochen gegeben)

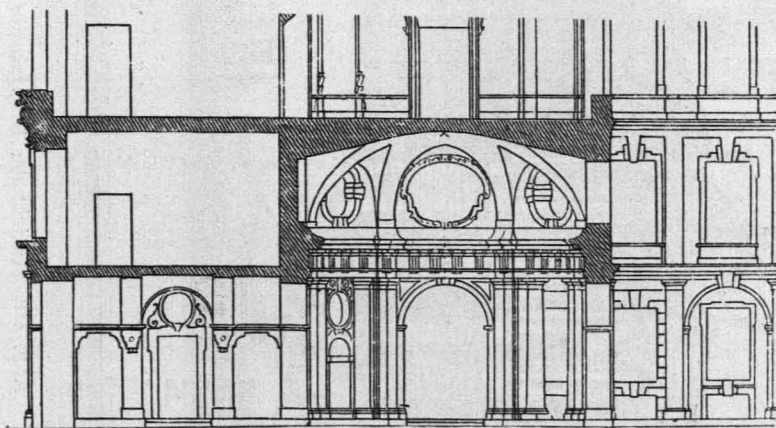


Abb. 216 Querschnitt durch den Vordertrakt des Daunschen (jetzt Kinskyschen) Palastes in Wien, nach Alb. Niemann „Palastbauten des Barockstiles in Wien“

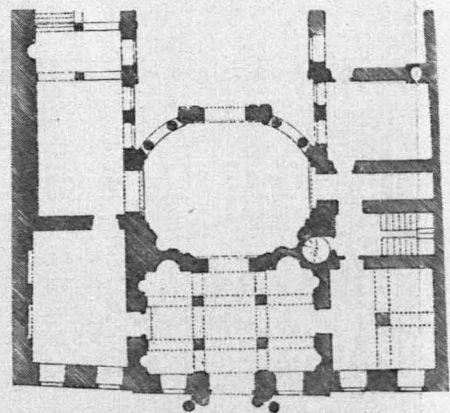


Abb. 217 Grundriß der Eingangshalle des Daunschen (jetzt Kinskyschen) Palastes in Wien, nach Alb. Niemann, s. nebenan