



Fig. 274 Zeichnung Danreiters für den Pegasusbrunnen, Museum Carolino-Augusteum (S. 209)

Fig. 275.

geschlossen ist. Zweites Viertel des XVIII. Jhs. Die großartigeren Entwürfe Danreiters siehe Fig. 240 u. 241. Westlich vom Hauptparterre befindet sich in der Ebene des Parterres das Naturtheater (Fig. 275); rechteckiger Vorplatz von beschnittenen Laubhecken an allen Seiten eingeräumt; nördlich ist das Terrain um eine zirka 1 m hohe Steinstufe gehoben, die zwei Löwen flankieren. Der nach hinten in Art eines Dreieckes zulaufende Raum — Bühne — wird seitlich durch hohe kulissenartig zugeschnittene Hecken eingefasst. Dahinter Ausblick auf hohe Bäume.



Fig. 275 Mirabellpark, Naturtheater (S. 211)