

5. Martyrologium und Nekrologium. Regel des hl. Benedikt. Lateinisch und deutsch (Sign. 27 C 1). Perg. 150 × 225, fol. 236; Miniatur; gepreßter Lederband mit reichem Metallbeschlage. Salzburger Arbeit von 1466 von Magister Thomas Aschringer von Eberspewnt bestellt. Die Miniatur steht stilistisch dem Ulrich Schreier nahe (Salzburger Miniaturenkatalog Nr. 113; TIETZE im Kunsth. Jahrb. d. Z. K. 1908, S. 11, Anm.; NEUWIRTH in W. S. B. 113, S. 197; G. E. FRIES, Das Nekrologium des Benediktiner-Nonnenstiftes der hl. Erentrudis auf dem Nonnberge zu Salzburg, Wien 1887).
6. Hymni per annum in dominicis et festis praecipuis (Sign. 26 E 1 a). Perg., 265 × 352; fol. 59; Initiale; gepreßter Lederband mit schönem Rautenmuster, reichem Metallbeschlage und Metallschließen. Süddeutsche Arbeit aus der zweiten Hälfte des XV. Jhs. (Salzburger Miniaturenkatalog Nr. 114).
7. Antiphonale, lateinisch (Sign. 26 E 1 b). Perg., 242 × 344, fol. 353; Initialen; gepreßter, ziemlich abgegriffener Lederband mit dem Stiftswappen und Metallschließen. Österreichische, wohl Salzburger Arbeit aus der ersten Hälfte des XV. Jhs. (Salzburger Miniaturenkatalog Nr. 115).

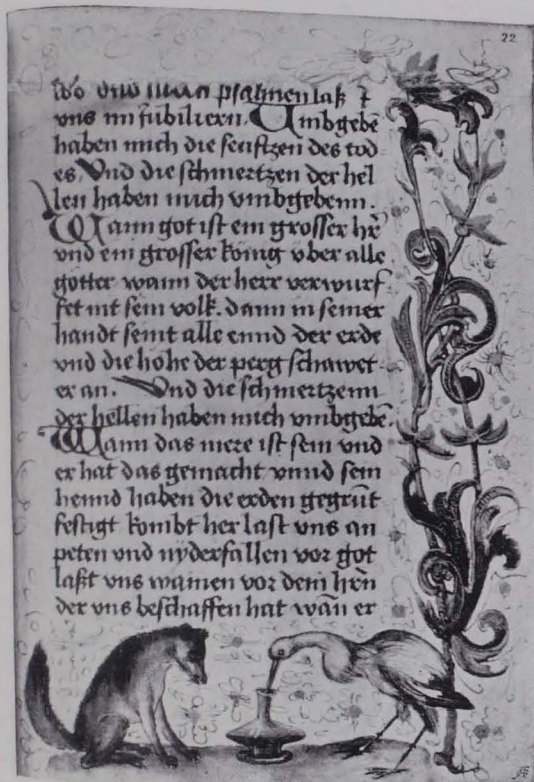


Fig. 261 Gebetbuch, Randleiste (S. 184)



Fig. 262 Gebete der hl. Birgitta, Titelbild (S. 185)

8. Psalterium, Hymni, Capitula, Versus et Orationes, Lectiones et Homiliae, lateinisch (Sign. 26 B 29 oder 27 a II 33). Perg., 100 × 144, fol. 369; Initialen; Lederbände; Österreichische, wahrscheinlich Salzburger Arbeit aus der zweiten Hälfte des XV. Jhs. Für den Salzburger Propst Christoph Ebron geschrieben, von einem Propst von Lambert 1530 dem Stifte Nonnberg geschenkt (Salzburger Miniaturenkatalog, Nr. 116).
9. St. Benedicti heil. Regel. Regel, die St. Hieronymus den Klosterjungfrauen geschrieben hat. Deutsch (Sign. 26 E 9). Pap., 227 × 300, fol. 110; Initialen; Lederband mit Linienpressung und Metallbuckeln, mit Lederriemenen zugebunden. Salzburger Arbeit von 1490 im Charakter der Arbeiten Ulrich Schreiers; für die Dechantin Barbara Schedlingerin des Stiftes Nonnberg gefertigt (Salzburger Miniaturenkatalog, Nr. 117).
10. Gebetbuch der Nonnberger Nonne Margarete von Closen, deutsch (Sign. 26 A 28). Perg., 100 × 149, fol. 79; Wappen, Miniaturen, Initialen; gepreßter Lederband mit Metallbeschlage und Metallschließen. Österreichische Arbeit von 1529, wahrscheinlich im Kloster selbst geschrieben (Salzburger Miniaturenkatalog, Nr. 119).
11. Der Seel' Weingarten, deutsch. Pap., 111 × 147, fol. 142; Miniaturen, Initialen; Holzdeckel mit beschädigtem Stoffüberzug, abgerissene Metallschließen. Süddeutsche Arbeit von 1568 (Salzburger Miniaturenkatalog, Nr. 120).