

Inskrift: *Leopold Joseph des Hey-Römi. Reichs Graf von Lamberg auf Ortenegg und Ottenstain Röm. Kay. May. Cammerer Wurcklich Geheimer Rath Principal Oesterreichischer Abgesandter zu dem Reichstag nach Regensburg, Herr Hanns Franzens von Lamberg Ettister Sohn.* Sehr gutes österreichisches Bild, um 1680 (Ahnensaal). [Fig. 82.]

Fig. 82.

55. Öl auf Leinwand. 74 × 95. Kat.-Nr. 26. Halbfigur. Leopold Josephs Gemahlin Katharina Eleonora, geb. Gräfin von Sprinzenstein (1660—1704). Junge Frau mit braunem, gescheiteltem, gelocktem Haare, in ausgeschnittenem, spitzenbesetztem, gelbem Kleide mit blauem Schal. Gutes, aber etwas maniriertes Bild, um 1680 (Ahnensaal).



Fig. 74 Sigmund Albrecht Graf von Lamberg, um 1650 (S. 95)

56. Öl auf Leinwand. 94 × 114. Kat.-Nr. 28. Halbfigur. Karl Adam Graf von Lamberg (1655—1689). Junger stattlicher Mann mit scharfgeschnittenen Zügen; große schwarze Allongeperücke, Panzer, im Hintergrunde Zeltlager. Jüngere Inschrift: *Carl Adam Graff von Lamberg Röm. Kay. May. Obrist Leutenant und Comandant des Alt Starnbergischen Regiment zu Fues, welcher nach vil ausgestandenen Schlacht und belagerungen wider den Erbfeindt von Anno 1683 an Ruhmb würdig gestritten und in Sturm der Churfyrstlichen Residenz Stadt Manz durch ein Stückh schus Anno 1689 in 33 isten Jahr seines Alters bede Fues und hierauf das leben verlohren, ware Herrn Hanns Franz von Lamberg anderter Sohn.* Sehr gutes österreichisches Bild, um 1680. (Im Dome zu Mainz das interessante Grabmonument des jungen Helden.) (Ahnensaal.) [Fig. 83.]

Fig. 83.