

76. Öl auf Leinwand. 95 × 122. Kat.-Nr. 85. Sitzende blonde Dame in ausgeschnittenem rotem Kleide. Im Kataloge mutmaßlich als Gemahlin des Grafen von Truchsess-Zeil (vgl. Nr. 72, Kat.-Nr. 84) bezeichnet. Mittelmäßiges österreichisches Bild, um 1700 (Turm).

77. Öl auf Leinwand. 86 × 119. Halbfigur. Junger braunlockiger Mann mit kleinem Schnurrbarte, in der rechten Hand einen Feldherrnstab haltend, in goldziselierem Panzer, mit Spitzenjabot und goldener Schärpe. Im Hintergrunde Reiterkampf. Mittelmäßiges österreichisches Bild, um 1700 (Turm).

78. Pendant dazu, von der gleichen Hand. Dame mit weißer Perücke in ausgeschnittenem Brokatgewande mit Spitzenbesatz, mit hermelingefüttertem blauem Mantel (Turm).

79. Öl auf Leinwand. 95 × 121. Halbfigur. Junge stehende Nonne auf ein Kruzifix hinweisend. Gutes österreichisches Bild aus dem Anfange des XVIII. Jhs. (Turm).

80. Öl auf Leinwand. 95 × 121. Halbfigur. Sitzende junge blonde Dame in ausgeschnittenem Kleide, mit Vogel auf der Hand. Gutes österreichisches Bild aus dem Anfange des XVIII. Jhs.; beschädigt (Turm).



Fig. 78 Franz Joseph Graf von Lamberg, um 1680 (S. 98)

Fünf Bilder aus einer Serie von Kopien älterer Lambergischer Ahnenbilder, um 1700 (Nr. 81—85).

81. Öl auf Leinwand. 74 × 98. Kat.-Nr. 79. Halbfigur. Hans Franz Freiherr von Lamberg (1618 bis 1666) in gelbem Koller. Kopie vom Ende des XVII. Jhs. nach dem Bilde Nr. 36 (Kat.-Nr. 15). [II. Stock, O.]

82. Öl auf Leinwand. 66 × 74. Kat.-Nr. 71. Halbfigur. Maria Constantia Gräfin von Lamberg, geb. Freiin von Questenberg (gest. 1687). Kopie vom Ende des XVII. Jhs. nach Nr. 37 (Kat.-Nr. 24). Stark übermalt (II. Stock, O.).

83. Öl auf Leinwand. 74 × 98. Kat.-Nr. 77. Halbfigur. Karl Adam Graf von Lamberg (1655—1689). Kopie vom Ende des XVII. Jhs. nach dem Bilde Nr. 56 (Kat.-Nr. 28). [II. Stock, O.]

84. Öl auf Leinwand. 74 × 98. Kat.-Nr. 78. Brustbild. Franz Siegmund Graf von Lamberg (gest. 1713). Kopie vom Ende des XVII. Jhs. nach dem Bilde Nr. 57 (Kat.-Nr. 29). [II. Stock, O.]

85. Öl auf Leinwand. 70 × 91. Kat.-Nr. 86. Brustbild. Franz Joseph Graf von Lamberg (1640—1712). Kopie vom Ende des XVII. Jhs. nach einem in Ottenstein nicht vorhandenen Bilde. Vergleiche Nr. 52 (Kat.-Nr. 22). [II. Stock, O.]