

30. 30 × 15 cm; Holz, polychromiert und vergoldet; Hochrelief als Applike gearbeitet. Tod der hl. Jungfrau, die im Bette liegt, um sie die Jünger stehend, zwei kniend und betend, ein dritter zu Füßen des Bettes



Fig. 179

Fig. 179 „Vorreiber“ des Weihnachtsfestes (Skulptur 23, S. 131).

Fig. 180 Madonna mit dem Kinde (Skulptur 25, S. 133).

Fig. 181 Madonna mit dem Kinde (Skulptur 26, S. 133).

Fig. 182 Anbetung der Könige in der „lichten Empore“ (Skulptur 32, S. 136).



Fig. 180



Fig. 181



Fig. 182