

vor einem Schemel kniend und aus einem Buche betend; Johannes zu Häupten, neben ihm der hl. Petrus, einen Kelch in der Hand (Fig. 183), bayrisch oder salzburgisch, um 1500; vgl. die Komposition des-

Fig. 183.

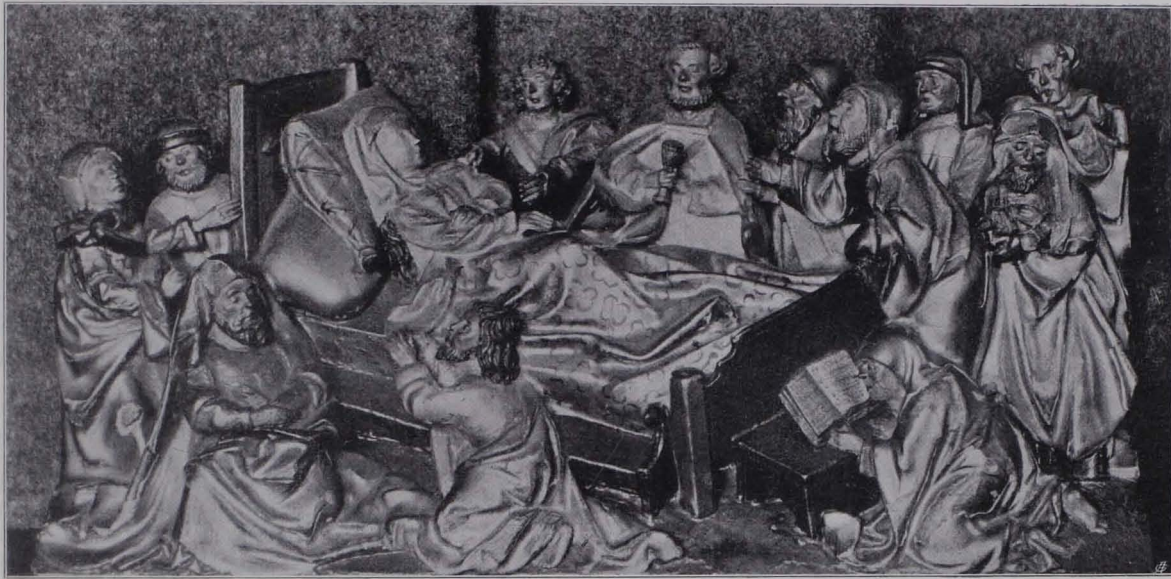


Fig. 183 Tod der hl. Jungfrau (Skulptur 30, S. 135)



Fig. 184 Hl. Anna Selbdritt
(Skulptur 27, S. 133)



Fig. 185 Sitzfigur eines hl. Bischofs
(Skulptur 31, S. 136)



Fig. 186 Hl. Christoph
(Skulptur 33, S. 136)