# SACHREGISTER

Das Register zerfällt in folgende Abteilungen:

I. Prähistorische Denkmäler

II. Kirchliche Baudenkmäler

III. Einrichtung der Kirche

IV. Profane Baudenkmäler

V. Profane Einrichtung

VI. Werke der Malerei

VII. Skulpturen

VIII. Goldschmiedearbeiten

Abkürzungen: A = Anfang, Ch. = Chor, E. = Ende, H. = Hälfte, M. = Mitte, roman. = romanisch, V. = Viertel.

### I. PRÄHISTORISCHE DENKMÄLER

Aigen 45. Blumau 51. Ebenstein 57. Fratres 18. Gaberkirche 69. Grossau 61. Kautzen 29. Kollmitzgraben 65. Merkengersch 31. Nonndorf 124. Oberndorf 72.

(Unter-)Pertholz 96. (Klein-)Pfaffendorf 194. Primmersdorf 113. Rabesreith 194. (Unter-)Reith 60. Süßenbach 63. Thaya 138. Trabersdorf 114. Ulrichsschlag 142. Waidhofen a. d. Thaya 145. Weikertschlag 107. Zabernreith 114. Zemmendorf 194. Zirnreith 96.

# II. KIRCHLICHE BAUDENKMÄLER

1. Gotische Bauten
A. Einschiffig
Aigen (E. d. 16. Jhs., Fig. 48) 46.

B. Zweischiffig

Thaya (roman. Anlage, 2. H. d. 15. Jhs., Fig. 37 f.) 139. Weißenbach (um 1400, Fig. 37) 32. (Klein-)Zwettl (14. Jh., Fig. 21 f.) 19.

#### C. Dreischiffig

(Ober-)Grünbach 64. Kautzen (barockisiert, Fig. 34) 29. Oberndorf (Raabs) (roman. Anlage, 13. Jh., 15. Jh. gotisiert, Fig. 75 ff.) 75. Weikertschlag (barockisiert, Fig. 115) 108.

D. Karner Blumau (Fig. 55) 56; Thaya 141. E. Verbindung gotischer und späterer Bauteile (zumeist eines gotischen Ch. mit barockem Langhaus)

Buchbach (2. H. d. 17. Jh., Fig. 123) 116. Dobersberg (Ch. 15. Jh., Langhaus 1876 erneut, Fig. 1) 2. Eibenstein (roman. Anlage, Ch. 15. Jh., Langhaus 1730, Fig. 62) 58. Ludweis 70. Münichreith (Ch. gotisch, Langhaus 1784 und 1864, Fig. 39) 36. Niklasberg (1757, roman. Apsis, Fig. 102) 97. Pfaffenschlag (roman. Anlage, 15., 19. Jh., Fig. 127 f.) 125. Puch (Fig. 129) 128. Speisendorf (roman. Anlage, 15. Jh., 1740, Fig. 111) 104. Waidhofen (um 1470, Fig. 166) 163. Waldkirchen (Ch. 15. Jh., Langhaus 1729, Turm 1715, Fig. 45) 42. Windigsteig (Fig. 181 f.) 177.

2. Barocke und spätere Kirchen Blumau (um 1750, Fig. 55 f.) 52. Grossau (1785—1790, Fig. 65) 66. Reibers (E. d. 18. Jh., Fig. 41) 38. (Groß-)Siegharts (18. Jh., Fig. 132). Waidhofen (1716 bis 1723, Fig. 147) 148.

#### 3. Kapellen

Arnolz (1727, 1904 erneut) 117. Brunn (1721, 3. V. d. 19. Jhs.) 120. (Nieder-) Edlitz 16. (Ober-)Edlitz (2. H. d. 18. Jh.) 16. Eggmans (18. Jh.) 17. Eschenau (1853) 118. Fratres (E. d. 18. Jhs.) 18. Garolden (E. d. 18. Jhs.) 18. (Groß-) Gerharts (1748) 118. Gilgenberg (1694 erneut, Fig. 26) 23. (Klein-)Göpfritz (1783) 119. Göpfritzschlag (A. d. 19. Jhs.) 24. Goschenreith (E. d. 18. Jhs.) 31. Grünau (19. Jh.) 32. Hollenbach (1762) 120. Jarolten (1737) 120. Karlstein (15. Jh.) 28. Kühfressen 129. Liebenberg (roman. Anlage, barockisiert, Fig. 53) 50. Liebnitz (roman. Anlage, um 1660 umgebaut, Fig. 107) 102. Lindau (1824) 72. Matzles (1781) 142. Merkengersch (1736, Fig. 35) 31. Modsiedl (1765) 71. Oberndorf (Raabs) (15. Jh., Fig. 93) 88, 94. Pfaffenschlag 51. Primmersdorf (18. Jh.) 113. Ranzles (1838) 119. Rappolz (1764) 37. (Klein-)Reichenberg 122. Reinolz (1758) 40. Ruders (A. d. 19. Jhs.) 32. Schirnes (1838) 119. Schönfeld (E. d. 18. Jhs.) 18. Schuppertholz (2. H. d. 18. Jhs.) 15. Schweinburg 101. Sieghartles (1830) 175. Süßenbach (um 1840) 63. Träbings 101. Ulrichschlag (2. H. d. 18. Jhs.) 142. Vestenötting (18. Jh., Fig. 142) 143. Waidhofen (1730, Fig. 164) 161. Weinern (1824) 112. Wienings (1760) 175. Zabernreith 114.

#### 4. Kapellenruinen

Gaberkirche in Luden (Fig. 72) 69. Georgenkapelle 63. Raffingsberg (Fig. 126) 124. Weikertschlag 110.

#### 5. Bildstöcke

A. Kapellenbau; gemauerter Breitpfeiler mit Nische (darin Skulptur oder Gemälde) Brunn (1845) 121. Buchbach (1. H. d. 19. Jhs.) 117. Dobersberg (um 1730, Fig. 3) 5. Drösidl (um 1720) 124. (Groß-) Eberharts (1731) 118. Grossau (um 1730) 62. Loibes (um 1740) 121. Matzelsschlag (um 1680) 131. Riegers (A. d. 18. Jhs.) 31. Vestenötting (A. d. 18. Jhs.) 144. Wetzles (A. d. 19. Jhs.) 111. Windigsteig (1769) 180.

B. Steinpfeiler mit Tabernakel (in dessen Nische Relief, Skulptur oder Gemälde)

Brunn (1717) 121. Dobersberg (17. Jh., um 1700) 5. (Groß-)Eberharts (17. Jh.) 118. Eschenau (E. d. 17. Jhs.) 118. Grafenschlag (17. Jh.) 118. Grossau (17. Jh.) 62. (Ober-)Grünbach (16. Jh.) 65. Jarolten (1729) 120. Markl (1686) 121. Matzelsschlag (1676) 130. Merkengersch (17. Jh.) 31. Modsiedl (17. Jh.) 71. Niklasberg (17. Jh.) 100. Oberndorf (Raabs) (A. d. 16. Jhs., 16. Jh.) 89. Pyhra (1405) 129. Rafingsberg (1676, 1686) 124. Ranzles (16. Jh.?) 119. (Klein-)Reichenbach (1752) 122. Schuppertholz (1756) 15. Thaya (A. d. 15. Jhs., Fig. 141) 141. Thuma (um 1500) 107. Ulrichschlag (1. H. d. 19. Jhs.) 142.

Waidhofen (1644) 166. (Alt-)Waidhofen (17. Jh.) 174. Weikertschlag 111.

C. Pfeiler, Säule oder Postament (mit Freiskulptur oder Kreuz)

Eggmans (1694) 17. Grafenschlag (um 1740) 118. Grünau (18. Jh.) 124. Hollenbach (1732) 120. Kautzen (1. H. d. 18. Jhs.) 31. Kotschallings (1. H. d. 18. Jhs.) 124. Kühfressen (1739) 129. Lichtenberg (1738) 129. Ludweis (A. d. 18. Jhs.) 71. Markl (1721) 121. Niklasberg (A. d. 18. Jhs., um 1700) 100. Oberndorf (Raabs) (um 1700, Fig. 96) 89. Radl (1539) 101. Raffings (1738) 131. (Klein-)Reichenbach (1752) 122. Rappolz (1731) 37. (Groß-)Taxen (A. d. 18. Jhs.) 41. Waidhofen (1735, 1. H. d. 18. Ihs., Fig. 170; A. d. 18. Ihs., 1787) 166. Windigsteig (1738, um 1720) 180. Zabernreith (A. d. 19. Jhs.) 114.

#### D. Aufbau aus mehreren Skulpturen

Blumau (1717) 56. Waidhofen (um 1715, Fig. 169) 165 f.; (um 1725) 166.

# III. EINRICHTUNG DER KIRCHEN

#### 1. Altäre

A. Gotische Altäre

Weißenbach (1. H. d. 17. Jhs., Taf. III, Fig. 38) 33.

B. Wandaufbau mit Mittelbild und Vollskulpturen

Blumau (M. d. 18. Jhs.) 55. Brunn (um 1640) 121. Dobersberg (um 1725) 4. Karlstein (um 1760) 28. Niklasberg (um 1660, um 1774, Fig. 103) 98. Oberndorf (Raabs) (1778—1780, Fig. 81 f.) 81 f. Schweinburg (M. d. 18. Jhs.) 101. Thaya (um 1770) 141. Ulrichschlag (18. Jh.) 142. Waidhofen (1721, Taf. VIII) 154 f. Waldkirchen (um 1740, Fig. 46) 43. Weikertschlag (um 1730) 109. (Klein-) Zwettl (1615) 22.

C. Wandaufbau mit Skulptur ohne Bild

Blumau (M. d. 18. Jhs.) 55. Eibenstein (um 1760) 59. Matzelsschlag (M. d. 17. Jhs., Fig. 130) 130. Matzles (E. d. 17. Jhs.) 142. Oberndorf (Raabs) (um 1680) 84; (E. d. 17. Jhs.) 95. Radl (um 1700, Fig. 106) 100 f. Rappolz (um 1740) 37. Reibers (1758?, Fig. 42) 39. (Groß-) Siegharts (um 1790) 136. Thaya (M. d. 18. Jhs.) 141. Trabings (A. d. 18. Jhs.) 101. Vestenötting (um 1750, Fig. 143) 143. Waidhofen (um 1760) 156. Weikertschlag 109. Weinern (17. Jh.) 113. Wiedersfeld (1. H. d. 18. Jhs.) 117. Windigsteig (um 1720) 178 f. (Klein-) Zwettl (A. d. 17., E. d. 17. Jhs.) 22.

#### D. Wandaufbau mit Bild ohne Skulptur

(Nieder-)Edlitz (2. H. d. 18., E. d. 18. Jhs.) 16. Eggmans (M. d. 17. Jhs.) 17. Ellends (um 1760) 61. Fratres (um 1750) 18. Gilgenberg (2. H. d. 17. Jhs.) 23 ff. Niklasberg (18. Jh.) 98. Oberndorf (Raabs) (1833, Fig. 84) 84. Pfaffenschlag (1724) 126. Primmersdorf (um 1710) 114. Reinolz (um 1640) 40. Schönfeld (E. d. 18. Jhs.) 18. (Groß-)Siegharts (1764) 136. Thaya (um 1840) 141. Vestenötting (3. V. d. 18. Jhs.) 143.

Waidhofen (2. H. d. 18. Jhs., Fig. 154 ff.) 155 f.; (1667) 164.

E. Gemalter Aufbau Schuppertholz (um 1750) 15.

F. (Mensamit) Altarbild Buchbach (1802) 116. Eibenstein (1827) 59. Ludweis (um 1700, Bild A. d. 19. Jhs.) 70.

#### 2. Kanzeln

A. Aus Stein

Aigen (A. d. 17. Jhs., Fig. 50) 49. (Klein-) Zwettl (E. d. 15. Jhs., Fig. 24) 22.

#### B. Aus Holz

Buchbach (1800, Fig. 124) 117. Eibenstein (um 1730) 59. Oberndorf (Raabs) (um 1770) 85. Pfaffenschlag (um 1750) 126. Speisendorf (um 1680, Fig. 112) 106. Waidhofen (2. V. d. 18. Jhs.) 158. Waldkirchen (um 1670) 44. Windigsteig (M. d. 18. Jhs.) 179.

#### 3. Orgeln

Buchbach (1800) 117. Grossau (2. H. d. 18. Jhs.) 62. Oberndorf (Raabs) (um

1770) 85. Pfaffenschlag (18. Jh.) 127. (Groß-)Siegharts (3. V. d. 18. Jhs.) 136. Speisendorf (1716, Fig. 113) 106. Vestenötting (A. d. 18. Jhs.) 144. Waidhofen (1727) 158. Weikertschlag (um 1750) 110.

#### 4. Taufbecken

Liebenberg (14. Jh.) 51. Ludweis (E. d. 18. Jhs.) 71. Oberndorf (Raabs) (15. Jh., um 1670) 85. Pfaffenschlag (14. Jh.), 127. Puch (15. Jh.) 129. Speisendorf (um 1500) 106. Waidhofen (E. d. 15. Jhs.) 158. Weikertschlag (13. Jh., Fig. 117) 110.

- 5. Weihwasserbecken Niklasberg (15. Jh.) 98. (Klein-)Zwettl (15. Jh.) 22.
- 6. Sakramentshäuschen Dobersberg (um 1500, Fig. 2) 4.
- 7. Opferstock
  Oberndorf (Raabs) (um- 1760) 85.

#### 8. Gestühl

A. Beichtstühle Waidhofen (um 1760, Fig. 162) 159.

B. Kirchenstühle Blumau (M. d. 18. Jhs.) 55. Waidhofen (1725) 159.

C. Chorgestühl
Waidhofen (um 1725, Fig. 160 f.) 158 f.
Waldkirchen (um 1680) 44.

9. Weiteres Holzmobiliar

Dobersberg (um 1750) 4. Waidhofen
(1. H. d. 18. Jhs.) 159.

# 10. Grabsteine [Ein zugesetztes F bedeutet: mit figu-

raler Darstellung, Ein zugesetztes O bedeutet: mit ornamentaler Verzierung] Aigen (um 1600, Fig. 51, 1647 O, 1599 F, Fig. 52) 49. Dobersberg (1811 O) 5. (Ober-)Grünbach (14. Jh., 1735) 65. Oberndorf (Raabs) (1551, 1558 F, Fig. 89, 1459 O, 1732 O, 1493 O) 85; (1542 O, 1725 O, um 1610 F) 86. Pfaffenschlag (1620) 127. (Groß-)Siegharts (E. d. 18. Jhs: F, Taf. VI, 1750) 136. Speisendorf (13. Jh. O) 106. Vestenötting (1635 O, 18. Jh. O, 1732 O) 144. Waidhofen (1456 O, 1628 O, 1676 O, 1770 O) 160; (1726 F, 1736 O, 14. Jh. O) 161; (1689, 1768) 165. Waldkirchen (1710, 18. Jh.) 44. Windigsteig (E. d. 16. Jhs. O, 1834, 1747) 180.

#### 11. Glocken

[Ein zugesetztes F bedeutet figurale Verzierung, J Gießerinschrift]

Aigen (1695 F J, 1755 J) 49. Blumau (14. Jh., 1760 J) 55. Buchbach 1836 F J, 1736 F J) 117. Eibenstein (1768 F J) 60. Ellends (1754 J, 1845 J) 61. Gastern (1763 F J, 1519) 19. (Klein-)Göpfritz (1745 J) 119. Grossau (1833 F J, 1780 F J, 1750 F J) 62. Kautzen (1848 F J, 1682 J, 1839 F J) 31. Ludweis (1737 F J, 1845 F J) 71. Münichreith (1567 J, 1597, 1761 J) 37. Niklasberg (15. Jh., 1530) 98. Oberndorf

(Raabs) (1705 F J, 1343, 1705 F J, 1773 F J) 87. Puch (1763 F J, 1758 F J) 129. Ranzles (1796 F J) 119. Reibers (1833 F J, 1848 F J) 40. Schirnes (1743 F J) 119. Speisendorf (15. Jh., 1845 F J) 106. Thaya (1746 F J, 1846 J, 1722 J) 141. Waidhofen (1805 J, 1803 F J) 161. Waldkirchen (1829 F J, 1766 F J, 1492) 44. Weikertschlag (1755 F J, 1776 F J, 1824 F J) 110. Weißenbach (1832 F J, 1636 J) 35. Windigsteig (1650 F J, 1727 F J, 1818 F J, 1849 F J) 180. (Klein-) Zwettl (1839 F J, 15. Jh.) 22.

#### 12. Paramente

### A. Kasel

Buchbach (1826, A. d. 19. Jhs.) 117. Grossau (2. H. d. 18. Jhs.) 62. Speisendorf (A. d. 18. Jhs., um 1800, Fig. 114, E. d. 18. Jhs.) 106. Waidhofen (um 1770, um 1800, E. d. 18. Jhs.) 159. Waldkirchen (1760) 44.

B. Vespermantel Waldkirchen (E. d. 18. Jhs.) 44.

#### 13. Fahnen

Karlstein (um 1770) 26. Oberndorf (Raabs) (1820, 1804) 84. Waidhofen (um 1830) 159. Weikertschlag (1818, 1830) 110.

#### 14. Baldachinträger

Grossau (1. H. d. 18. Jhs.) 62. Waidhofen (E. d. 18. Jhs.) 159.

15. Missale

Karlstein (1651) 28.

# IV. PROFANE BAUDENKMÄLER

#### 1. Pfarrhöfe

Niklasberg (2. H. d. 18. Jhs.) 98. Waldkirchen (1753) 44. Weikertschlag (16. Jh., 3. V. d. 18. Jhs.) 110. Windigsteig (1728) 180.

#### 2. Ruinen

Eibenstein 60. Kollmitzgraben (Fig. 66 ff.) 65. Liebenberg 51. Liebnitz 103. Weißenbach 35.

#### 3. Schlösser

Dobersberg (E. d. 16., A. d. 19. Jhs., Fig. 4) 6. Drösidl (16. Jh., 60 f.) 57. Gilgenberg (E. d. 16. Jhs., Fig. 25) 24.

Grünau (16. Jh.) 124. Illmau (um 1580, Fig. 27) 24. Karlstein (15., 16. Jh., Fig. 28 ff.) 27. Meires (E. d. 16. Jhs., Fig. 125) 122. Peigarten (16. Jh.) 37 Primmersdorf (17., 18. Jh.) 113. Raabs (15., 16. Jh., Fig. 94 ff.) 97. (Groß-) Siegharts (16., 18., 19. Jh., Fig. 135 f.) 137. (Groß-)Taxen (17. Jh.) 41. Vestenötting (16. Jh.) 144. Waidhofen (16., 18. Jh.) 168. Weinern (16., 18. Jh., Fig. 119) 111.

#### 4. Schüttkasten

Grimmersdorf (1706, Fig. 122) 114, Wetzles (17. Jh.) 111.

- 5. Rathäuser und Amtsgebäude Dobersberg (1777) 6. Waidhofen (17. Jh., Fig. 171) 166 f., (1734, Fig. 172) 167.
- 6. Befestigungsbauten Raabs 99. Waidhofen 167.

# 7. Wohnhäuser

(zum Teil mit Hauszeichen)

Aigen (18. Jh.) 49. Markl (A. d. 18. Jhs.) 121. Münichreith (15. Jh., Fig. 40) 37. Pfaffenschlag (18. Jh.) 127. Raabs (A. d. 19. Jhs., um 1825) 100. (Groß-)Siegharts

(1680) 137; (A. d. 19. Jhs., 2. H. d. 18. Jhs.) 138. Waidhofen (um 1737, E. d. 16. Jhs., um 1730, 16. Jh., M. d. 18. Jhs., E. d. 18. Jhs., um 1770, M. d. 18. Jhs., 1. H. d. 18. Jhs., A. d. 18. Jhs.) 174 f. (Alt-) Waidhofen (17. Jh., um 1830—1840,

Fig. 180) 175. Weikertschlag (3. V. d. 18. Jhs., Fig. 118) 111. Windigsteig (A. d. 19. Jhs.) 180.

#### 8. Brunnen

Thaya (2. H. d. 16. Jhs.) 141.

#### 9. Marktsäulen

Blumau (17. Jh.) 56. Dobersberg (17. Jh.) 5. Ludweis (1706) 71. Niklasberg (2. H. d. 16. Jhs., Fig. 105) 100. Thaya (1. H. d. 17. Jhs., Fig. 137) 141. Weikertschlag (1735) 110 f. Windigsteig (17. Jh.) 180.

# V. PROFANE EINRICHTUNGSSTÜCKE

#### 1. Uhren

Dobersberg (A. d. 19. Jhs., Fig. 8) 7, 8 f., 11, 14.

#### 2. Varia

A. Glas-, Porzellan-Toilettegarnituren

Dobersberg (A. d. 19. Jhs., Fig. 16 f.) 12; (1823) 15.

#### B. Rahmen

Schweinburg (1698) 101.

C. Waffen. Waidhofen 170 ff.

### VI. WERKE DER MALEREI

1. Wand- und Deckenmalerei Blumau (1777, Taf. IV, Fig. 57 ff.) 53. Dobersberg (A. d. 19. Jhs., Fig. 5) 7; (A. d. 19. Jhs., Fig. 7) 8, 10; (A. d. 19. Jhs., Fig. 14) 11. Oberndorf (Raabs) (A. d. 17. Jhs., um 1600) 77; (1705) 78 f.; (16. Jh., Fig. 96) 93. Primmersdorf (um 1680) 113. (Groß-)Siegharts (um 1730, Taf. V, Fig. 134) 134. Waidhofen (1764, Taf. VII, Fig. 149 f.) 152.

#### 2. Tafelgemälde

Aigen (1824) 48. Blumau (E. d. 18., M. d. 18. Jhs., 1746) 56. Brunn (17. Jh.) 121. Buchbach (2. V. d. 18., 2. H. d. 18. Jhs., um 1840, 1835) 117. Dobersberg (1849, Taf. I) 7, (1830, Fig. 10, 1838, 1747, um 1815) 10, (2. H. d. 16. Jh., 1811, Fig. 15) 11; (1802, M. d.

18. Jhs.) 12; (1856) 13. Hollenbach (um 1760) 120. Karlstein (um 1760, um 1525) 28. Liebnitz (1685) 102. Lindau (19. Jh., A. d. 19. Jhs.) 72. Ludweis (2. H. d. 17. Jhs.) 70. Matzles (1840) 142. Meires (um 1830) 122. Niklasberg (um 1760) 98. Oberndorf (Raabs) (A. d. 19., M. d. 18., E. d. 18. Jhs., 1824) 84; (um 1770) 94 f.; (E. d. 18., 2. H. d. 18. Jhs.) 95. Pfaffenschlag (18. Jh.) 126. Primmersdorf (A. d. 17. Jhs., 1696) 114. Reibers (um 1830) 40. Reinolz (um 1760) 40. Schirnes (1. H. d. 19. Jhs.) 119. (Groß-)Siegharts (E. d. 18. Jhs.) 136. Speisendorf (um 1740, 2. V. d. 18. Jhs.) 105. Thaya (M. d. 18. Jhs.) 141. Vestenötting (18. Jh.) 144. Waidhofen (um 1760, E. d. 16. Jhs., Fig. 159, um 1780, 2. H. d. 18. Jhs.) 157; (2. H. d. 18. Jhs.) 164: (1842-1845, um 1740, um 1640,

1593, um 1750) 168; (16.—19. Jh.) 169. Waldkirchen (18. Jh.) 43; (um 1785) 44. Weikertschlag (um 1760) 110. Weinern (18. Jh., um 1700, um 1770, Fig. 120, 1849, um 1700, Fig. 121) 112. Weißenbach (E. d. 17. Jhs., um 1650, 1659) 33 f. Windigsteig (um 1800) 180. (Klein-) Zwettl (18. Jh.) 22.

### 3. Zeichnungen und Porträtminiaturen (auf Papier)

Dobersberg (1817, Fig. 11, A. d. 19. Jhs., Fig. 12, A. d. 19. Jhs.) 10; (A. d. 19. Jhs., 1820) 11, (1832, Fig. 18, 1851, Taf. II, um 1845) 13. Waidhofen (1832, Fig. 173, 1862, 1787, 1788) 169.

4. Porträtminiaturen auf Elfenbein Dobersberg (um 1800) 13; (Å. d. 19., E. d. 18. Jhs.) 14.

# VII. SKULPTUREN 1)

#### 1. Holz

#### A. Vollskulpturen

Aigen (um 1740) 48. Blumau (M. d. 18. Jhs.) 56. Brunn (1. H. d. 19. Jhs., um 1760) 121. Buchbach (1. H. d. 18., M. d. 18. Jhs.) 117. Dobersberg (A. d. 18. Jhs., Fig. 2) 4. (Groß-)Eberharts (E. d. 17. Jhs.) 118. (Nieder-)Edlitz (E. d. 15., 2. H. d. 18. Jhs.) 16. (Ober-)

Edlitz (um 1720, Fig. 19) 16. Engelbrechts (um 1500, Fig. 20, A. d. 18. Jhs.) 17. Eschenau (E. d. 18. Jhs., um 1700) 118. Garolden (A. d. 18., E. d. 17. Jhs.) 18. Garsten (um 1720, A. d. 18. Jhs.) 19. (Groß-)Gerharts (1811) 119. Grafenschlag (um 1740) 118. Jarolten (um 1500) 102. Jaudling (E. d. 18. Jhs.) 120. Jetzles (um 1600) 120. Kühfressen (E. d. 15. Jhs., um 1760, um 1700) 129.

Liebenberg (1. H. d. 17., 3. V. d. 15. Jhs., Fig. 54, 2. H. d. 16., 4. V. d. 15. Jhs.) 51. Liebnitz (um 1500, Fig. 108 f., E. d. 15. Jhs.) 102. Loibes (A. d. 18. Jhs.) 121. Matzelsschlag (um 1500, Fig. 130) 130. Matzles (M. d. 18., E. d. 18. Jhs.) 142. Merkengersch (A. d. 17., M. d. 18. Jhs.) 31. Niklasberg (M. d. 15. Jhs., Fig. 104) 98. Oberndorf (Raabs) (1610, Fig. 86, M. d. 18., 1. H. d. 18. Jhs.,

<sup>1)</sup> Steinskulpturen siehe Bildstöcke und Grabsteine.

Fig. 87) 84 f.; (2. V. d. 18. Jhs.) 95. Pfaffenschlag (A. d. 18., M. d. 18. Jhs.) 51. Pfaffenschlag (1. H. d. 18. Jhs., um 1710) 126. Primmersdorf (um 1710) 114. Puch (M. d. 18., A. d. 18. Jhs.) 129. Rappolz (M. d. 16. Jhs.) 37. Reinolz (um 1750, Fig. 44, A. d. 18. Jhs.) 40. (Unter-)Reith (1. H. d. 18., A. d. 18., E. d. 18. Ihs.) 60. Schirnes (1. H. d. 19. Jhs.) 119. Schönfeld (M. d. 17. Jhs.) 18. Schuppertholz (16. Jh., um 1500?, um 1690) 15. (Groß-)Siegharts (um 1450) 136. Speisendorf (A. d. 18., E. d. 15. Jhs.) 106. Thaya (um 1770, Fig. 140, 1. H. d. 18. Ihs.) 141. Ulrichschlag (E. d. 18. Ihs.) 142. Vestenötting (3. V. d. 18. Jhs.) 144. Waidhofen (um 1470, Fig. 158) 156; (1. H. d. 17. Jhs., um 1769) 157; (um 1730) 158; (18. Jh.) 165. (1767, Fig. 168) 165. Waldhers (18. Jh.) 41. Waldkirchen (A. d. 16. Jhs., Fig. 47, 1747) 44. Weikertschlag (M. d. 18. Jhs.) 110. Weinern (I. H. d. 18. Jhs.) 112; (2. H. d. 18. Jhs.) 113. Weißenbach (um 1500, A. d. 18. Jhs., um 1700) 35. Wienings (um 1750, um 1730, um 1660, 15. Jh.) 176. Windigsteig (um 1510, M. d. 18. Jhs., um 1720, Fig 184, 2. H. d. 17. Jhs., Fig. 185) 179. Zabernreith (E. d. 18. Jhs., um 1800) 114. (Klein-)Zwettl (M. d. 18. Jhs.) 22.

B. Reliefs

Karlstein (M. d. 17. Jhs.) 26. Matzelsschlag (A. d. 16. Jhs., Fig. 131) 130. Ranzles (1. H. d. 19. Jhs.) 119. Waidhofen (um 1510, Fig. 167) 165.

2. Stuck
Stuckdecke
Primmersdorf (um 1680) 113.

3. Wachs

Gilgenberg (E. d. 17. Jhs.) 24. Süßenbach (um 1750) 63. Wiedersfeld (1823) 117.

4. Bronze

Dobersberg (1847, Fig. 6) 8; (1848) 9.

5. Porzellan und Biskuit Dobersberg (1818, um 1820, um 1815, 1805, Fig. 9) 9.

# VIII. GOLDSCHMIEDEARBEITEN

1. Kelche

(Groß-)Siegharts (um 1710) 136. Waidhofen (um 1760, Fig. 63, 1702) 159.

2. Monstranzen

Oberndorf (1770, Fig. 88) 85. Waidhofen (1728) 159.

3. Ziborium

Waidhofen (A. d. 18. Jhs.) 159.

4. Religiuar

(Groß-)Siegharts (um 1760) 136. Thaya

(um 1770) 141. Waidhofen (um 1715, Fig. 174) 170.

5. Beschläge

(Groß-)Siegharts (um 1760) 136.

# ZUSÄTZE UND BERICHTIGUNGEN

- S. 21, Z. 10 von unten: Die letzten Ziffern der Jahreszahl sind nicht mehr bestimmt feststellbar; nach einer im Laufe der Restaurierung aufgedeckten, bereits abgefallenen Inschrift (*Hoc opus per... actum Udalrico*) mag eine Jahreszahl zwischen 1404 und 1408 (Regierungszeit des Abtes Ulrich von Zwettl) die richtige sein. Anläßlich der Restaurierung wurden auf dem Kirchenboden zwei Bildschablonen, hl. Maria und Johannes, vorgefunden, die in sehr schlechtem Zustande sind und der Zeit um 1600 zugeschrieben werden. Auch wurden im Chor Konsekrationszeichen verschiedener Type aufgefunden.
- S. 60: Unter-Pfaffendorf. Neolithische Funde: Sehr gut erhaltener Hammer aus Diorit, 25 cm lang, ca. 3 kg schwer; Hammer und Flachbeil aus Diorit, Schlagstein aus Granulit, Nukleus und Klinge aus Hornstein, Spinnwirtel aus dunklem Ton u. a. m. Sammlung Kiessling.
- S. 61: Zemmendorf. Neolithische Einzelfunde: Kleines Flachbeil (Meißel) aus grünem Schiefer, Klopfstein aus Bergkristall (die Pyramide des Kristalls ist vollständig abgeklopft und zeigt eine stumpfe Fläche, wie sie sich bei gewöhnlichen Behausteinen findet), Nukleus aus Hornstein mit Quarzeinlagerung und mehrere Hornsteinabfälle.
- S. 99: Rabesreith. Neolithische Funde: Hammer aus Diorit, Steinhobel und eine Anzahl Hornstein-Artefakte, darunter Klingen, Schaber; Nuklei und Abfälle. Sammlung Kiessling.
- S. 161: Waidhofen, Pfarrhof. Im Archiv verwahrt: Giebelbekrönung aus Granit, 88 cm hoch, von der früheren Kirche stammend; über achtseitigem Pyramidenstumpf quadratische, ausladende Plinthe, darauf ein hockender Widder, dessen Vorderfüße gerade auf die Plinthe gestemmt sind; bei Mund und Augen Farbspuren. XIV. Jh. (?).

