

Beichtstühle: Im Langhause an den Seiten jederseits zwei eingebaute, in den westlichen Ecken zwei weitere freistehende Beichtstühle aus braunem Holze, mit drei rundbogigen Öffnungen; die Mitteltür leicht vorgebaucht mit brauner, linearer Bemalung auf weißem Grunde. Erste Hälfte des XIX. Jhs.

Beichtstühle.



Fig. 214 Kapuzinerkirche, Seitenaltar von Cosroe Dusi (S. 180)

Monstranz: Klein, Silber, vergoldet, mit eingesetzten Glasflüssen (Fig. 215). Der ovale Fuß mit getriebenen Blattkränzen und hängenden Blumengirlanden besetzt; die von Ranken mit Weintrauben aus kleinen Perlen besetzte Monstranz ist von Glorie umgeben und enthält den ovalen, mit Blütenschnüren

Monstranz.  
Fig. 215.